

A) TEMARIO

1ª PARTE: Introducción

TEMA I: LA ACTIVIDAD INFORMATIVA

El sistema como orden del Derecho.- Las libertades y su regulación jurídica.

TEMA II: EL PRINCIPIO DE LEGALIDAD

La norma jurídica.- La situación de las personas en el Derecho.

TEMA III: LOS DERECHOS SUBJETIVOS

Estado y ciudadano.- Principios informadores de la declaración de Derechos.

TEMA IV: EL DERECHO DE LA INFORMACION

Antecedentes históricos.- Los derechos sociales.

TEMA V: LAS LIBERTADES PUBLICAS Y EL DERECHO POSITIVO

La noción positiva y la causa de la crisis.- La Constitución de 1978.

TEMA VI: LAS LIBERTADES INFORMATIVAS

Libertades y derechos informativos.- Las libertades de expresión.

TEMA VII: LAS GARANTIAS DEL DERECHO DE LA INFORMACION

Procedimientos administrativos.- Procesos jurisdiccionales.

2ª PARTE: El proceso informativo

TEMA VIII: LAS RELACIONES JURIDICO-INFORMATIVAS

El sujeto y su participación.- El objeto y los medios.

TEMA IX: EL PET EN L'ORDRE JURÍDIC

La capacitat jurídica.- La determinació de la seva classificació.

TEMA X: LA TITULARITAT SOBRE L'OBJECTE

Criteris jurídics sobre la seva determinació.- Classificació sobre la seva relació informativa.

TEMA XI: LA LLIBERTAT SOBRE L'OBJECTE

La llibertat dels fets.- La comunicació d'idees.

TEMA XII LA TITULARITAT DE LA NOTICIA

La propietat informativa.- La propietat intel·lectual.

TEMA XIII: ELS DRETS D'AUTORIA

Autoria en la creació intel·lectual.Els drets universals de la personalitat.

TEMA XIV: LA TRASLACIÓ DE L'AUTORIA

Protecció del tràfic i les seves relacions jurídiques.- La propietat col·lectiva de la informació.

3a PART: Els drets personals informatius

TEMA XV: ELS SUBJECTES, EN GENERAL

La capacitat jurídica u d'obrar.- L'ordenament jurídic vigent.

TEMA XVI: LA SITUACIÓ JURÍDICA DE LES PERSONES

Les persones i els seus drets subjectius.- Capacitat i legitimació, drets i subjeccions.

TEMA XVII: RELACIÓ JURÍDICA DEL SUBJECTE

Conductes actives i passives.- Conductes de participació.

TEMA XVIII: VINCULACIÓ JURÍDICA DE L'INFORMADOR (I)

Drets i deures de l'informador.- La qualificació professional en l'ordre contractual.

TEMA XIX: VINCULACIÓ JURÍDICA DE L'INFORMADOR (II)

Condicionaments legals.- Requisits singulars de qualificació.

TEMA XX: VINCULACIÓ JURÍDICA DE L'INFORMADOR

La participació en les llibertats.- L'aportació intel·lectual.

TEMA XXI: LES RESPONSABILITATS PENALS

Delictes de caràcter públic.- Delictes de caràcter privat.

TEMA XXII:ELS LÍMITS CIVILS I ADMINISTRATIUS

Els drets de la comunitat.- Els drets de la personalitat.

4a PART: Drets dels mitjans d'informació

TEMA XXIII: L'EMPRESA INFORMATIVA

Les llibertats organitzatives empresarials.- Les potestats estatals.

TEMA XXIV: L'EMPRESA INFROMATIVA PRIVADA

Intervenció administrativa.- Els principis de publicitat i d'auditoria.

TEMA XXV: L'EMPRESA INFORMATIVA PÚBLICA

Gestió de serveis informatius.- Tècniques autoritzades.

TEMA XXVI: L'EMPRESA PERIODÍSTICA

Règim jurídic i constitució.- Les responsabilitats informatives.

TEMA XXVII: LES EMPRESES DE RÀDIO Y TELEVISIÓ

Peculiaritats jurídiques.- Característiques de la seva activitat.

TEMA XXVIII: LA LLIBERTAT INFORMATIVA INTERNACIONAL

L'actitud del subjecte universal.- Creació, estructura i règim jurídic dels mitjans àudio-visuals.

TEMA XXIX: LA LLIBERTAT EN EL CINEMA I EN ELS ESPECTACLES

El cinema i la llibertat d'informació.- El teatre i altres mitjans informatius.

TEMA XXX: EL PRINCIPI DE PUBLICITAT EN ELS MITJANS

Les tècniques registrals i de difusió.- La protecció jurídica del títol.

TEMA XXXI: DRET DE FUNCIONAMENT

Les autoritzacions administratives prèvies.- El segrest administratiu i judicial.

TEMA XXXII: ELS MITJANS UNITARIS

Els llibres, discos i àudio-visuals.- La publicitat i el seu règim específic.

B) BIBLIOGRAFIA

Tema I

- ASSANTE, A.: Codice dell'Informazione. 2a ed. Roma, 1965.
- AUBY, J.M., DUCOS-ADER, R.: Droit de l'information. París,
- BARBIER, G.: Code expliqué de la presse. Traité général de la police de la presse et des délits de publication. 3 vols. 1886-1887, 2a ed. 1911, por MATTER, P. et RONDELET, J., puesta al día en 1937, por MIMIN, P.
- BATZ, D.: Spanisches Presserecht. Kassel, 1973.
- BLIN, A.: CHAVANNE, H., DRAGO, E.: Traité du droit de la presse. (Code Barbier). París, 1969.
- CACUA PRADA, A.: Legislación de prensa en Colombia. Bogotá, 1966.
- CLAUSSE, R.: L'information à la recherche d'un Statut. Bruselas, 1951.
- DERIEUX, E.: Politique et Droit de l'Information. París, 1976.
- DESANTES GUANTER, J.M.: La información como derecho. Madrid, 1974.
- MADIOT, Y.: Droits de l'homme et libertés publiques. París, 1976.
- POIRIER, P.: Code de la presse et de l'imprimerie. Bruselas, 1945.
- REHBINDER, M.: Presserecht, Grundriss mit Gesetzestexten für Juristen und Publizisten. Berlin, 1967.

ROEBER, H., ALBERDING, H.J.: Recht der Presse. Colonia, 1965.

SALVADOR LOPEZ, M.: Freedom of information. Documento de la ONU 2.426. Nueva York, 1953.

SANTI ROMANO: El ordenamiento jurídico. Traducción especial de L. y S. MARTIN-RETORTILLO y estudio preliminar de este último en I.E.P., Madrid, 1963.

TERROU, F.: Droit de l'information. París, 1971.

TERROU, P., SOLAL, L.: El Derecho de la Información. París,

THAYER, F.: Legal control of the Press. 4a ed. Brooklyn, 1962.

Tema II

ALZAGA, O.: La Constitución Española de 1978. Comentario sistemático. Madrid, 1978.

BALLBE, M.: Actos administrativos, en Nueva Enciclopedia jurídica Seix, vol. II. Barcelona, 1950. pp. 294-306.

BONET CORREA, J.: De los actos contrarios a las normas y sus sanciones, en "Anuario de Derecho civil". XXIX, 1976, pp.309 y ss.

CLAVERO AREVALO, M.F.: La doctrina de los principios penales del Derecho y las lagunas del ordenamiento administrativo. RAP. núm. 7, pp. 51 y ss.

Tema III

BIONDI, B.: Los bienes. Barcelona, 1961.

CASTAN TOBEÑAS, J.: Situaciones jurídicas subjetivas. Madrid,

CICALA, R.: Il rapporto giuridico. Milán, 1959.

DABIN, J.: El derecho subjetivo. Madrid, 1955.

GALLEGO ANABITARTE, A.: Las relaciones especiales de sujeción y el principio de la legalidad de la Administración, en el nº 34 RAP.

GARCIA DE ENTERRIA, E.: Sobre los derechos públicos subjetivos: en REDA, nº 6, pp. 427 y ss.

GARRIDO FALLA, F.: Las tres crisis del derecho público subjetivo. en "Estudios Harcía Oviedo", vol. I, Sevilla, 1964, pp. 154 y ss.

LAUBADERE, A. de: La réforme du régime de dévolution des biens de presse. París, 1955.

LEGENDRE, P.: y colaboradores: L'objet du droit. en "Communications", 26, 1977. pp. 1-202.

LEGENDRE, P.: Derechos públicos subjetivos, en la "Nueva Enciclopedia Jurídica Seix", tomo VII, p. 68 y ss.

GONZALEZ PEREZ, J.: El administrado. Abella. Madrid, 1966.

ORTEGA DIAZ-AMBRONA, J.A.: Derechos fundamentales y realidad jurídica vivida, en "Derecho y Paz", Soc.Esp. de Filosofía Jurídica y Social, 1964.

ROCA SASTRE, R.M.: El patrimonio, en "Revista Crítica de Derecho inmobiliario", 1926, pp. 171 y ss.

SAVIGNY, F.K.: Sistema del Derecho romano actual, tomo I, Madrid, 1878.

Tema IV

ALCALA-ZAMORA, N.: La protección procesal internacional de los derechos humanos. Cuadernos Civitas. Madrid, 1975.

CASCAJO CASTRO, J.L., B. DE CASTRO, GOMEZ TORRES, C. y PEREZ LUÑO, A.E.: Los derechos humanos. Significación, estatuto jurídico y sistema. Sevilla, 1979.

CASTELLS ARTECHE, J.M.: El derecho de libre desplazamiento y el pasaporte en España. Madrid, 1974.

LINDE, E., ORTEGA, L.I., SANCHEZ MORON, M. (coordinación E. GARCIA DE ENTERRIA). El sistema europeo de protección de los derechos humanos. Estudio de la Convención y de la Jurisprudencia del Tribunal Europeo de los Derechos Humanos. Madrid, Civitas, 1979.

MARTIN-RETORTILLO, L.: El vía crucis de las libertades públicas, en su libro de igual título. Cuadernos para el Diálogo. Madrid 1976, p. 40 y ss.

MARTIN-RETORTILLO, L.: Libertad religiosa y orden público. Tecnos, Madrid, 1970.

RODRIGUEZ RAMOS, L.: Libertades cívicas y Derecho Penal. Tecnos. Madrid, 1975.

SANTI ROMANO: Voces, Deberes, Obligaciones, Poderes y Potestades, en "Fragmentos de un diccionario jurídico". Buenos Aires 1964.

Tema V

ALZAGA, P.: La Constitución española de 1978. Comentario sistemático. Madrid, 1978.

BACHOF, P.: Jueces y Constitución. trad. esp. Ed. Aguilar. Madrid, 1963.

BRET, P.L.: Information et démocratie. París, 1950.

CARCANO, G.: Un recente progetto svizzero di revisione costituzionale e di provvidenza in materia di stampa, en "Rivista delle Società", 21, 1 y 2, 1976. pp. 314 a 324.

DIEZ PICAZO, L.: Constitución y fuentes del Derecho, en REDA 21. La Constitución como norma jurídica, en A. PREDIERI y E. GARCIA DE ENTERRIA. La Constitución española. Un estudio sistemático. Civitas, Madrid, 1979.

A. PREDIERI. El sistema de fuentes, en A. PREDIERI y E. GARCIA DE ENTERRIA. La Constitución española, op. cit.

GONZALEZ CASANOVA, J.A.: Comunicación humana y comunidad política. Madrid, 1968.

HENNIS, W.: Meinungsforschung und repraesentative demokratie zur kritik politischer umfragen. Tubing, 1957.

KONVITZ, M.R.: First Amendment Freedoms. Ithaca, 1963.

MUÑOZ AÑONSO, A.: Educación e información como factores del progreso político, en Información, Educación y Progreso Político. Barcelona, 1967, p. 77.

VIENNE, A.: Le quatrième pouvoir. Bruselas, 1930.

PEREZ JIMENEZ, E.: Los derechos constitucionales del acusado frente a la libertad de prensa, en "Revista Jurídica de la Universidad Interamericana de Puerto Rico", 1, 1974, pp. 254 y ss.

REBE, B.: Die Träger der Pressefreiheit nach dem Grundgesetz. Berlin, 1968.

RUBIO LLORENTE, F.: Prensa y constitución política, en "Boletín Informativo. Fundación Juan March", 55, pp. 3-18.

SCHMITT, C.: Legalidad y legitimidad, trad. esp. Aguilar. Madrid, 1971.

VEGA BENAYAS, C. de la: Teoría, aplicación y eficacia de las normas en el Código Civil. Civitas, Madrid, 1976.

Tema VI

BARRELET, D.: La liberté de l'information. Berna, 1972.

BENEYTO, J.: Ordenamiento jurídico de la información. Madrid, 1961.

BENEYTO, J.: El nuevo derecho de la prensa en España, en "Revista Española de la Opinión Pública", 4, 1966, pp. 37 a 44.

BENSE, M.: Kommunikation, 2a ed. Berlin, 1971.

BOREL, P.: Les 3 révolutions du développement. París, 1968.

BUHLER, M.: Introduction à la communication. París, 1974.

DESANTES, J.M.: Fundamentos del Derecho de la Información. Madrid, 1977.

FERNANDEZ AREAL, M.: Introducción al derecho de la información. Barcelona, 1977.

GROS ESPIELL, H.: Periodismo y derecho. Montevideo, 1965.

MOLINERO, C.: La libertad de expresión privada. ATE, 1981.

Tema VII

ANDEMAES, J.: Responsabilité légale en matière de programmes radiodiffusés, en "Revue de l'U.E.R.", 71, 1962, pp. 34 y ss.

BATROUKH, E.: Comparative study of Responsibility in Libel, en "Journalism quarterly", 3, 1962, pp. 333-338.

ALVAREZ GENDIN, S.: Estudio de la nueva LPA, en RAP, nº 26, pp. 174 y ss.

CASTELLS ARTECHE, J.M.: Un aspecto del valor probatorio de los expedientes administrativos, en RAP, nº 74, pp. 115 y ss.

CLAVERO CUESTA, R.: Ambito de aplicación de la LPA, en RAP, nº 29, pp. 311 y ss.

ENTRENA CUESTA, R.: El proyecto de Ley de revisión de la LPA, en DA, nº 68, pp. 9 y ss.

GARRIDO FALLA, F.: La LPA, 2a ed. Madrid, 1966.

GONZALEZ PEREZ, J.: El procedimiento administrativo. Madrid, 1964. Y Comentarios a la LPA, Madrid, 1977.

VIVANCOS, E.: Comentarios a la LPA, Barcelona, 1959.

Tema VIII

BUCH, H.: La communication sociale et le droit, en Comunicación social e interacción europea. Barcelona, 1968, pp. 243 a 261.

CONSEIL DE L'EUROPE, Recueil des travaux préparatoires de la Convention européenne des droits de l'homme, La Haya, 1975.

DESANTES GUANTER, J.M.: El valor formativo del Derecho, Madrid, 1955.

KAYSER, J.: La mort d'une liberté. París, 1955.

LOPEZ-ESCOBAR, E.: Análisis del "nuevo orden" internacional de la información. Pamplona, 1978.

METZLER, L.: L'humanisme juridique. L'évolution du droit sous l'angle cultural. Luxemburgo, 1952.

NAWIASKI, H.: Teoría general del Derecho. Madrid, 1963.

PEREZ-LUÑO, A.E. y col.: Los derechos humanos. Sevilla, 1979.

RIDDER, H.: Das Recht auf information. Munich, 1967.

SANCHEZ FERRIS, R.: El derecho a la información. Valencia, 1974.

SANCHEZ DE LA TORRE, A.: Lo "jus communicationis", valore giuridico fondamentale, en "Rivista Internazionale di Filosofia del Diritto", XLI, 1964, pp. 303-307.

SANCHEZ VIAMONTE, C.: Comunicación social y derecho, en Comunicación social e integración europea, Barcelona, 1968, pp. 273 a 286.

SORIA SAIZ, C.: Perspectivas doctrinales del derecho a la información, en "Persona y Derecho". 1, 1974, pp. 471 a 492.

Tema IX

BATICLE, Y.: Message, media, communication. París, 1973.

BRISON, L.: Le Droit de l'esprit. París, 1950.

BURDEAU, G.: L'évolution des techniques d'expression de l'opinion publique dans la démocratie. París, 1957.

LEAO, A.J.: Limites da liberdade da Imprensa, Minas, 1961.

LOGIE, M.: La definition de l'information donnée par le Professeur Clausse et le droit à l'information, en Publics et Techniques de la diffusion collective. Etudes offertes à Roger Clausse, pp. 169-179. Bruselas, 1971.

LUHMANN, N.: Reform und information, Theoretische Überlegungen zur reform der verwaltung, en "Verwaltung", 1, 1970, pp.15-42.

MALTESSE, C.: Semiología del menaje objetual. Madrid, 1973.

MODELMOG, I.: Zur Analyse utopischer Kommunikation, en "Publizistik", 15, 3, 1970, pp. 185 a 194.

SANABRIA, F.: Radiotelevisión, comunicación y cultura. Madrid, 1974.

SARTORI, G.: Natura umana, verità, propaganda, en "Studi Politici", I, 2, 1952, pp. 198-238.

VAN BOL, J.M.: L'information, clé pour un monde responsable. París, 1974.

Tema X

ALVAREZ ALVAREZ, J.L.: La transmisión de obras de arte. Madrid, 1975.

BRANDI, H.T. und DORN, F.: Der Urheberrechtliche Optionsvertrag. Munich, 1967.

CANALS NAVARRETE, S.: El contrato de reproducción cinematográfica. Madrid, 1953.

DELP, V.: Der Verlangsvertrag. 3a ed. Berlín, 1966.

DE SANCTIS, V.: Contratto di edizione. Milán, 1965.

DESANTES GUANTER, J.M.: La relación contractual entre autor y editor. Pamplona, 1870.

FORNS, J.: La televisión ante el derecho de autor. en "Revista de Derecho Privado", 31, 1974, pp. 845 a 858.

GERARD, P.D.: Los autores de la obra cinematográfica y sus derechos. Barcelona, 1958.

HUBMANN, H.: Urheber -und Verlagsrecht, 3a ed. München, 1974.

HUGUET, A.: L'ordre public et les contrats d'exploitation du droit d'auteur. París, 1962.

LASSO DE LA VEGA, J.: El contrato de edición. Madrid, 1940.

LEINVEBER, S.: Urheberrechtsreform und Verlagswesen. Bad Godesberg, 1968.

LEISS, L.: Verlagsgesetz. Berlín, 1973.

PEDRAZZINI, M.M.: Werkvertrag, Verlagsvertrag, Lizenzvertrag. Basilea, 1977.

PIZARRO DAVILA, E.: El contrato de edición: aspectos jurídicos y económicos. Lima, 1973.

RENAULD, J.G.: Droit d'auteur et contrat d'adaptation. Bruselas, 1955.

Tema XI

BENEYTO, J.: El nuevo derecho de la prensa en España, en "Revista Española de la Opinión Pública", 4, 1966, pp. 37 a 44.

CASTRO FARIÑAS, J.A.: De la libertad de prensa. Madrid, 1971.

CRESPO DE LARA, P.: El artículo dos. La prensa ante el Tribunal Supremo. Madrid, 1975.

DESANTES GUANTER, J.M.: La función de informar. Pamplona, 1976.

ELORRIAGA, G.: Los principios sobre la libertad de la Información en la España actual. Roma, 1966.

ENTRENA CUESTA, R.: Prensa y Administración, en el vol. La Prensa, Barcelona, 1963, pp. 463 y ss.

FERNANDEZ AREAL, M.: La libertad de prensa en España (1938-1971). Madrid, 1971.

GOMEZ-REINO Y CARNOTA, E.: Las infracciones del artículo 29 de la Ley de Prensa, en "Revista de Administración Pública", 69, 1972, pp. 131-175.

HERNANDEZ GIL, A. y col.: Estudio crítico de la legislación de prensa. Madrid, 1970.

MARTINEZ ALBERTOS, J.L.: La información en una sociedad industrial. Madrid, 1972.

UNESCO: Pour la libre circulation des idées. París, 1978.

Tema XII

BECELLONI, G.: La giostra delle notizie, en "Problemi delle Informazione", 3, 1976, pp. 383 a 395.

BRAUN, H.: Die Nachricht als menschliches Phaenomen, en "Publizistik" 8, 4, 1963, pp. 202 y aa.

CAMPBELL, L.B.: How to Report and Write the News, Nueva York, 1961.

CLAUSSE, R.: Synopses de l'information d'actualité. Bruselas, 1961.

CLAUSSE, R.: Les Nouvelles. Bruselas, 1963.

COHEN, S. y YOUNG, J.: The Manufacture of News. Londres, 1976.

DESANTES GUANTER, J.M.: La verdad en la información. Valladolid, 1976.

FRIENDLY, A. y GOLDFARB, R.L.: Crime and publicity. The impact of news on the Administration of Justice, Nueva York 1967.

GRENIER, R.: La Salle de Redaction. Nouvelles. París, 1977.

HEBARRE, J.L.: La protection des nouvelles, en "Etudes de Presse", 9, 1954, pp. 22-32.

IRIBAREN, J.: Introduction general al volumen "El derecho a la verdad". Madrid, 1968.

JOHNSON, G.W.: What is news? Nueva York, 1926.

KRISTEN, Ch.: Nachrichtenangebot und Nachrichtenverwendung. Düsseldorf, 1972.

KURT, K.: Von Wessen der Nachrichts. Viena, 1942

MARTINEZ ALBERTOS, J.L.: La noticia y los comunicadores públicos. Madrid, 1978.

NOMBER, S.: Cinema Verité; Studies in Uncontrolled Documentary. Cambridge, Mass... 1974.

MANEVY, R.: Sélection et présentation des nouvelles. Strasbourg, 1959.

- ORTEGO COSTALES, J.: Noticia, actualidad, información. Pamplona. 1966.
- RAZI, G.M.: Le droit sur les nouvelles. París, 1952.
- REINSCH, L.: Werden wir richtig informiert? Munich, 1964.
- RENOUARD, Y.: Information et transmission des nouvelles. París, 1961.
- RIGHTER, R.: Whose News? Londres, 1978.
- ROEPER, B.: Wirtschaftsnachrichten in der Weltpresse, 2a ed. aumentada. Munich, 1977.
- ROSHCO, B.: Newsmaking. Chicago, 1975.
- STIJNS, M.: La sélection des nouvelles. Bruselas, 1958.
- WASSUM, A.: Untersuchungen über den Begriff der Aktualität. Heidelberg, 1943.

Tema XIII

- BATTLE SALES, G.: El derecho a la intimidad privada y su regulación. Alcoy, 1972.
- BECOURT, D.: Le droit de la personne sur son image. París, 1969.
- BLANCHARD, E.O.: Congress and the News Media. Nueva York, 1974.
- BREKERINDGE, A.C.: The right to privacy. Lincoln, Nebraska, 1970.
- BUSCH, Ch.: News writing and reporting public affairs. Radnor, 1975.
- CANTAGALLI, R.: Riservatezza della vita privata e intercettazioni delle comunicazioni. Florencia, 1977.
- CARACCIOLI, I.: Reati di mendacio e valutazioni. Milán, 1962.
- CATAUDELLA, A.: La tutela civile della vita privata. Milán, 1972.
- DESANTES GUANTER, J.M.: Intimidad e Información, derechos excluyentes, en "Nuestro Tiempo", 213, 1972, y en edición separada.
- DESANTES GUANTER, J.M.: Derecho a la información y las necesidades de la defensa, en "Reconquista", nº 341, agosto 1978. p. 5.
- GAJATO, E.: La verità dell'addebito nei delitti contra l'onore. Milán, 1966.
- GALLOUEDEC-GENUYS, F. y MAISL, H.: Le Secret des fichiers. París, 1976.

Tema XIV

- IGLESIAS CUBRIA, M.: El derecho a la intimidad. Oviedo, 1970.
- LEAUTE, J.: Secret militaire et liberté de presse. París, 1957.
- LINDON, R.: Les droits de la personnalité. París, 1974.
- LOEFFLER, M.: Ehrenschtutz unter Hinblics auf die Massenmedien. Viena, 1967.
- MANTOVANI, F.: Fatto determinati "exceptio veritatis", e libertà di manifestazione. Milán, 1973.
- MILLER, A.R.: The assault on privacy. Michigan, 1971.
- MOLINERO, C.: La información y los derechos personales. Barcelona, 1977.
- NIBBLETT, G.B.F.: Digital information and the privacy problem. París, 1971.
- PATENAUDE, P.: La protection des conversations en droit privé. Etude comparative des droits americain, anglais, canadien, français et quebécois. París, 1976.
- PISA, P.: Il segreto di Stato. Milán, 1977.
- SORIA SAIZ, C.: Límites jurídicos a la información sobre delincuencia juvenil, en "Revista Española de la Opinión Pública", 40-41, 1975, pp. 101-116.
- TRUYOL SERRA, A., VILLANUEVA ETCHEVARRIA, E.: Derecho a la intimidad e informática, en "Información Jurídica", 318, 1974. pp. 105 a 120.
- URABAYEN, M.: Vida privada e información. Pamplona, 1976.

Tema XV

- ALVIRA MARTIN, F.: La relación entre actitudes y conducta. "Revista Española de la opinión pública", nº 49, 1977, pp.33-52.
- BARRELET, D.: La liberté de l'information. Berna, 1972.
- BERNALDO DE QUIROS, A.: Cambio social y nuevos sistemas de comunicación, en "Publitécna", 37, 1075-1976. pp. 59 a 74.
- CASTLES, G.: Pressure Groups and Political Culture. Londres, 1967.
- DESANTES, J.M.: La función de informar. Pamplona, 1976.
- FOLLIET, J.: La información hoy y el derecho a la información. Santander, 1972.
- HUTIN, F.R.: Au service du lecteur, en "Economie et Humanisme", 192, 1970, pp. 21-25.

KLAPPER, J.: Efectos de las comunicaciones de masas: poder y limitaciones de los medios modernos de difusión. Madrid, 1974.

MEDINA MUÑOZ, M.A.: Medios de comunicación social e "inputs" en un sistema político moderno, en "Revista de Estudios Políticos", 2, 1977, pp. 217 y ss.

MEYER, G.: Communication et société de l'usager: les conditions de la liberté, en "Video Communication", 7, 1976, pp. 21 a 35.

PASQUALI, A.: Comunicación y cultura de masas. Caracas, 1977.

SCHAEFFER, P.: Pouvoir et communication. París, 1972.

SMITH, A.G.: Communication and Culture. Nueva York, 1966.

SPROTT, W., YOUNG, K.: La muchedumbre y el auditorio. Buenos Aires, 1967.

STEINBUCH, K.: Die informierte Gesellschaft. Stuttgart, 1966.

WAPLES, D.: Print, radio and film in a democracy. Chicago, 1942.

XIFRA HERAS, J.: La información. Análisis de una libertad frustrada. Barcelona, 1972.

Tema XVI

CUEVAS, M.: La teoría jurídica del Administrado, "Revista de Derecho Público", 1, 1932.

ALBADALEJO, M.: La representación, en "Anuario de Derecho Civil", XI, 1958, pp. 767 y ss.

ARIÑO ORTIZ, G.: La Administración institucional. Madrid, 1972.

CAMACHO DE CIRIA, M.: Las competencias político-administrativas en materia de Prensa antes y después de la Ley de 18 de marzo de 1966, en "Estudios de Información", 5, 1966, pp. 9 a 21.

DIEZ-PICAZO, L., GULLON, A.: Sistema de Derecho civil, Vol. I, 2a ed. Madrid, 1977.

FERRARA, F.: Teoría de las personas jurídicas. Madrid, 1929.

GALLEGO ANABITARTE, A.: Derecho General de Organización. Madrid, 1971.

GOMEZ ARBOLEYA, E.: Sobre la noción de persona, en "Revista de Estudios Políticos", 27, 1946, pp. 104 y ss.; y Más sobre la noción de persona, en la misma Revista, 29, 1946, pp. 107 y ss.

GARRIDO FALLA: Las tres crisis del derecho público subjetivo, en "Estudios García Oviedo", vol. I, Sevilla, 1954. p. 154 ss.

Tema XVII

ARGAMENTERIA GARCIA, R.: Derechos y obligaciones de los ciudadanos y del Estado en relación con los medios de comunicación de masas, en Los medios de comunicación de masas ante la moral. Madrid, 1970, pp. 83 a 124.

BENEYTO, J.: El derecho a ser informado, en "Boletín de la Asociación Católica Nacional de Propagandistas". 15 octubre 1960.

BOURQUIN, J.: Rapport presentado a la Asamblea Consultiva del Consejo de Europa, Salzburgo, 1968, Los derechos humanos y los medios de información, traducción en "Estudios de Información". 8. 1968, pp. 203 a 222.

DESANTES; J. M.: La información como derecho, Madrid, 1973.

DESANTES GUANTER, J.M.: El tiempo libre y su valoración jurídica-informativa. "Revista del Instituto de Ciencias Sociales", 25-26, 1975, pp. 39-53.

DIAZ RANGEL, E.: El derecho del pueblo a ser informado, en "El Periodista", 4, 1970, p. 6 a 8.

DIBOUT, P.: Pour un droit à la communication des documents administratifs, en "La Revue administrative", 3, 1976. pp. 493-509.

HANAU, P.: Pressefreiheit und paritarische Mitbestimmung. Berlin, 1975.

DIVIER, P.F.: L'Administration transparente: l'accès des citoyens américains aux documents officiels, en "Revue de Droit Public et de la Science Politique", 1, 1975, pp. 59 a 108.

ESPOSITO, C.: La libertà di manifestazione di pensiero nell'ordinamento italiano. Milán, 1958.

EYDALIN, M.: La tutela del receptor de información, en "Nuestro Tiempo", 199, 1971, pp. 27-50.

GIL ROBLES, J.M.: Libertad de emisión del pensamiento, en "Nueva Enciclopedia Jurídica Española", vol. XV, Barcelona, 1974, pp. 345 a 350.

JASPERS, K.: ¿Se nos informa correctamente? en "Folia Humanistica", 4, tomo I, Barcelona, 1963.

O.C.D.E.: L'Information dans une société en évolution. Quelques considerations de caractère politique, París, 1971.

SANCHEZ DE LA TORRE, A.: Lo "jus communicationis", valore giuridico fondamentale, en "Rivista Internazionale di Filosofia del Diritto", XVI, 1964, pp. 303-307.

WENNERGREEN, B.: La información de los ciudadanos y la publicidad de los actos administrativos, en "Revista Internacional de Ciencias Administrativas", vol. XXXVI, 1970, 3, pp. 7 a 12.

Tema XVIII

- ETALA, J.J., CINOLLO VERNEGO, V.L., PEREZ ZELASCHI, A.L.: Régimen legal del periodismo. Buenos Aires, 1970.
- FAUCIER, N.: La presse quotidienne, ceux qui l'inspirent. París, 1963.
- FOX MOTT, G.: New Survey of Journalism, Nueva York, 1973.
- FUNK-BRENTANO, F., D'ESTREE, P.: Les nouvellistes. París, 1905.
- GARNIER, DUBOURG, NEUF.: Nouveau Code de la Presse. París, 1924.
- LE TRAGAT, P.: Les journalistes. París, 1967.
- McNAE, J.C.J.: Essential Law for journalists, 3a ed. Londres, 1967.
- MARQUES DE MELO, J.A.: A reforma do Jornalismo. Porto Alegre, 1969.
- NENNING, G.: Richter und Journalisten, Viena, 1965.
- PAILLET, M.: Le journalisme. París, 1974.
- QUIROS, S.: Código del periodismo. Cadiz, 1949.
- RENARD, G.: Les travailleurs du livre et du journal. París, 1925.
- ROEGELE, O.B.: Innere pressefreiheit-mitbestimmung der redactoren. en "Civitas", 4/56, 27 (1971-72), 1-27.
- SCHWARZ, V. von: El estatuto legal de la actividad informativa, en "Nuestro Tiempo", 183, 1969, pp. 185 a 206.
- STEINBERG, C.S.: The Mass Communicators. Nueva York, 1958.
- TERROU, F.: Les statuts des journalistes professionnels, en el volumen "Répertoire de droit social et du travail. París, 1961, p. 93.
- VASILEV, R.: La situación social de los periodistas. Budapest, 1975.

Tema XIX

- CHERCOLES, A.: Algunas consideraciones acerca del contrato de suscripción, en "Revista de los Tribunales", 1919, pp. 125, 136 y 145 y ss.
- GARCIA FERNANDEZ, M.: El espectador cinematográfico en España, en "Estudios de Información", 13, 1970, pp. 21 a 38.
- GARCIA LABRADO, F.: La libertad de información del lector como justificación de la ayuda estatal a la prensa, en "Revista de Estudios Sociales", 17-18, 1976, pp. 193-204.

LEWIS, P.M.: Droit de regard du public sur les stations régionales de radiodiffusion. Estrasburgo-Consejo de Europa, 1976.

PASCUAL NIETO, G.: Los contratos de espectador y guardarropa en los cinematógrafos, en "Revista General de Derecho", 1952, pp. 2 y ss.

RICHTER, P.: Bedingungen und Voraussetzungen der Zuwendung des Rezipientem zum journalistischen Produkt, en "Theorie und Praxis des sozialistischen Journalismis", 4, 1974, pp. 40 a 51.

SORIA SAIIZ, C.: Los derechos de los lectores de periódicos, en "Nuestro Tiempo", 234, 1973, pp. 71 a 94.

Tema XX

DESANTES GUANTER, J.M.: La Documentación, derecho humano. Madrid, 1976, edición separada del artículo.

GARDNER, F.M.: Législation relative aux bibliothèques publiques. Etude comparative. París, 1972.

GONZALEZ ESTEFANI y ROBLES, J.M., MOLTO, E., VALLE, A. del: Manual del teleclub. Madrid, 1968.

LOPEZ-TAPIA, L.M.: Los cine-clubs en España, en "Nuestro Tiempo", 190, 1970, pp. 50 a 58.

LLORCA, C.: Los teleclubs en España. Madrid, 1971.

MARSAL, J.F.: La sociología de las instituciones culturales, en "Revista Española de la Opinión Pública", 49, 1977, pp. 77-92.

MOLES, A.A.: ZELTMANN, Cl. y col.: La conserva de la comunicación, en el volumen "La comunicación y los mass media", Bilbao, 1975, pp. 153 a 232.

PELLICER VALERO, J.A.: Ordenación turística de cafés, bares, clubs, tabernas, casinos, salas de fiestas y de bailes y establecimientos similares, en "Revista General del Derecho", 237, pp. 355 y ss.

TURNER, N.: Un outil de communication: la centrale des bibliothèques du Québec, en "Antennes", 4, 1976, pp. 52 a 58.

Tema XXI

ALVAREZ DE VIGNIER, R.: Infracciones de prensa e imprenta en la legislación y la jurisprudencia. Madrid, 1966.

DAL PIUME, J.: Natura del delitto di omessa rettifica, en "Giurisprudenza Italiana", II, 1949, pp. 264-284.

DE BERNY, E.C.C.: Concordance des lois sur la répression, la poursuite et le jugement des infractions commises parala vole de la presse, au pour tous autres moyens de publication. París, 1922.

- HAENTZSCHEL, K.: Reichspressgesetz -und die übrigen- strafrechtlichen Vorschriften des Reichs und der Länder. Berlín, 1927.
- HILL, A.: Defamation and privacy under the forts amendment, en "Columbia Law Review", 12, 1976, pp. 1205-1313.
- JANNUZI, A., FERRANTE, V.: I reati della legislazione sulla stampa. Milán, 1969.
- JIMENEZ ASENJO, E.: Delitos de imprenta, en Nueva Enciclopedia Jurídica Española. vol. VII, Barcelona, pp. 702 a 719.
- MARTIN REVOLLO, L.: Libertades públicas y control judicial, RAP, nº 84, pp. 387 y ss.
- ORTEGO COSTALES, J.: Delitos cometidos por medio de la publicidad, en "Anuario de Derecho Penal y Ciencias Penales", 1875, pp. 5 a 24.
- RAMAJOLI, S.: Offesa all'onore della persona e libera manifestazione del pensiero. Milán, 1966.
- ROSAL, J. del: Les délits de presse dans le droit pénal espagnol moderne, en "Revue de Science criminelle", 1, 1970, pp. 35 a 79.
- SCHNEIDER, E.: Presserecht und Schutz bei Pressevertößen. Düsseldorf, 1963.
- TERUEL CARRALERO, D.: Faltas de imprenta, en "Nueva Enciclopedia Jurídica Española", vol. IX, Barcelona, 1958, pp. 605 a 608.
- VANDITI, R.: La tutela del pudore e della pubblica decenza. Milán, 1963.
- VERSELE, S.C.: Justice penale et opinion publique. Bruselas, 1973.
- VILARIÑO, R.: Legislación penal española relacionada con los medios de información, en "Gaceta de la Prensa Española", 229 a 231, 1971, pp. 25 a 32.

Tema XXII

- BOUILLIN-DARTEVELLE, R.: Les adolescents face aux media, en "Recherches", 22, 1976, pp. 125 a 150.
- BUSTARRET, A.H.: L'enfant et les moyens d'expression sonore. Disques, radio, magnétophone. París, 1975.
- CASTRO FARIÑAS, J.A.: Régimen jurídico comparado de protección a la formación para niños y jóvenes, en el volumen "Teoría y práctica de las publicaciones infantiles y juveniles". Madrid, 1978, pp. 85 a 96.
- CATER, D., STRICKLAND, S.: TV Violence and the Child: The Evolution and Fate of the Sruzen General's Report. Nueva York, 1975.

- DESANTES GUANTER, J.M.: Fundamentación del ordenamiento jurídico especial de la información juvenil e infantil, en "Teoría y práctica de las publicaciones infantiles y juveniles". Madrid, 1978, pp. 73-83.
- HAMELINK, C.J.: Perspectives for public communication: a study of the churches, participation in public communication. La Haya, 1975.
- HUXLEY, J.S.: Freedom and culture. Nueva York, 1971.
- KURUVILLA, P.: The problem of bilingualism in the canadian public service, en "Res Pública", 4, 1972, pp. 785-802.
- NINYOLES, R.L.: Idioma y conflicto, en "Revista Española de la Opinión Pública", 26, octubre-diciembre 1971, pp. 159-182.
- POPOVSKI, D.: Les droits des minorités ethniques, en "Questions actuelles du socialisme", 10, 1976, pp. 62-77.
- PLUVINAGE-PATERNOSTRE, A.: L'adolescent et sa presse. Bruselas, 1971.
- RICHARD, H., JAMES, T.E.: La presse et la protection des jeunes. Estrasburgo, 1967.
- ROMERO y RUBIO, A.: Código ético, medios de comunicación infantiles y juveniles. Madrid, 1975.
- RUBIO GARCIA, L.: Relaciones internacionales, información y cultura, en "Estudios de Información", 6, 1968, pp. 57 y ss.
- SCHILLER, H.: Communication and cultural domination. White-Plains, 1976.
- SCHRAMM, W., LYLE, J, PARKER, E.B.: Television in the lives of our children. Stanford, 1961.
- STORCK, H.: Le film récréatif pour spectateurs juvéniles. París, 1950.

Tema XXIII

- BENEYTO, J.: Los factores de la actividad informativa, en "Estudios de Información", 6, 1968, pp. 9-29.
- CEDAN PAZOS, F.: Edición y comercio del libro español (1900-1972). Madrid, 1972.
- CLARCK, C.: Journalism tomorrow. Siracusa, 1958.
- CLICK, J.W.: Magazine editing and production. Duburque, 1974.
- DELALAIN, B.: Législation relative à l'imprimerie et à la librairie. París, 1888.
- GARCIA DE ENTERRIA y FERNANDEZ, T.R.: Curso de Derecho administrativo. Tomo II, p. 135 y ss.

- MAC CLURE, L.: Newspaper Advertising and Promotion. Nueva York, 1950.
- MOUSSEAU, J.: Cinq Dollars pour un empire. París, 1970.
- NUSSBERGER, U.: Der Anzeigenpreis Stuttgart, 1957.
- RIVERO, J.: La compétition des groupes et de l'Etat pour la maîtrise des techniques de diffusion. Nancy, 1955.
- RUCKSTUHL, P.: La gestion dans l'imprimerie. París, 1960.
- RÜHEL, M.: Die Zeitungsredaktion als organisiertes soziales System. Hamburgo, 1968.
- SALGADO BRAVO, E.: Estudio de la situación socio-económica del voceador de prensa. México, s.d.
- SOLAROLI, L.: Cómo se organiza un film, 7a ed. Madrid, 1972.
- WILLIAMS, F.: La transmission des informations. París, 1963.

Tema XXIV

- ARMERO, J.M.: La participación extranjera en medios de comunicación, en el volumen Empresas multinacionales y Derecho español. Madrid, 1977, pp. 243-250.
- BERTRAO, L.: A imprensa informativa. Sao Paulo, 1969.
- CONESA, F.: La libertad de la empresa periodística. Pamplona, 1978.
- CRESPO DE LARA, P.: Las empresas en los medios de comunicación social, en el volumen "La Iglesia ante los medios de comunicación social", Madrid, 1978, pp. 81 y 90.
- HUESO MONTON, A.L.: La jurisprudencia antitrust estadounidense en el campo cinematográfico, en "Revista General de Legislación y Jurisprudencia", 3, 1977, pp. 179 a 202.
- KARTTE, W.: Kartellrecht und Presse, en "Media Perspektiven", 11, 1976, pp. 517 a 526.
- KNIPPING, F.: Pressemonopole - Monopol-presse. Leipzig, 1963.
- KRIGHBAUM, M.: Pressures on the press. New York, 1972.
- LAGENBUCHER, W.R., ROEGLER, O.B., SCHUMACHER, F.: Pressekonzentration und Journalistenfreiheit. Berlín, 1976.
- LOEFFLER, M.: Die Pressekonzentration bedroht die Pressefreiheit, en "Zeitschrift für Rechtspolitik", 1. 1968, pp. 12 ss.
- MARCHETTI, P.: Providenze per l'editoria e statuto dell'impresa giornalistica, en "Rivista delle Società", 6, 1975, pp. 1328 a 1358.
- MERCILLON, H.: Cinéma et monopoles. París, 1953.

- MOLINERO, C.: La intervención del Estado en la Prensa. Barcelona, 1971.
- MOLINERO, C.: La policía de la Prensa. Barcelona, 1969.
- NIETO TAMARGO, A.: El concepto de empresa periodística. Madrid, 1967.
- OLIVENCIA RUIZ, M.: Las empresas de medios de comunicación de masas, en "Los medios de comunicación de masas ante la moral", Madrid, 1970, pp. 181 a 198.
- POURPRIX, B.: La presse gratuite, en "Economie et Humanisme", 192, 1970, pp. 53 a 64.
- RIOJA, M.: Titularidad de la empresa informativa, en el volumen "La Iglesia ante los medios de comunicación social". Madrid, 1978, pp. 91 a 118.

Tema XXV

- BOUISSOU, M.: La réforme de la radio-télévision et la notion de service public (Loi du 3 Juillet 1972), en "Revue du Droit Public et de la Science Politique", nº 1, 1973, pp. 5-100.
- FERNANDEZ-SHAW, F.: La organización de la televisión iberoamericana. México, 1975.
- GARCIA DE ENTERRIA, E.: Sobre los límites del poder de policía general y del poder reglamentario, en REDA, nº5, pp. 203 y ss. y Actuación privada en el Derecho Urbanístico, en REDA, nº 1, pp. 79 y ss.
- GARCIA DE ENTERRIA, E., PAREJO, L.: Lecciones de Derecho Urbanístico. Madrid, 1979.
- GARRIDO FALLA, F.: El derecho a indemnización por limitaciones o vinculaciones impuestas a la propiedad privada, en RAP, nº 81, p. 7 y ss.
- JIMENEZ DE ARECHAGA, J.: Por una radiodifusión privada y libre. Montevideo, 1968.
- NIETO TAMARGO, A., TALLON, J.: Aspectos empresariales de la Televisión, en "Nuestro Tiempo", 225, marzo, 1973, pp. 271 a 303.
- NOLL, R.G., PECK, M.J., MACGONAN, J.J.: Economics aspect of Television regulation. Washington, 1973.
- PIGE, F.: La télévision dans le monde, organisation administrative et financière. París, 1961.
- QUAAL, W.L., BROWN, J.A.: Broadcast management: Radio-Television. 2a ed. Nueva York, 1976.
- QUADRA SALCEDO y FERNANDEZ DEL CASTILLO, T.: El servicio público de la televisión. Madrid, 1976.

RIVERO YSERN, E.: Consideraciones en torno a la radiodifusión en el derecho español. Sevilla, 1968.

ROCH, I.: El estatuto jurídico de la televisión, ¿Monopolio o autonomía? en "Nuestro Tiempo", 268, 1976, pp. 320 a 327 y 269, 1976. pp. 459 a 464.

TERROU, F.: La télévision entreprise privée au service public. Bruxelles, 1961.

THIBAU, J.: La télévision, le pouvoir et l'argent. París, 1973.

Tema XXVI

BARILE, P., CHELI, E.: La stampa quotidiana tra crisi e riforma. Bolonia, 1975.

DEL BOCA, A.: Giornali in crisi. 3a ed. Turín, 1968.

EIFENBEIN, J.: Business Journalism. Nueva York, 1969.

GONZALEZ PARAMO, J.M.: Política de prensa. Dialéctica de la empresa periodística. Barcelona, 1972.

GOULDEN, J.: Newspaper Management. Londres, 1967.

LANG, B.: Pressefreiheit und Handels- und Gewerbebefreiheit. Zurich, 1970.

LECANUET, J.: La Presse: Problèmes économiques, mission et statut. Nancy, 1955.

LELOUP, J.M.: Contribution a l'étude d'un statut des entreprises de presse, en "Recueil Dalloz", 17, 1973. pp. 217-222.

NIETO TAMARGO, A.: La empresa periodística en España. Pamplona, 1973.

PAYSANT, A.: Contribution à l'étude du statut et de l'économie des entreprises de presse de 1945 a 1962. París, 1963.

POYAL COSTA, J.L.: Las nuevas técnicas de organización en la empresa periodística. Oviedo, 1971.

RIOJA, M.: La empresa periodística: sus peculiaridades, en "Boletín Informativo de la Fundación Juan March", 45, 1976, pp. 3 a 15.

TALLON, J.: Papel y empresa periodística. Pamplona, 1978.

XIFRA HERAS, J.: Régimen comparado de las empresas periodísticas, en "Revista Española de la Opinión Pública", 3, 1966, pp. 71 a 91.

Tema XXVII

DEBBASCH, CH.: Le droit à l'antenne. París, 1967.

DERIEUX, E.: Le droit de l'audiovisuel, en el volumen "L'Audiovisuel", París, 1976, pp. 117 a 150.

DESANTES GUANTER, J.M.: Televisión sin derecho, televisión sin política, en "Revista de Estudios Sociales", 22, 1973, pp. 67-74, y en edición separada.

FAUS BELAU, A.: La radio: Introducción a un medio desconocido. Madrid, 1973.

FERNANDEZ, J.L.: Derecho a la radiodifusión. México, 1960.

GARCIA JIMENEZ, J.: Luz en las antenas. Deontología del hombre y el programa. Madrid, 1963.

GOROSTIAGA, E.: La radiotelevisión en España. Aspectos jurídicos y derecho positivo. Pamplona, 1976.

MOREIRA DA SILVA, M.: Les interférences radiophoniques dans le droit international, en "Revue de la UER", 73 y 74, 1962, pp. 37 y ss.

NEUGEBAUER, E.: Fernmelderecht mit Rundfunkrecht. 3a ed. Berlín, 1929.

PETERS, H.: Die Rechtslage von Rundfunk und Fernsehen nach dem Urteil des Bundesverfassungsgerichts. Güterslo, 1961.

PIGE, F.: Le statut de la télévision. París, 1967.

POLITO, A.: La legislazione italiana sulla radiodiffusione. Turín, 1959.

PONS, E.: Taxes et licences des postes récepteurs de radio et télévision. Ginebra, 1964.

SEPPE, O.: Aspetti giuridici della Televisione in Italia. Milán, 1965.

SWANN, S.M.: Freedom and Restraint un Broadcasting. Londres, 1975.

THOMAS, R.: Radiotelevisión y democracia en Francia. Pamplona, 1978.

VAUGHAN, D.: Television documentary usage. Londres, 1976.

Tema XXVIII

AGUILERA GAMONEDA, J.: La televisión por cable y en circuito cerrado y los "Videocassettes" en el Derecho positivo español, en el volumen "Televisión, política y economía". Barcelona, 1973, pp. 95-110.

- BARBEY, F.: La Télévision par cables: vers la communication horizontale. París, 1975.
- BOELLE, G. y col.: L'utilisation des satellites de diffusion directe. París, 1970.
- CALZAVARA, E.: Audiovisivo: attualità e mitologia. Turín, 1975.
- CONSEJO DE EUROPA: Cable television outside Europa: rules and regulation in some non-European countries. Estrasburgo, 1975.
- CONSEJO DE EUROPA: Le Video, un nouveau circuit d'information. Estrasburgo, 1977.
- CRUZ MAS, J.: Televisión por cable, en "Nuestro Tiempo", 223, 1973, pp. 65 a 70.
- DUMAS, O.: Satellites de communication ou satellisation par la communication. París, 1976.
- FERRER, M.A.: Contribución a la elaboración de principios jurídicos de la radiodifusión directa por medios de satélites, en "Revista de la Sociedad Venezolana de Derecho Aeronáutico y Espacial", 1971, pp. 167-175.
- FLICHY, P.: Video groups and consensus video. Estrasburgo, 1975.
- LABRADA RUBIO, F.: La televisión por cable, un nuevo medio de comunicación, en "Cuadernos de Documentación", 17, 1975, pp. 5 a 13.
- LASKIN, P., CHAYES, A., PRICE, M.E.: Direct broadcasting from Satellites: policies and problems, Washington, 1975.
- MUNCH, J.C.: Aspect juridique de la radiodiffusion par satellite. Berna, 1975.
- VERDU, F.: El mundo del fonograma, en el volumen "La Iglesia ante los medios de comunicación social", Madrid, 1978, pp. 119 a 162.

Tema XXIX

- CANTARANO, C.: Codice di legislazione sullo spettacolo. Roma, 1967.
- COHEN-SEAT, G.: Problème du Cinema et de l'Information visuelle. París, 1961.
- DALLA PALMA, S.: Proposta di legge per un nuovo ordinamento del teatro di prosa.
- DEBORD, G.: La sociedad del espectáculo. Madrid, 1976.
- FRAGOLA, A.: La cinematografia nella giurisprudenza. Padua, 1966.
- FRAGOLA, A.: Problemi di Diritto cinematografico. en "Il Diritto di Autori", 1, 197, pp. 37 y ss.

- HEIN, B.: Film in Underground. Frankfurt a.M. 1971.
- JUSO, R.: Lineamenti di diritto pubblico dello spettacolo. Roma, 1967.
- LANG, J.: L'Etat et le theatre. París, 1968.
- LUGINBUHL, S.: Cinema Underground Oggi. Padua, 1974.
- MARIN PEREZ, P.: La obra cinematográfica y sus problemas jurídicos, en "Revista General de Legislación y Jurisprudencia", 1949, 196, pp. 364-384.
- SATANOWSKY, I.: La obra cinematográfica frente al derecho. Buenos Aires, 5 vol. 1948/55.
- VIZCAINO CASAS, F.: Lesislación cinematográfica y teatral. Madrid, 1954.

Tema XXX

- ALMASY, P.: La Photographie moyen d'information. París, 1975.
- BLANCHARD, T.: La bande dessinée. París, 1969.
- CHAUMONT, C.: Le droit de l'espace. París, 1960.
- DUNN, R.: Swindom Viewpoint: un service de télévision Communautaire. Estrasburgo, 1977.
- EDELMAN, B.: Le droit saisi par la photographie. París, 1973.
- LEIVE, D.M.: International telecommunications and international law: the regulation of the radio spectrum. Leiden, 1970.
- LEIVE, D.: Réglamentation de l'utilisation du spectre des fréquences radioélectriques, en "Journal des télécommunications" 37, VI, 1970, pp. 268-281.
- LEIVE, D.M.: The future of the International Telecommunication Union. Washington, 1972.
- LUTHE, H.O.: Omnipotencia o impotencia de los medios de comunicación de masas. en "Revista Española de la Opinión Pública", nº 20, 1970, pp. 21-31.
- MOLINERO, C.: La intervención del Estado en la Prensa. Barcelona, 1971.
- NEP, M.: Der Schutz der Zeitungsinhaltes. Bruselas, 1969.
- POSADA, A.: Policía de imprenta, en Enciclopedia Jurídica Española, vol. 25, Barcelona, 1920, pp. 20 a 23.
- VALANCOGNE, F.: Le titre de roman, de journal, de film. Sa protection. París, 1963.

Tema XXXI

- DE LA IGLESIA, C.: La censura por dentro. Madrid, 1931.
- DEFORNEAUX, M.: Inquisición y censura de libros en la España del siglo XVIII. Madrid, 1973.
- FERRONE, P.: Il sequestro nel processo penale. Il sequestro penale. Milán, 1974.
- GABRIEL-ROBINET, L.: La Censure. París, 1965.
- GARCIA ESCUDERO, J.M.: Censura y libertad, en "Arbor", 1952, pp. 177 a 197.
- GUERRERO, E.: Reflexiones sobre la previa censura civil. Madrid, 1958.
- GUAITA MARTORELL, A.: Censura, en Nueva Enciclopedia Jurídica vol. 4, Barcelona, 1952, pp. 23 a 31.
- LAFERRIERE, E.: La censure et le régime correctionnel. París, 1867.
- LEMAITRE, H.: Histoire du dépôt légal en France. París, 1910.
- LIVET, P.: L'autorisation administrative préalable et les libertés publiques. París, 1975.
- PICOT, G.: Le dépôt légal. París, 1883.
- POSADA, A.: Previa censura, en Enciclopedia Jurídica Española. vol. 25, Barcelona, 1920, pp. 658 a 661.
- PUERTO, C.: La censura como problema. Viladrau, 1975.
- RUMEU DE ARMAS, A.: Historia de la censura gubernativa en España. Madrid, 1944.
- SCHLOSBERG, L.: Les censures cinématographiques. París, 1955.
- SOBRAO MARTINEZ, F.: La Junta de Censura y Apreciación de películas. Problemas de procedimiento y recursos, en "Estudios de Información", 23-1972, pp. 101 a 112.

Tema XXXII

- BECOURT, D.: Livres condamnés: livres interdits. París, 1961.
- CAIN, J., ESCARPIT, R., MARTIN, H.J.: Le livre français. París, 1972.
- DAHL, S.: Historia del libro. Madrid, 1972.
- DESANTES GUANTER, J.M.: El derecho al libro, en "Cuadernos para el Diálogo", 32, 1972, pp. 12 a 76.

- DODESHAENER, W.: Die Rolle des Buches. Munich, Barlín, 1966.
- ESCARPIT, R.: La revolución del libro. Madrid, 1968.
- FEBORE, L., MARTIER, M.Y.: L'appartition du livre. París, 1958.
- FROEHNER, R.: Das Buch in der Gegenwart. Gütersloh, 1961.
- GARCIA EJARQUE, L.: Glosa española a la "Carta del Libro", en "Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas", 129, 139, 1973, pp. 5 a 12.
- GILI, G.: Bosquejo de una política del libro. Barcelona, 1944.
- HASAN, A.: Le livre dans les pays multilingues. París, 1978.
- PIÑEIRO, A.: Libro y comunicación de masas. Buenos Aires, 1977.