

Professor: RAMON VALDES DEL TORO.

PROGRAMA

1. Perspectivas antropológicas en el estudio de la religión. Definiciones preliminares. Teorías. Lo sobrenatural. Magia y religión.
2. La religión como sistema de símbolos. Ideales éticos y cosmovisión.
3. Simbolismo y ritual. Estructura semántica del símbolo. Multivocidad. Polarización. Condensación. Ritual y comunicación. Ritual y poder. Ritual y creencia.
4. Creencias y prácticas individuales. La religión de las crisis. Adivinación, brujería. Chamanismo.
5. Creencias y prácticas comunitarias. El totemismo. El culto a los antepasados. Cultos eclesiales.
6. Ritos de paso. Atributos de las entidades liminales. Liminalidad y status. La ideología del eterno retorno. Determinantes de los ritos de paso.
7. El lugar de las creencias y de las prácticas escatológicas. La muerte y sus símbolos. La muerte como hecho biológico. La muerte como signo. Ofacrisis y supervivencia. Muerte, supervivencia y contexto social.
8. Religión y comunidad profana. Religión y comunidad religiosa. Organización de la religión. Los especialistas religiosos.
9. Religión y opresión. Movimientos de salvación de los grupos oprimidos. Milenarismo e integración. La idea del milenio. Religión y nacionalismo.
10. Los niveles de significación del mito. Mito y análisis estructural. Unidades constitutivas. Oposiciones. El tratamiento de las variantes. Recurrencia y contrapunto. La composición de los grupos de mitos.

BIBLIOGRAFIA:

1. Metodología y obras generales.
BANTON, M.: Anthropological approach to the study of Religion. Londres. Tavistok, 1969.
BASTIDE, R.: Eléments de sociologie religieuse. Paris. A. Colin, 1936.

- BOURDIEU, P.: "Genèse et structure du champ religieux" Revue française de sociologie, XII, 1971, pp. 295-334.
- BRADBURY, GEERTZ. SPIRO, TURNER: Essais d'anthropologie religieuse. Paris, Gallimard, 1973.
- ELIADE, M.: Tratado de historia de las religiones. Madrid Instituto de estudios políticos, 1954.
- EVANS-PRITCHARD, E.E.: Las teorías de la religión primitiva. Madrid S. XXI, 1973.
- MARX-ENGELS: Sobre la religión. Salamanca, Sígueme, 1974.
- MIDDLETON, J.: Anthropologie religieuse: Les dieux et les rites. Paris Larouse, 1967.
- RADIN, P.: La religión primitiva. Paris, Gallimard, 1940.
- WACH: Estudio comparado de las religiones. Buenos Aires. Paidós.
2. Clásicos.
- BOAS, F.: The mind of primitive man, 1911.
- DURKHEIM, E.: Les formes élémentaires de la vie religieuse, Paris PUF, 1968.
- FRAZER, J.: La rama dorada. México, F.C.E., 1969.
- FREUD, S.: Totem y Tabú. Madrid, Alianza Editorial, 1967.
- FUSTEL DE COULANGES: La ciudad antigua, Barcelona, Iberia.
- GOLDENWEISER, S.: Early civilization, Nueva York, 1922.
- HADDON, A.C.: Magic and fetishism, 1906.
- LANG, A.: The making of religions, 1898.
- LEVY-BRUHL, L.: El alma primitiva, Barcelona, Península, 1974.
La surnaturel et la nature dans la mentalité primitive. Paris PUF., 1963. La mythologie primitive, Paris PUF, 1963.
- LOWIE, R.H.: Religiones primitivas, Madrid, Alianza, 1976.
- MALINOWSKI, B.: Magic, science, religion and reality, 1925.
- MAUSA, M.: Sociología y antropología, Madrid, Tecnos, 1971. Lo sagrado y lo profano. (obras I), Barcelona, Barral 1970. - Institución y culto (Obras II), Barcelona, Barral, 1971.
- RIVERA, M.H.R.: Medecine, magic and religion, 1927.
- TYLOR, E.: Primitive culture, 1871.
- VAN GENNEP, A.: Les rites de passage, Paris, Mouton, 1969.

3. Estudios temáticos de aspectos parciales.

- BOUISSON, M.: La magia, París, Nouvelles éditions Dabresse, 1958.
- BOUTEILLER, M.: Chamanisme et querison magique, París PUF.
- CARO BAROJA, J.: Las brujas y su mundo, Madrid, Alianza Editorial, 1966.
- CAZENEUVE, J.: Les rites et la condition humaine, París PUF, 1958.
- DOUGLAS, M.: Pureza y Peligro. Madrid, s. XXI. Símbolos naturales, Madrid, Al. 78.
- ELIADE, M.: Lo sagrado y lo profano, Madrid, Guadarrama, 1967.
Mito y realidad, Madrid, Guadarrama, 1958. - El mito del eterno retorno, Madrid, Alianza Editorial.- Imágenes y símbolos, Madrid, Taurus, 1955. El chamanismo, México, PCE.
- EVANS-PRITCHARD, E.O.: Brujería, magia y oráculo entre los azande, Barcelona, Anagrama, 1976.
- FORTES, M. y DIETTERLEN, G.: African systems of thought, Oxford U.P. 1965.
- GEERTZ, G.: Visión del mundo y análisis de símbolos sagrados, Universidad Católica de Perú, 1974.
- JENSEN, A.: Mythes et cultes chez les peuples primitifs, París, Payot, 1954.
- KIRK: El mito, su significado y funciones en las distintas culturas. Barcelona, Barral.
- LANTERNARI, N.: Movimientos religiosos de libertad y salvación en los pueblos primitivos. Barcelona, Seix Barral, 1965.
- LEENHARDT, M.: Do Kamo. Buenos Aires, Eudeba, 1969.
- LEVI-STRAUSS, C.: El totemismo en la actualidad. México, F.C.E., 1965.- El pensamiento salvaje, México, F.C.E., 1964.- La antropología estructural, Buenos Aires, Eudeba, 1968.- Las mitológicas, París, PLON (trad. en F.C.E. y s. XXI.)
- LIENHARDT, P.: The medicine Man, Londres, 1967. - Divinity and experience. The religion of the Dinka. Oxford Clarendon Press, 1967.
- MUHLMAN, W., Mesianisme revolutionnaires du Tiers Monde, Paris Gallimard, 1968.

- PEREIRA DE QUEIROZ, M.I.: Historia y etnología de los movimientos mesiánicos, México, X. XXI, 1969.
- RADIN, P.: El hombre primitivo como filósofo, Buenos Aires, Eudeba, 1968.
- TAGNABUS, H.: La fraternité de sang. París, Payot, 1954.
- TURNER, V.: La selva de los símbolos. Madrid, siglo XXI, 1980.
- WESTERMARCK: L'origine et la development des idées morales, París, Payot, 1929.
- WORSLEY, P.: The trumpet shall sound. A study of "cargo" cults in Melanesia, Londres, Mc. Gibbon and Kee, 1957.