

La bibliografía está pensada como un complemento mínimo de lecturas sobre los temas explicados en clase. Su dominio es obligatorio para todos los alumnos que cursen la asignatura, en particular para aquellos que no puedan seguir el curso con regularidad. Una bibliografía más específica sobre cada tema explicado en clase será dada a lo largo del curso por el profesor.

C) EVALUACION DEL CURSO

Las normas de evaluación del Departamento de Teoría de la Comunicación contemplan dos formas de evaluación:

Evaluación continua: Para todos aquellos alumnos matriculados en la asignatura que se hallen en situación de seguir con absoluta regularidad el desarrollo del curso. La ausencia a esta alternativa supone el compromiso de asistencia y participación activa del alumno a lo largo del año académico. Este sistema de evaluación continua del alumno comprende:

Dos exámenes escritos, a realizar durante el curso, en las fechas que indicará el profesor.

Un trabajo personal de investigación, la memoria de este trabajo deberá ser aprobada en cada caso por el profesor, quien determinará al empezar el curso la fecha de entrega. Un trabajo de reseñas, entre los libros que se señalan en la bibliografía básica. El plazo de entrega de estas reseñas será indicado oportunamente por el profesor.

Examen final: Los alumnos que, por la causa que fuere, no puedan seguir el curso de forma regular, pueden optar por preparar la materia de acuerdo con la BIBLIOGRAFIA, que se señala en el apartado anterior, y acogerse a un Examen final escrito. Para acceder a este examen tendrán que presentar previamente una memoria escrita de un mínimo de 20 folios sobre las lecturas efectuadas durante el curso, las cuales abarcarán forzosamente las obras incluidas en el apartado de bibliografía señalado; el examen final versará sobre esta misma bibliografía.

Convocatoria de setiembre: Para los alumnos que no hayan seguido el curso regularmente, regirán las mismas condiciones que se mencionan en el párrafo anterior.

PROGRAMA

- 1) Los Estados Unidos entre 1776 y 1986.
- 2) Colonización y descolonización de Asia en los siglos XIX y XX.
- 3) Colonización y descolonización de Africa en los siglos XIX y XX.
- 4) Oceanía histórica y lejana. La inserción en la Historia Universal de Australia, Nueva Zelanda y el mundo insular del Océano Pacífico.

BIBLIOGRAFIA.

Aunque se procurará ofrecer bibliografía abundante a lo largo del curso -se recuerda por cierto la conveniencia y algo más que conveniencia de un conocimiento del inglés y francés para el uso de esta bibliografía- pueden quedar como textos básicos de referencia,

NERÉ, J.: Historia Contemporanea. Barcelona, Labor, 1980.

PALMER, R.-COLTON, J.: Historia Contemporanea. Madrid, Akal, 1980

ORIENTACION DEL CURSO.

Como aparece en su enunciación, el Programa propuesto, se concibe como un guión general que se irá particularizando a lo largo del curso. Su contenido obedece al siguiente presupuesto: supuesta la gran amplitud de materia que conlleva la asignatura y teniendo en cuenta que acaban de cursar un curso de Historia Contemporanea en COU, centrado más en los temas europeos: Revolución Francesa, Restauración..., se trataría en este primer curso universitario de cubrir la historia universal contemporanea que pudiéramos denominar periférica o extracontinental. También, así, se aumenta la conciencia de la creciente importancia que en nuestras más particulares historias de Europa, España y Cataluña, tiene la evolución histórica de estas áreas humanas, alejadas, pujantes y con frecuencia desconocidas.

Se procurará cultivar el sentido de actualidad y el uso de la imagen como medio de conocimiento, en función de la Facultad, Ciencias de la Información, en la que la materia se imparte.

EVALUACIÓN

Dos pruebas, cada una eliminatoria de materia, en febrero/marzo y junio. Los trabajos son libres pero especialmente valorados con vistas a la calificación final.