

INFORMACIÓ PERIODÍSTICA  
ESPECIALITZADA II (PERIODISME  
D'INVESTIGACIÓ)  
PROF.: MONTSE QUESADA  
5è. CURS PERIODISME CODI 5111

A) TEMARI

TEMA I: Gènesi del periodisme d'investigació. El primer treball d'investigació fet als Estats Units: Jetsica Mitford. Dels "muckrakers" fins al "Watergate": repas històric. El periodisme d'investigació europeu. Estudi d'exemples concrets.

TEMA II: El periodisme d'investigació i el periodisme d'actualitat: diferències. Vessant socio-política del periodisme d'investigació. La cobertura informativa d'un fet. Inici d'un treball d'investigació. Raons per investigar. Formulació d'hipòtesis. Seguiment de les informacions contradictòries. Informació d'actualitat i/o articles d'investigació. Estudi de treballs realitzats a Espanya.

TEMA III: L'equip d'investigació. Mètodes de treball: individualisme o cooperació. L'agenda compartida. Els periodistes investigadors i els enviats especials. El cost d'un equip d'investigació: qui surt guanyant. Reivindicacions dels equips espanyols.

TEMA IV: Recerca de les dades. Antecedents històrics. Investigació documental. Fonts orals d'informació. Tècniques d'investigació. El periodista investigador com científic social. L'objectivitat de la informació, el contexte i la interpretació de les dades.

TEMA V: Tècniques bàsiques d'investigació. El coneixement directe del lloc dels fets. La diferència entre preguntar i investigar. Les filtracions i els comunicats anònims. L'accés als documents oficials, regulat per Llei. Utilització dels arxius públics i privats.

TEMA VI: L'entrevista com eina principal. Les fonts d'informació personals: l'agenda del periodista. Tècnica de l'entrevista d'investigació. Elecció de l'entrevistat. El questionari. L'enregistrament i la conversa informal. El periodista investigador i el detectiu privat: serveis i tasques diferents. La contrastació de les fonts d'informació. La verificació de totes les dades abans de la publicació dels articles.

TEMA VII: La publicació de la investigació. El medi idoni: premsa diària, setmanal, ràdio i televisió. Efectes de la publicació. L'amenaça de les querelles. Els objectius inicials i les consequències de la publicació. Redacció dels articles d'investigació. Articles seriats, publicació completa i format de llibre.

TEMA VIII: Anàlisi d'alguns treballs d'investigació fets a Espanya. "Cambio 16", "Tiempo", "El Temps" i "Interview". El País, La Vanguardia i La Verdad. El programa televisiu "Teleobjetivo".

B) BIBLIOGRAFIA

ANDERSON, David i BENJAMINSON, Peter. Investigative Reporting. Bloomington: Indiana University Press 1976.

BERNSTEIN, Carl i WOODWARD, Bob. Todos los hombres del presidente. El escándalo Watergate. Editorial Argos-Vergara, S.A. Barcelona 1977.

BOLCH, Judith i MILLER, Kay. Investigative and In-Depth Reporting. New York: Hastings House-Publishers 1978.

BROOKS, Brian S. i d'altres. (The Missouri Group). News Reporting and Writing. New York: San Martin's Press 1980.

- CAPOTE, Truman. A sangre fría. Editorial Bruguera. Barcelona 1979.
- CAMPO VIDAL, Manuel. Información y servicios secretos en el atentado al Presidente Carrero Blanco. Editorial Argos-Vergara, S.A. Barcelona 1983.
- CARDOSO, O. R., KIRSCHBAUM, R. i KOOT, E. VAN DER. Malvinas. La trama secreta. Editorial Planeta. Colección Documento. Barcelona 1984.
- COPPLE, Neale. Depth Reporting. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice-Hall 1964.
- DOWNIE, Leonard Jr. The New Muckrakers. Washington, D.C. New Republic Book Co. 1976.
- DYGERT, James H. The Investigative Journalist Folk  
Heroes of a New Era. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice-Hall 1976.
- EL PAÍS. Golpe Mortal. Asesinato de Carrero y agonía del franquismo. PRISA, S.A. Madrid 1983.
- FISHMAN, Mark. La fabricación de la noticia. Ediciones Tres Tiempos, S.R.L. Buenos Aires 1983.
- HALPERIN, Morton i HOFFMAN, Daniel B. Top Secret: National Security and The Right to Know. Washington D.C.: New Republic Book Co. 1977.
- INGRAM, Timothy. Investigative Reporting: Is It Getting Too Sexy?. The Washington Monthly. Abril 1975.
- MITFORD, Jessica. The American Way of Death. Greenwich: Fawcett World Library 1963.
- MOLINERO, César. Libertad de expresión privada. Editorial ATE. Textos de Periodismo. Barcelona 1981
- NAVASCUES, César de. El aceite maldito. Rioduero. Madrid 1981.
- SCHMIDT, Benno Jr. Freedom of The Press Versus Public Access. New York: Praeger Publishers 1975.
- STRENTZ, Herbert. Periodistas y fuentes informativas. Editorial Marymar. Buenos Aires 1978.
- SUNDAY TIMES, The. La guerra de las Malvinas. Editorial Argos-Vergara, S.A. Barcelona 1983.

WICKER, Tom. ...De la Prensa. ...la vida de los reporteros y reflexiones del periodismo americano. Ediciones Gernika. México 1981.

WILLIAMS, Paul N. Investigative Reporting and Editing. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice-Hall 1978.

