

ART DEL SEGLE XX

Prof. Teresa Camps

- Punt de partida: ruptura inicial amb el segle XIX. Qüestions de concepte. Nous procediments, nous llenguatges, nous materials.
- El cicle de les Avantguardes: valor i significat. Aspectes: a) actitud de l'artista; b) posicions tècniques i de concepció plàstica c) posicions i visions de caire social. Els textos i el manifestos. (Àmbit europeu).
- El cicle de la figuració: continuïsmes; realismes: naturalista, crític, socialista, surrealisme, hiperrealisme.
- La superació de la dependència de la relació: l'art no figuratiu.
- Particular evolució de la escultura, els conceptes i els procediments: de la peça escultòrica entesa com unitat de volum a l'ocupació del espai.
- L'objecte com a opció: el "ready-made", l'objecte decoratiu, l'objecte dissenyat. Els poemes-objecte. El "Nouveau Réalisme".
- Primera possibilitat teòrica d'integració de les arts: l'arquitectura. Els programes, els mestres, les obres i els resultats: Bauhaus.
- Després de la segona guerra mundial, USA com alternativa. L'expressionisme abstracte. El signe, el gest, l'acció i la matèria: diferents opcions. La pintura i el seu límit.
- Parèntesi musical i poètic: la dècada prodigiosa.
- Procés cap a la desmaterialització de l'art: la crisi dels suports. Art, acció i participació. L'art com a idea. L'art amb nous mitjans: el cos, l'espai. L'art i la natura.
- Art i vida quotidiana: "Pop Art", "Big art".
- La reivindicació de l'art públic: expansió de l'art. L'ocupació del carrer. El situacionisme. Presència de la ciutat: còmic, graffitis, modes.
- La dècada dels setanta com a possibilitat de recuperar tècniques, conceptes i comportaments tradicionals. De nou la pintura, però, la "jove" pintura. De nou, escultura: els joves escultors.
- La possibilitat tecnològica: ordinadors, llum, neó, laser, holografia, fotocòpia ... Video-art.
- Un cop d'ull al context: la crítica?, Importància del mercat. Les fundacions i les institucions. Els certàmens internacionals. Els espais alternatius.
- I la Postmodernitat?

Nota: a la bibliografia bàsica, s'hi afegiran al llarg del curs, bibliografies específiques.