

PSICOLOGIA EVOLUTIVA II (nocturn)
Psicología de l'adolescent

102549

Professors: Adolf Perinat
José Luis Lalueza

Esta asignatura està planteada como un seminario de trabajo, en el que el avance del programa es fruto de la discusión del grupo.

El curso se divide en tres bloques: a) Estudio teórico a partir de la bibliografía; b) Exposiciones de profesionales que trabajan en el campo de la adolescencia; c) Exposición de los trabajos prácticos de los alumnos.

PROGRAMA BLOQUE TEORICO

1. Desarrollo cognitivo.
2. Identidad: Evolución del autoconcepto; interacción social y el grupo en la formación de la identidad.
3. Sexualidad: Rol social. Cambios evolutivos.
4. Relaciones familiares. Equilibrio y resistencias al cambio.
5. Interacción social y cultura juvenil. Animación sociocultural.
6. Inadaptación social.
7. Aspectos educativos.

BIBLIOGRAFIA

- CARRETERO, M., PALACIOS, J. y MARCHESI, A. "Psicología Evolutiva. 3. Adolescencia, madurez y senectud". Alianza Ed.
- COLEMAN, J.C. "Psicología de la Adolescencia". Morata.
- HOPKINS, J.R. "Adolescencia. Años de transición". Pirámide.
- LEHALLE, H. "Psicología de los adolescentes". Crítica.
- ROCHEBLAVE-SPENLE, A.M. "El adolescente y su mundo". Herder.

PSICOLOGIA DEL TEMPS: Estudi de les conductes temporals.

Professor: Santiago Estaún.

Objectius.

1.- Conèixer les adaptacions que l'home fa als canvis que succeeixen tan endògenament com exògenament, així com els mecanismes que emprà per poder controlar i preveure'ls, valent-se de les seves capacitats cognitives.

2.- Valorar la incidència de l'adaptació als canvis regulars, així com llur percepció i previsió, en la la vida normal diària i les seves pertorbacions (escola, treball, salut,...).

Aquest curs es donarà relleu al estudi dels ritmes psicològics.

Avaluació:

Serà feta en base a:

- un control de coneixements
- una exposició teòrica a classe
- participació activa (en classe, lectures, etc.)
- realització i exposició de un treball empíric d'acord amb les orientacions del professor.

PROGRAMA:

Introducció.

1.- Aproximació històrica i/o cultural a l'estudi de la dimensió temporal de la conducta.

1a. Part.- Els canvis i la seva periodicitat.

- 2.- Introducció a l'estudi de la psicologia del ritme.
- 3.- Els ritmes en la naturalesa no vivent.
- 4.- Els ritmes en els éssers vivents: la cronobiologia.
- 5.- Estudi quantitatiu dels ritmes biològics: diferents metodologies.
- 6.- Naturalesa i classificació dels ritmes biològics.
- 7.- Ontogènesi i funció dels ritmes biològics.
- 8.- Ritmes biològics i psicopatologia.
- 9.- Ritmes biològics versus ritmes psicològics.
- 10.- Els ritmes psicològics: atenció, memòria, activitat intel·lectual, i altres.
- 11.- Problemes metodològics en cronopsicologia.

2a. Part.- Condicionament al temps.

- 12.- La informació temporal: indicadors reguladors de la conducta.
- 13.- Paràmetres temporals i conducta.

14.- Els mètodes de condicionament temporal.

3a. Part.- La percepció del temps.

- 15.- La psicofísica del temps.
- 16.- La percepció de la successió i de la duració.
- 17.- El present psicològic.
- 18.- El temps i el seu contingut.
- 19.- Les variables individuals.

4a. Part.- El domini del temps.

- 20.- Gènesi de la noció temps: els treballs d'en Piaget i la seva crítica.
- 21.- Gènesi de la noció temps: aproximació psicolingüística.
- 22.- La estimació del temps transcorregut: la incideència de la memòria.
- 23.- L'horitzó temporal: records i perspectives.

Conclusió.

- 24.- Les diverses aplicacions als camps educatiu, clínic, laboral, vial,...

BIBLIOGRAFIA BASICA.

- FRAISSE Paul (1967).- Psychologie du Temps, Paris, P.U.F.
- FRAISSE Paul (1976).- Psicología del ritmo, Madrid, Morata.
- LECONTE P., LAMBERT C. (1990).- La chronopsychologie. Paris, P.U.F.
- LEVIN I., ZAKAY D. (eds.) (1989).- Time and Human Cognition, Amsterdam, North Holland.
- PIAGET Jean (1973).- Le developpement de la notion de temps chez l'enfant, Paris, P.U.F.
- POIREL Christian (1982).- Los ritmos circadianos en Psicopatología, Madrid, Alhambra.
- RICHELLE M., LEJEUNE H. (1980).- Time in Animal Behaviour, Oxford, Pergamon Press.
- RICOEUR Paul (1979).- Las culturas y el tiempo, Salamanca, Sígueme.
- RICOEUR P. y als. (1978).- Le temps et les philosophies, Paris, Payot-Unesco.
- SANVISENS Alejandro (1989).- Introducción a los ritmos biológicos, Barcelona, P.P.U.
- TESTU François (1989).- Chronopsychologie et rythmes scolaires, Paris, Masson.