

HISTÒRIA DEL PENSAMENT ECONÒMIC

I PART GENERAL

INTRODUCCIÓ

1. Caràcter i Mètode de la Història del Pensament Econòmic (HPE). Blaug i les maneres de fer HPE. Qui determina el cos rellevant de la HPE?: Roy Weintraub i el cor de la professió d'economista. Bob Coats: L'historiador d'una ciència com a conscienciador dels camins seguits.
2. Les grans escoles científiques. Com es creen? Qui les estableix?
3. Les interrelacions científiques. Mirowski i la influència de la Física sobre les escoles de pensament econòmic. La reinterpretació ecologista de la HPE.

LES GRANS ESCOLES

4. El mercantilisme. La Fisiocràcia: Quesnay, Turgot.
5. Els clàssics: Smith, Say, Malthus, Ricardo, Marx, Mill.
6. Els neoclàssics: Jevons, Walras, Edgeworth, Marshall, l'escola austríaca.
7. L'escola institucionalista americana: De Veblen a Galbraith.
8. Keynes, post-keynesians, IS-LM i altres traicions.
9. Schumpeter i els cicles.
10. Von Neumann i Morgenstern: la teoria de jocs com a eina. L'Economia Matemàtica contemporània. L'equilibri general d'Arrow-Debreu.
11. L'estat actual de la Ciència Econòmica i visions de futur.

II. PART ESPECÍFICA SOBRE AUTORS

L'OBRA D'ADAM SMITH

12. *La Teoria dels Sentiments Morals. La Riquesa de les Nacions.* La Teoria de la Història. La Mà Invisible. Divisió del treball i mercats. La Teoria de la Hisenda Pública.

13. La Teoria del Valor de Smith. La crítica de Ricardo. La contracrítica de Bailey i el pretès ricardianisme de De Quincey. La posició *standard*. Pot salvar-se la teoria del valor de Smith?

L'OBRA DE KEYNES

14. *Tractat sobre Probabilitats. Les conseqüències econòmiques de la pau. La fi del "laissez-faire". Un tractat sobre moneda. La teoria general de l'ocupació, l'interès i el diner.* La visió macroeconòmica de Keynes.

15. La revolució keynesiana. El model IS-LM de Hicks i la "síntesi neoclàssica". Els nous corrents de la Macroeconomia: La nova Escola clàssica, els neo-keynesians.

III. PART ESPECÍFICA SOBRE TEMES

EL DEBAT SOBRE EL CAPITAL

16. Sraffa i Samuelson sobre la funció neoclàssica de producció. El problema de la valoració del capital. El problema del doble canvi de via (*reswitching*). Què queda de la teoria neoclàssica de la distribució?

EL PENSAMENT ECONÒMIC COM A MÈTODE: APLICACIÓ A LES ARTS

17. Els tòpics de cada escola de pensament econòmic com a instrument per a plantejar qüestions dins d'un camp allunyat de l'Economia. Clàssics: Valor estètic vs. valor econòmic.

18. Marx: L'evolució dels sistemes econòmics i les arts.

19. Neoclàssics: L'art i el mercat.

20. Keynes: L'Estat i els seu paper en el foment de les arts.
Galbraith: El desenvolupament econòmic i el futur de les arts.

Textos

Per a la Part General se suposa que els alumnes han treballat el **Curs d'Introducció a l'Economia I i II** (Manuals de la UAB, 1990 i 1992) del professor de l'assignatura. Aquest text es complementa amb **Historia de la Teoría Económica y de su método**, de Robert B. Ekelund, Jr., i Robert F. Hébert (MacGraw Hill, 1992). Com a textos de consulta, cal afegir **Historia del Análisis Económico**, de J.A. Schumpeter (Ariel, 1982), **Teoría económica en retrospectión**, de Mark Blaug (Fondo Cultura Económica España, 1985) i **History of Economic Thought. A Critical Perspective**, d'E. K. Hunt ((Wadsworth, 1979).

Per a les diverses parts específiques, es facilitaran les referències adients i el material fora de mercat per a les corresponents lectures, en començar cada part.

Objectius de l'assignatura (Tret del text aprovat per al nou pla d'estudis):

El Curs es compon de tres parts: A la primera, es tracta d'introduir cada escola de pensament i la seva contribució als paradigmes de la Ciència Econòmica: l'Economia Política clàssica i la seva variant marxista, el marginalisme, l'escola institucionalista, el keynesianisme, els corrents contemporanis. A la segona, s'aprofundeix en l'obra i mètode d'algun autor de primera magnitud. I a la tercera, es tria algun tema específic d'ampli interès i se segueixen les successives formulacions al llarg de la Història del Pensament Econòmic.

Mètodes d'avaluació

L'avaluació de l'assoliment del domini de cada part per cada estudiant es farà mitjançant:

- a) un treball fet a casa sobre un dels temes específics acordat amb el professor, que exposarà en alguna de les classes del segon trimestre, i
- b) un examen final escrit que versarà tant sobre la part general com sobre les parts específiques.

Hores de tutoria

Prof. L. Barbé, despatx B3-114: dimarts de 12,00 h. a 13,30 h.; dijous de 15,00 h. a 16,30 h.