

## PSICOLOGIA DEL TEMPS: Estudi de les conductes temporals.

Professor: Santiago Estaún.

### Objectius.

1.- Conèixer les adaptacions que l'home fa als canvis que succeeixen tan endògenament com exògenament, així com els mecanismes que emprà per poder controlar i preveure'ls, valent-se de les seves capacitats cognitives.

2.- Valorar la incidència de l'adaptació als canvis regulars, així com llur percepció i previsió, en la la vida normal diària i les seves pertorbacions (escola, treball, salut,...).

Aquest curs es donarà relleu al estudi dels següents temes:  
a/ ritmes psicològics, i b/ estudi de les perspectives temporals en adolescents i adults (3ª edat).

### Avaluació:

Serà feta en base a:

- un control de coneixements
- una exposició teòrica a classe
- participació activa (en classe, lectures, etc.)
- realització i exposició de un treball empíric d'acord amb les orientacions del professor.

### PROGRAMA:

#### Introducció.

1.- Aproximació històrica i/o cultural a l'estudi de la dimensió temporal de la conducta.

#### 1a. Part.- Els canvis i la seva periodicitat.

- 2.- Introducció a l'estudi de la psicologia del ritme.
- 3.- Els ritmes en la naturalesa no vivent.
- 4.- Els ritmes en els éssers vivents: la cronobiologia.
- 5.- Estudi quantitatiu dels ritmes biològics: diferents metodologies.
- 6.- Naturalesa i classificació dels ritmes biològics.
- 7.- Ontogènesi i funció dels ritmes biològics.
- 8.- Ritmes biològics i psicopatologia.
- 9.- Ritmes biològics versus ritmes psicològics.
- 10.- Els ritmes psicològics: atenció, memòria, activitat intel·lectual, i altres.
- 11.- Problemes metodològics en cronopsicologia.

#### 2a. Part.- Condicionament al temps.

- 12.- La informació temporal: indicadors reguladors de la conducta.
- 13.- Paràmetres temporals i conducta.

14.- Els mètodes de condicionament temporal.

3a. Part.- La percepció del temps.

15.- La psicofísica del temps.

16.- La percepció de la successió i de la duració.

17.- El present psicològic.

18.- El temps i el seu contingut.

19.- Les variables individuals.

4a. Part.- El domini del temps.

20.- Gènesi de la noció temps: els treballs d'en Piaget i la seva crítica.

21.- Gènesi de la noció temps: aproximació psicolingüística.

22.- La estimació del temps transcorregut: la incideència de la memòria.

23.- L'horitzó temporal: records i perspectives.

Conclusió.

24.- Les diverses aplicacions als camps educatiu, clínic, laboral, vial,...

BIBLIOGRAFIA BASICA.

- CREPAULT Jacques (1989). Temps et raisonnement. Lille: Presses Universitaires de Lille.
- ELIAS Norbert (1989). Sobre el tiempo. México: Fondo de Cultura Económico.
- FRAISSE Paul (1967). Psychologie du Temps, Paris, P.U.F.
- FRAISSE Paul (1976). Psicología del ritmo, Madrid, Morata.
- FRAISSE et al. (1979). Du temps biologique au temps psychologique. Paris: P.U.F.
- FRIEDMAN William J (ed) (1982). The developmental Psychology of time. Amsterdam: North Holland.
- LECONTE P, LAMBERT C (1990). La chronopsychologie. Paris, P.U.F.
- LEVIN I., ZAKAY D. (eds.) (1989).- Time and Human Cognition, Amsterdam: North Holland.
- PIAGET Jean (1973). Le devloppement de la notion de temps chez l'enfant. Paris: P.U.F.
- POIREL Christian (1982). Los ritmos circadianos en Psicopatología. Madrid: Alhambra.
- RICHELLE M & LEJEUNE H (1980). Time in Animal Behaviour. Oxford: Pergamon Press.
- RICOEUR Paul (1979). Las culturas y el tiempo. Salamanca: Sígueme.
- RICOEUR P. y als. (1978). Le temps et les philosophies, Paris: Payot-Unesco.
- SANVISENS Alejandro (1989). Introducción a los ritmos biológicos. Barcelona: P.P.U.
- TESTU François (1989). Chronopsychologie et rythmes scolaires, Paris: Masson.
- WHITROW G J (1990). El tiempo en la historia. Barcelona: Editorial Crítica.