

## TITULACIÓ D'HUMANITATS CURS 1993-94

**ASSIGNATURA:** *LLENGUA LLATINA*  
**PROFESSOR:** *JOAN GÓMEZ PALLARÈS*  
**TIPUS ASSIG:** *TRONCAL*  
**HORARI:** *DM-DJ 11,30-13 HORES*  
**SEMESTRE:** *PRIMER*  
**CRÈDITS:** *5*

### DESCRIPCIÓ DEL CONTINGUT DE L'ASSIGNATURA.

*L'objectiu del semestre és la formació de l'alumne en els aspectes bàsics de la descripció i la norma gramatical de la llengua llatina. El nostre interès se centrarà en el comentari de textos llatins significatius, des d'un punt de vista fonamentalment sintàctic i estilístic, d'acord amb el nivell que els estudiants matriculats exhibeixin en una prova testimonial que es realitzarà al començament del semestre. El nivell del comentari i de la dificultat dels textos triats vindrà donat pel dels alumnes matriculats.*

*De la mateixa manera, pretenem que el nostre comentari sobre els textos serveixi perquè els alumnes comencin a tenir una primera idea de la evolució diacrònica de la llengua llatina i de la literatura que amb ella es va escriure.*

*Textos que es treballaran a classe i fora d'ella:*

\* Selecció de poesies de Gai Valeri Catul. Edició de R.A.B. Mynors per a la Oxford Classical Texts.

\* Selecció de passatges de les Res Gestae Divi Augusti. Es facilitaran fotocòpies als alumnes de l'edició que s'usarà (la de Hans Volkmann, Berlin, 1969).

\* Selecció de poesies de M. Valeri Marcial. Edició de W.M. Lindsay per a la Oxford Classical Texts.

\* Selecció de passatges de M.C. Díaz y Díaz, Antología del Latín Vulgar, Madrid, Editorial Gredos, 1974 i de A. Fontán-A. Moure, Antología del Latín Medieval, Madrid, Editorial Gredos, 1987.



## SISTEMA D'AVALUACIÓ.

El sistema de treball serà el de la traducció i comentari dels textos a classe. Per aquesta raó, una part fonamental de l'avaluació serà la de la constatació per part del professor del treball quotidià que l'alumne faci fora de classe, i dins d'ella, amb els textos. A més d'això, es farà un exàmen al final de semestre, on es traduirà amb diccionari i es comentarà algun text dels autots treballats durant el semestre.

## BIBLIOGRAFIA MÉS SIGNIFICATIVA.

### SINTAXI LLATINA

- \* Bassols de Climent, M., Sintaxis Latina, Madrid, 1990.
- \* Ernout, A.-Thomas, F., Syntaxe latine, Paris, 1963.
- \* Gandiglio, A.-Pighi, G.B., Sintassi latina, Bologna, 1963.
- \* Rubio, L., Introducción a la sintaxis estructural del latín, Barcelona, 1982.
- \* Traina, A.-Bertotti, T., Sintassi normativa della lingua latina, Bologna, 1965-1966 (reedición en 1986).
- \* Valentí i Fiol, E., Sintaxi Llatina, Barcelona, Ed.Curial, 1979 (amb edición posteriors). Aquesta serà la sintaxi de referència a classe i la que l'alumne haurà de dominar un cop acabat el semestre.

### LITERATURA LLATINA

- \* Bickel, E., Historia de la literatura romana, Madrid, 1982.
- \* Cambridge History of Classical Literature, the. Vol.II: Latin Literature, Cambridge, 1982 (traducción española, en Madrid, 1989).
- \* Cavallo, G.-Fedeli, P.-Giardina, A. Edd.), Lo spazio letterario di Roma antica. Vol.I: La produzione del testo, Roma, 1989. Vol.II: La circolazione del testo, Roma, 1990. Vol. III: La ricezione del testo, Roma, 1990. Vol.IV: L'attualizzazione del testo, Roma, 1991. Vol.V: Cronologia e Bibliografia della letteratura latina, Roma, 1991.
- \* Clasen, J., "El estudio de la literatura latina", Emerita, 45 (1977), pp.125-148.



- \* Fuhrmann, M., Literatura romana, Madrid, 1985.
- \* Géneros Literarios, los. Actes del VII Simposi d'Estudis Clàssics, 21-24 març de 1983, Bellaterra, 1985.
  - \* Gentili, B.-Pasoli, E.-Simonetti, M., Storia della letteratura latina, Roma, 1976.
  - \* Introduzione allo studio della cultura classica, vol.III: Letteratura, Milano, 1972.
  - \* Paladini, V.-Marco, M., Lingua e letteratura mediolatina, Bologna, 1970.
  - \* Viansino, G., Introduzione allo studio critico della letteratura latina, Salerno, 1975.