

TITULACIÓ D'HUMANITATS
CURS 1994-95

ASSIGNATURA: LITERATURA CATALANA: NARRATIVA DEL SEGLE XX
CODI: 23455
PROFESSOR: ENRIC CASSANY
SEMESTRE: SEGON
TIPUS: TRONCAL / OPTATIVA
DIA-HORA: DM-DJ 10-11,30

DESCRIPCIO DEL CONTINGUT DEL PROGRAMA

L'assignatura tractarà diverses manifestacions significatives de la narrativa catalana del segle XX (des del Noucentisme fins als anys 70), sense ànim d'oferir-ne una visió històrica exhaustiva, sinó d'abordar alguns textos i autors amb el deteniment suficient. La tria dels textos respon a un criteri de varietat i representativitat, i per al seu comentari s'haurà de tenir present el context en què apareixen i/o que els explica.

A reserva d'introduir variacions en començar el curs, les lectures escollides són les següents:

- *J. Ruyra, *La parada* (1919)
- *S. Espriu, *Aspectes* (1932)
- *J. Pla, *El quadern gris* (1966)
- *M. Rodoreda, *Mirall trencat* (1974)
- *T. Moix, *La torre dels vicis capitals* (1968)
- *Q. Monzó, *Uf, va dir ell* (1978)

FONTS BIBLIOGRAFQUES

Capítols dedicats a la narrativa dins M. DE RIQUER, A. COMAS, J. MOLAS (dirs.), *Història de la literatura catalana*, vols. VIII, IX, X, XI, Barcelona, Ariel, 1986-87. Contenen abundoses referències bibliogràfiques.

TIPUS D'AVUACIO

- *Examen escrit: comentari d'un text i/o d'un aspecte de la narrativa catalana del XX.
- *Treball sobre una obra narrativa (no de les comentades durant el curs) elegida per l'estudiant d'acord amb el professor.