

EXPRESSIÓ I PROMOCIÓ PARTICIPATIVA CULTURAL

2n QUADRIMESTRE

Professora: Lluïsa Jover

A.- OBJECTIUS

- Capacitar els alumnes vers aspectes culturals dins el marc de les Arts Plàstiques i Visuals
- Conèixer els recursos sobre les fonts d'informació, promoció i tècnica, relacionats amb l'entorn cultural.
- Aprenentatge dels llenguatges artístics mitjançant la pràctica de la representació artística.

B.- TEMARI

BLOC A

CONCEPTUALS

- L'estructura del llenguatge visual. Els elements plàstics. Morfologia. Composició, codi i missatge.
- La representació en dues i tres dimensions. L'observació, la percepció, l'anàlisi i la síntesi.

EXPERIMENTALS

- a) Estudi de procediments gràfics: Linoleum i estampació.
- b) Estudi de procediments pictòrics: trepa.

CRÍTICS

- Anàlisi dels moviments i estils de l'Art.

BLOC B

- Les agendes culturals. Activitats, cursos, exposicions, fonts d'informació diverses i recursos dins les Arts Plàstiques i Visuals.
- Itineraris didàctics.

- Política d'exposicions. (Administració, entitats privades, fundacions, etc.)
- Informacions varies sobre consells de districte, casals de barri, associacions de veïns, etc.

BLOC C

- Els museus. Fons museístics. Preservació i conservació. Exhibició de la temàtica pròpia de cada museu. Selecció del material segons un guió previ (cronològic, temàtic). Suports, il·luminació, documentació i retolació informativa.
- Exposicions temporals relacionades amb museus.
- Material didàctic. Conferències, debats, publicacions, etc.
- Informació dels museus ciutadans, comarcals i de medi ambient.

D.- AVALUACIÓ

L'avaluació de cada bloc serà formativa.

- En el Bloc A l'avaluació es basarà en el seguiment del treball pràctic, posant una nota al final del procés.
- En els Blocs B i C l'avaluació es farà a partir del seguiment del treball teòric proposat.

La nota final de curs serà la suma d'aquestes avaluacions parcials, més l'examen final

E.- BIBLIOGRAFIA

AJUNTAMENT DE BARCELONA: **Guia**. 1992

CLARK, Kenneth: **Civilización I i II**. Alianza Editorial. Madrid, 1979.

GENERALITAT DE CATALUNYA: **Catalunya Museus**. Dep. de Comerç, Consum i Turisme. Dep. de Cultura. 1993.

GOMBRICH, E.H.: **Historia del Arte**. Alianza Editorial. Madrid, 1980.

MALTESE, Corrado: **Las Técnicas Artísticas**. Manuales Arte Cátedra. Madrid, 1990

PANOFSKY, Erwin: **Idea**. Ensayos Arte Cátedra. Madrid, 1978.