

PROGRAMES D'ANIMACIO SOCIO-CULTURAL

2n QUADRIMESTRE

Professor : Xavier Ucar i Martinez

Departament: Pedagogia Sistemàtica i Social

A.- OBJECTIUS

- a. Conèixer la història, la **conceptualització bàsica** de l'animació sociocultural i les seves relacions amb d'altres accions **de l'univers educatiu**.
- b. Conèixer els diferents models **d'intervenció en els processos** d'animació sociocultural.
- c. Conèixer les tipologies d'**animadors, els destinataris** i àmbits de la intervenció en animació sociocultural.
- d. Conèixer diferents programes **d'animació i saber** dissenyar un programa per a una realitat concreta.
- e. Conèixer i saber aplicar els **mètodes, tècniques i activitats** de l'animació sociocultural.

B.- TEMARI

- 1.- La història de l'ASC
- 2.- La conceptualització de l'ASC **i les seves relacions** amb d'altres accions educatives.
- 3.- Els paradigmes de la **intervenció sociocultural**: models paradigmàtics.
- 4.- Rols, funcions i tipologies **d'animadors**.
- 5.- Els destinataris i els àmbits **d'intervenció**.
- 6.- El disseny de programes **d'ASC**.
- 7.- Tipologia de programes **d'ASC**.
- 8.- Tècniques i activitats **d'ASC**.

C.- METODOLOGIA

La metodologia utilitzada a classe **és interactiva participativa**. El propi grup es converteix en instrument metodològic. Les **sessions d'aplicació** del docent es complementen amb sessions pràctiques on s'apliquen diferents **tècniques i activitats** d'animació sociocultural.

En aquesta matèria es presenta **un projecte tutoritzat**.

D.- AVALUACIO

L'avaluació en aquesta matèria respondrà a tres criteris:

- 1.- Assistència i participació activa a les classes.
- 2.- Lectura i recensió d'un llibre.
- 3.- El disseny d'un programa d'intervenció socio-cultural.

E.- BIBLIOGRAFIA.

- AGUILAR, M^a.J. (1991) **Cómo animar un grupo**. Ed. El Ateneo. México.
- ANDER-EGG (1989) **La animación y los animadores**. Ed. Narcea. Madrid.
- ANDER-EGG, E.(1981) **Metodología y práctica de la animación socio-cultural**. Ed. Marsiega. Madrid.
- ARNANZ, E. (1988) **Cultura y praxis**. Ed. Popular. Madrid.
- BASCONES, L.M. (1992) **Juegos para la animación de ambientes**. Ed. CCS. Madrid.
- BESNARD, P. (1990) **L'animador sociocultural**. Ed. Pleniluni. ASC N° 3. Capellades.
- BOIX, T.; VICHE, M. (1990) **Animació i gestió cultural**. Ed. Grup Dissabte. Valencia.
- CARBO, O; CATALA, R. (1991) **Eso territorio y animación sociocultural**. Ed. Grup Dissabte. Valencia.
- CASTRO, A. (1987) **La animación cultural**. Nuevas perspectivas. Ed. Diputación de Valladolid.
- CASTRO, D.; GARCIA, M.L. (1988) **La formación de animadores**. Publicaciones de la Universidad pontificia de Salamanca. Salamanca.
- CEMBRANOS, F. y otros (1988) **La animación sociocultural: una propuesta metodológica**. Ed. Popular. Madrid.
- COLECTIVO LA TEJA; TEATRO DE INSTRUMENTOS VARIOS; HERANS, C. (1983) **Teatro, imagen, animación**. Ed. Laia. Cuadernos de Pedagogía. Barcelona.
- COSTA, M.;LOPEZ, E. (1991) **Manual del educador social 1 y 2**. Ed. Ministerio de asuntos sociales. Madrid.
- DEBESSE/MIALARET (1988) **La animación sociocultural**. Ed. Oikos-tau S.A. Barcelona.
- DOCUMENTACION SOCIAL (1988) **Animación sociocultural: Modelos de intervención**. Revista de estudios sociales y de sociología aplicada. N° 70. Enero-Marzo. Ed. Cáritas.
- FRANCH, J.; MARTINELL, A. (1985) **La animación de grupos** Ed. Laia. Cuadernos de Pedagogía. Barcelona.

- FRANCIA, A.; MATA, J. (1992) **Dinámica y técnicas de grupos**. Ed. CCS. Madrid.
- FROUFE, S.; SANCHEZ, M.A. (1990) **Animación sociocultural. Nuevos enfoques**. Ed. Amaru. Salamanca.
- FROUFE, S.; SANCHEZ, M.A. (1994) **Construir la animación**. Ed. Amaru. Salamanca.
- HERNANDEZ, A. y otros (1982) **La acción sociocultural en los municipios**. Ed. Popular. Madrid.
- HERNANDEZ, J. (1991) **Acción comunicativa e intervención social**. Ed. Popular. Madrid.
- IBAR, M.; LONGAS, J. (1992) **Cómo organizar y gestionar una entidad de animación sociocultural**. Ed. Narcea. Madrid.
- LARA, T.; CUBERO, V. (1993) **Las personas mayores. Perspectivas desde la animación**. Ed. CCS. Madrid.
- LOPEZ DE CEBALLOS, P. (1987) **Un método para la investigación-acción participativa**. Ed. popular. Madrid.
- MARCHIONI, M. (1987) **Planificación social y organización de la comunidad**. Ed. Popular. Madrid.
- MENA, J. (1987) **La animación: un nuevo estilo en servicios sociales**. Ed. Intress. Barcelona.
- PUIG, T. (1985) **Animació sociocultural i joventut urbana**. Generalitat de Catalunya. Departament de la Presidència. Barcelona.
- PUIG, T. (1988) **Animación sociocultural. Cultura y territorio**. Ed. Popular. Madrid.
- QUINTANA, J. M. y otros (1985) **Fundamentos de animación sociocultural**. Ed. Narcea. Madrid.
- QUINTANA, J.M. (1992) **L'animació i els seus àmbits professionals**. Ed. INCANOP. Generalitat de Catalunya. Barcelona.
- REZSOHAZY, R. (1988) **El desarrollo comunitario**. Ed. Narcea. Madrid.
- SANCHEZ, M. (1986) **Metodología y práctica de la participación**. Ed. popular. Madrid.
- TABARES, E.; HERNANDEZ, M. (1993) **El mundo rural. Ambito de intervención**. Ed. CCS. Madrid.
- TRILLA, J. (1993) **Otras educaciones**. Ed. Anthropos. Barcelona.
- TSCHORNE, P.; MAS, C.; REGOJO, J.L. (1990) **Guía para la gestión de asociaciones**. Ed. Popular. Madrid.
- UCAR, X. (1992) **La animación sociocultural**. Ed. Ceac. Barcelona.
- UCAR, X. (1992) **El teatro en la animación sociocultural. Técnicas de intervención**. ED. Diagrama. Madrid.
- V.V.A.A. (1988) **Una educación para el desarrollo: La animación sociocultural**. Fundación Banco exterior. Madrid.
- V.V.A.A. (1989) **Centros cívicos. Presente y futuro**. Ed Popular. Madrid.

- V.V.A.A. (1989) **Educació sociocultural**. Revista del Dpt. de Pedagogia i Didàctica de la Universitat Autònoma de Barcelona. Nº. 13. Barcelona.
- V.V.A.A. (1989) **Els camins de l'animació**. Ed. Pleniluni. ASC Nº. 1. Alella.
- V.V.A.A. (1989) **Intervención transformadora en una sociedad en crisis**. Servicio central de publicaciones del gobierno vasco. Vitoria-Gasteiz.
- V.V.A.A. (1989) **Procesos socioculturales y participación**. Ed. Popular. Madrid.
- V.V.A.A. (1990) **El voluntariado en la acción sociocultural**. Ed. Popular. Madrid.
- V.V.A.A. (1991) **Documents finals del primer congrés internacional de ciutats educadores**. Ed. Ajuntament de Barcelona.
- VENTOSA, V. y otros (1992) **La animación en centros escolares**. Ed. CCS. Madrid.
- VICHE, M. (1989) **Intervención sociocultural**. Ed. FVCP. Valencia.
- ZAMORA, A. (1993) **Recursos lúdico-festivos**. Ed. CCS. Madrid.