

Estàndard escrit de la llengua catalana - 20695 -

Temari

I Teoria

1 Diversitat lingüística i estàndard escrit

-Variació lingüística i tradició escrita.

-La varietat estàndard escrita.

-Diversitat lingüística als textos escrits.

2 Els MCE com a reflex de la diversitat lingüística

-La varietat estàndard als MCE.

. Les diverses opcions lingüístiques

contemplades pels llibres d'estil dels MCE.

3 El discurs escrit

-Característiques lingüístiques del discurs escrit.

-Introducció a la tipologia lingüística del discurs escrit, en relació amb la diversitat lingüística.

II Temari de pràctiques (aula)

1 Aspectes morfosintàctics i lèxics

-Morfologia: aspectes de composició i derivació, la flexió nominal i verbal.

-Sintaxi: qüestions controvertides de normativa.

-Lèxic, lexicologia, semàntica i lexicografia.

2 Operacions lingüístiques sobre textos escrits

- Procediments i mecanismes d'expressivitat.
- Tècniques de transcripció i de transformació.
- Puntuació, siglació, acrònims.
- Ordre de paraules.

3 Adequació dels elements lingüístics als textos escrits

- Els graus de formalitat.
- Introducció a l'adequació dels elements morfosintàctics i lèxics a la tipologia textual periodística i publicitària.

4 La confecció de textos escrits per ser dits o per ser llegits, atenent a la diversitat generada pel canal

III Temari de pràctiques (aula d'informàtica)

- 1 Exercicis de correcció individual a partir de textos redactats per cada alumne, segons el nivell detectat prèviament. (nivell de normativa bàsica).
- 2 Exercicis d'adequació sobre textos diversos de registre escrit. (nivell de correcció i adequació).
- 3 Exercicis d'elaboració de textos amb condicions i restriccions de l'univers comunicatiu dels MCE. (nivell d'adequació als gèneres periodístics).

Objectius

Consolidar els coneixements de la llengua catalana, fent referència especial a l'estàndard.

Capacitar l'alumne per a confeccionar i reproduir oralment i per escrit qualsevol tipus de text periodístic i publicitari en llengua catalana, d'acord amb els criteris de correcció i d'adequació a l'univers comunicatiu dels MCM.

Avaluació

Seguiment continuat de l'alumnat a les classes pràctiques i un examen teòric semestral.

Bibliografia

- ARACIL, Ll. (1982) *Papers de sociolingüística*, Barcelona, Ed. la Magrana.
-(1983) *Dir la realitat*, Barcelona, Ed. Països Catalans.
- BADIA, A.M. (1962) *Gramàtica Catalana*, Madrid, Gredos.
-(1982) *Llengua i societat*, Barcelona, Indesinenter.
- BAIGET, J. (1982) *Les incorreccions més habituals del català parlat*, Barcelona, Instituto Oficial de Radio y Televisión.
- BELTRAN, J.S. (1986) *L'estàndard occidental. Una proposta sobre l'estàndard català a les terres del darrer tram de l'Ebre*, Barcelona, Ed. Generalitat de Catalunya.
- CARDONA, O. (1977) *Els grups de vocals en contacte*, Barcelona, Dalmau.
- CASSANY, D. (1987) *Descriure. Escriure. Com s'aprèn a escriure*, Barcelona, Empúries.
- CASTELLANOS, J.A. (1990) "L'ortoèpia segons Fabra", a *Els Marges*, 42.
- (1993) *Manual de pronunciació*, Eumo, Vic.

1
1
1EX+1
1EX+1
1
1
0
0
1987 : 0
1991 : 1
Revista
0

pero 1977??

1Ex →

..... i TORRENT, A.M. (1985) "Observacions sobre la fixació d'uns criteris d'elocució formal", a *Actes de les I Jornades de la Mesocomunicació a Catalunya*, UAB.

1984: 0y

1987: 1j

-COROMINA, E. (1984) *Pràctiques d'expressió i comunicació*, Vic, EUMO.

-COROMINES, J. (1971) *Lleures i converses d'un filòleg*, Barcelona, Club Editor.

-FABRA, P. (1956) *Gramàtica catalana*, Barcelona, Teide.

-.....*La llengua catalana i la seva normalització*, Barcelona, MOLC 28, Ed.62 i "La Caixa", 1980.

-FERRANDO, ed. (1990) *La llengua als mitjans de comunicació*. Actes de les Jornades sobre la Llengua Oral als Mitjans de Comunicació Valencians, Institut de Filologia Valenciana.

-GREGORY, M. & CARROLL, S. (1978) *Language and Situation*, Londres, Routledge & Kegan Paul.

-IEC (1990) *Documents de la secció filològica I*, Barcelona, IEC, Biblioteca Filològica, XIX.

-.....Secció Filològica (1990) *Proposta per a un estàndard oral de la llengua catalana, I Fonètica*, Barcelona.

-.....Secció Filològica (1991) *La llengua i els mitjans de comunicació de massa*, Barcelona.

-.....Secció Filològica (1992) *Morfologia*, Barcelona.

-LACREU, J. (1990) *Manual d'ús de l'estàndard oral*, València, Servei de Publicacions de la Universitat de València.

-LAMUELA, X. (1989) *Català, occità, friülà, llengües subordinades*, Curial, Barcelona.

-LÓPEZ DEL CASTILLO, Ll. (1976) *Llengua estàndard i nivells de llenguatge*, Barcelona, Laia.

-MOLL, F. de B. (1975) *Gramàtica Catalana. Referida especialment a les Illes Balears*, Moll, Palma de Mallorca.

-MOLLÀ, T i PALANCA, C. (1987) *Curs de sociolingüística 1*,

Alzira, Bromera.

-MOLLÀ, T i VIANA, A. (1989) *Curs de sociolingüística 2*, Alzira, Bromera.

1 →

-MOLLÀ, T. (1990) *La llengua als mitjans de comunicació*, Alzira, Bromera.

1 →

-PAYRATÓ, Ll. (1985) *La interferència lingüística. Comentaris i exemples català-castellà*, Curial, Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

1 →

-.....(1988) *Català col.loquial. Aspectes de l'ús corrent de la llengua catalana*, València, Universitat de València.

1 →

no edició 1990

-PRATS, M. et al. (1990) *El futur de la llengua catalana*, Barcelona, Empúries.

1990: 0
1991: 1 Ex + 2

-RUAIX, J. (1989) *Punts conflictius del català. Deu estudis sobre normativa lingüística*, Barcelona, Barcanova.

1 Ex + 1 →

-SANCHIS GUARNER, M. (1950) *Gramàtica Valenciana*, València, Ed, Torre.

0 →

-SOLÀ, J. (1972-73) *Estudis de sintaxi catalana*, 2 vols., Barcelona, Ed.62.

0 →

-Unitat de Filologia Catalana, Facultat de Ciències de la Comunicació (1987), "Criteris d'elocució formal", text multicopiat.

?

-VALLVERDÚ, F. (1986) *Elocució i ortologia catalanes*, Barcelona, Jonc.

1 →

-VENY, J. (1960) *Els parlars catalans*, Palma de Mallorca, Ed. Raixa, Ed. Moll.

0 →

1973: 1 Ex + 4
1982: 1
1984: 1

-.....(1986) *Introducció a la dialectologia catalana*, Barcelona, Biblioteca Universitària, GEC.

1 →

Professorat: Aurora Bel, Eulàlia Bonet, Mavi Dolç, Neus Faura, Caterina Molina, Isidre Muñoz, Elvira Teruel.