

Nom de la llicenciatura(es):

Periodisme

Curs:

1995-96

Denominació oficial de l'assignatura:

MODELS D'ÚS DE LA LLENGUA CATALANA

Codi:

20720

Nombre de crèdits (teoria i pràctics):

5 (2 teòrics + 3 pràctics)

Semestre:

2on Curs
1er semestre

Professor(s) responsable(s):

Teories

Pràctiques

Margarida BASSOLS
Anna M^a TORRENT

Margarida BASSOLS
Mavi DOLZ
Anna M^a TORRENT

Objectius:

En acabar el curs, l'alumne ha de ser capaç d'elaborar textos orals i escrits en bases textuais diferents i a partir de fonts pròpies o alienes (en català i en castellà), utilitzant en cada cas les tècniques apropiades i aplicant adequadament els factors de cohesió i coherència.

Temari:

I. Teoria

1. Adequació estilística del discurs als mitjans de comunicació.
 - Comunicació i models de llenguatge.
 - Models de llengua als mitjans de comunicació orals i escrits.
2. Anàlisi del discurs.
 - Aspectes de cohesió gramatical i semàntica.
 - Aspectes de coherència.
3. Construcció del discurs.
 - Estructura narrativa, descriptiva i expositiva.
 - Estructures argumentativa i instructiva.
 - Estructura conversacional i retòrica.

Bibliografia(*= basica):

- (*) Adam, J.M. (1992): *Les textes, types et prototypes*. Nathan. París.
- Adam, J.M. (1985): *Le texte narratif*. Nathan. París.
- Adam, J.M. (1989): *Le texte descriptif*. Nathan. París
- Badia Margarit, A.M. (1994): *Gramàtica de la llengua catalana. Descriptiva, normativa, diatòpica, diastràtica*. Enciclopèdia Catalana.
- Bernàrdez, E. (1982): *Introducción a la lingüística del texto*. Espasa Calpe. Madrid.
- Cassany, D. (1987): *Descriure escriure*. Empúries. Barcelona.
- Cassany, D. (1993): *La cuina de l'escriptura*. Empúries. Barcelona.
- (*) Castellà, J.M. (1992): *De la frase al text*. Empúries. Barcelona.
- (*) Castellanos, J.A. (1994): *Manual de pronunciació*. EUMO. Vic.
- (*) Coromina, E. (1991): *El 9 Nou. Manual de redacció i estil*. Eumo. Vic.
- (*) Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya (1989): *Majúscules i minúscules, 1 Estudis i Propostes*. Barcelona.
- Diari de Barcelona (1987): *Un model de llengua pels mitjans de comunicació. Llibre d'estil del Diari de Barcelona*. Empúries. Barcelona.

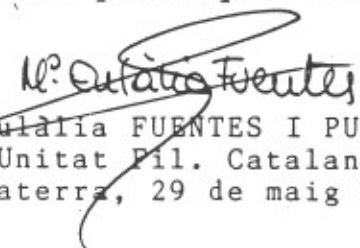
- (*) Fabra, P. (1956): *Gramàtica catalana*. Teide. Barcelona.
- (*) Fontanier, P. (1977): *Les figures du discours*. Flammarion. París.
- Gabinet de Llengua Catalana de la UAB (1992): *Les majúscules i les minúscules*. Servei de Publicacions de la UAB.
- Gabinet de Llengua Catalana de la UAB (1994): *Les referències i les citacions bibliogràfiques, les notes i els índexs*. Bellaterra.
- Jakobson, R. (1981): *Lingüística i poètica*. Gredos. Madrid.
- (*) Rigau, G. (1981): *Gramàtica del discurs*. Publicacions de la UAB. Bellaterra.
- Solà, J. (1994): *Sintaxi normativa*. Empúries. Barcelona.
- (*) Solà, J. (1995): *Ortotipografia*. Columna. Barcelona.
- (*) Solà, J. (1995): *Llibre d'estil de l'Ajuntament de Barcelona*. Consorci per la Normalització Lingüística. Ajuntament de Barcelona.
- Spang, K. (1979): *Fundamentos de retòrica*. Eunsa. Pamplona.
- (*) Televisió de Catalunya (1995): *El català a TV3. Llibre d'estil*. Edicions 62. Barcelona.
- Van Dijk, T. (1983): *La ciencia del texto*. Paidós Ibérica. Barcelona.

Pràctiques:

1. Tècniques d'adequació.
 - Correcció de textos orals i escrits dels mitjans.
 - Adaptació d'un text a un mitjà oral i a un mitjà escrit.
2. Tècniques de transformació del discurs.
 - Traducció i adaptació d'un text a un mitjà oral i escrit.
 - Reducció d'un text i adaptació a un mitjà oral i escrit.
 - Ampliació d'un text i adaptació a un mitjà oral i escrit.
3. Tècniques d'elaboració del discurs.
 - Exercicis amb textos narratius, descriptius i expositius.
 - Exercicis amb textos argumentatius i instructius.
 - Exercicis amb textos conversacionals i retòrics.

Mètode d'avaluació:

L'avaluació de l'alumne es basarà en dos tests (inicial i final), en quatre pràctiques i en un examen final.


 M^a Eulàlia FUENTES I PUJOL
 Cap Unitat Fil. Catalana
 Bellaterra, 29 de maig de 1995