

## **RECEPCIÓ DE LA COMUNICACIÓ I OPINIÓ PÚBLICA**

Llicenciatura de Periodisme  
5 crèdits  
6è quadrimestre

### **OBJECTIUS**

Introduir les teories principals sobre l'opinió pública i analitzar-ne l'evolució històrica.

Explicar la relació entre els processos de l'opinió pública i els mitjans de comunicació.

Mostrar la connexió entre les formes canviants de recepció de la comunicació i la naturalesa que presenten els fenòmens de l'opinió pública.

Entendre l'opinió pública com a dimensió fonamental de la democràcia.

### **PROGRAMA**

- I. Aproximacions teòriques a la recepció de la comunicació. Recepció de la comunicació i opinió pública.
- II. El concepte clàssic d'opinió pública: l'opinió pública liberal. Introducció a les nocions d'espai públic i espai privat.
- III. Crisi i transformació de l'opinió pública liberal. La societat de masses i la ciència de l'opinió pública.
- IV. Les teories contemporànies sobre l'opinió pública: Noelle-Neumann, Niklas Luhmann i Jürges Habermas.
- V. Les transformacions dels mitjans de comunicació i l'àmbit de la recepció de la comunicació.

### **BIBLIOGRAFIA**

- BADIA, Ll. De la persuasió a la tematització. Introducció a la comunicació política moderna. Barcelona: Pòrtic, 1992.
- BERRIO, J. L'opinió pública i la democràcia. Barcelona: Pòrtic, 1990.
- BOCKELMAN, F. Formación y fuentes sociales de la oposición pública. Barcelona: Gustavo Gili, 1983.
- DADER, J. El periodista en el espacio público. Barcelona: Bosca, 1992.
- FERRYH, J.; WOLTON, D. et al. El nuevo espacio público. Barcelona: Gedisa, 1992.
- HABERMAS, J. Historia u crítica de la opinión pública. Barcelona: Gustavo Gili, 1981.
- MONZÓN ARRIBAS, C. La opinión pública. Teoría, concepto y métodos. Madrid: Tecnos, 1987.
- MULYOZ ALONSO, A., et al. Opinión pública y comunicación política. Madrid: Universidad Complutense, 1990.
- WOLF, M. Els efectes socials dels mitjans de comunicació. Barcelona: Pòrtic, 1992.

### **AVALUACIÓ:**

Examen final.