

UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA. FACULTAT DE CIÈNCIES DE LA INFORMACIÓ.

LLICENCIATURA DE COMUNICACIÓ AUDIO-VISUAL

CURS 1995-1996

PROGRAMA DE L'ASSIGNATURA : HISTÒRIA I TEORIA DEL DISSENY - hr 15.

CODI: 20770

NOMBRE DE CRÈDITS: 5

SEMESTRE: PRIMER

PROFESSOR: JAUME VIDAL OLIVERAS

OBJECTIUS

Coneixement dels episodis més rellevants de la història del disseny. Capacitació per a la lectura de fenòmens relacionats amb l'arquitectura contemporània i el món del disseny.

- 
1. Noció de disseny. Pràctica projectual.
  2. La crisi formal del segle XIX. El moviment de reforma de les arts aplicades: Henry Cole. Ruskin. William Morris. Arts and Crafts. Els orígens de la tradició funcional: l'arquitectura del ferro, la vivenda unifamiliar.
  3. Modernisme en els diversos centres europeus (Brussel·les, Glasgow, París, Viena, Barcelona). L'escola de Chicago i el gratacels. Wright.
  4. El naixement del cartellisme modern. Cheret, Toulouse-Lautrec. El cartell modernista. Panoràmica del cartell.
  5. El desenvolupament del disseny industrial: el Deutsches Werkbund. Hermann Muthesius i Peter Behrens
  6. Avantguardes i disseny. El Futurisme. El Dadaiisme. El Neoplasticisme. El Constructivisme rus.
  7. La Bauhaus: antecedents i desenvolupament històric (1919-1933). Weimar, Deseau i Berlín. L'ensenyament i els mestres.
  8. Els mestres del racionalisme: Le Corbusier. Walter Gropius. Mies van der Rohe.
  9. L'art Decó.
  10. El disseny als Estats Units. L'styling.
  11. El compromís entre el racionalisme i l'styling.
  13. Panoràmica del disseny avui .

## BIBLIOGRAFIA

BENEVOLO, Leonardo : Historia de la arquitectura moderna.  
Barcelona. G. Gili. 1974.

CAMPI i VALLS, Isabel : Història del disseny industrial.  
Barcelona. Edicions 62. 1987

MALDONADO, Tomás : El diseño industrial reconsiderado. Barcelona.  
G. Gili. 1993.

SATUE, Enric : El diseño gráfico desde los orígenes hasta  
nuestros días. Madrid. Alianza forma 1988.

Cada tema té una bibliografia específica que es facilitarà  
oportunament.

**AVALUACIÓ:** examen final