

Anàlisi Lingüística de Documents orals i Visuals

Objectius

- Fer conèixer als alumnes aquells poemes, contes, cançons i comptines propis de la cultura i de la civilització francòfona.
- Millorar la comprensió oral dels aprenents per tal de desenvolupar les seves produccions orals.
- Reflexionar sobre les característiques i el funcionament de la llengua oral.
- Donar als futurs mestres eines per a poder utilitzar documents orals i àudio-visuals a classe.

Continguts

1. Llenguatge i comunicació : problemes generals.
2. Factors situacionals dels discursos orals.
3. Anàlisi lingüística de documents orals i àudio-visuals (contes, cantarelles, poemes, cançons, etc.)
4. Paraula, gest i moviment (mim, dramatització, etc.)
5. Pedagogització de documents (vídeo, comptines, poemes, cançons)

Metodologia

Els alumnes faran pràctiques a classe. S'abordaran documents orals (cançons, comptines, poemes, contes infantils, etc.) s'analitzaran i es pedagogitzaran a classe. Pel que fa als documents àudio-visuals, s'analitzaran breus seqüències de pel·lícules (situació de comunicació, enunciats produïts, entonació, gest, etc.) per tal de veure les realitzacions de diferents actes de parla (présentations, demande de renseignements, menaces, etc.) i com treballar-les a classe de FLE.

Avaluació

- Exposicions orals sobre un tema
- Pràctiques de classe
- un examen

Bibliografia

- AUSTIN, J.L., (1970) : *Quand dire, c'est faire*. París:Seuil, Essais.
- BATESON, BIRDWHISTELL et alii, *La nouvelle communication*. París, Seuil, Essais.
- COMPTE, C (1993) : *La vidéo en classe de langue* , París. Hachette.
- COSNIER, J. et alii. (1982) : *Les voies du langage*.París, Dunod.
- GADET, F., (1989) : *Le français ordinaire*. París, Armand Colin, Col. Linguistique.
- HALL, E., (1971) : *La dimension cachée*, París, Seuil.
- KERBRAT-ORECCHIONI, C., (1990) : *Les interactions verbales*. Tome 1. París, Armand Colin, Col. Linguistique.
- LEBRE-PEYTARD, M., (1990) : *Situations d'oral. Documents authentiques : analyse et utilisation*. París, Clé International.
- VANOYE, F. (1973) : *Expression. Communication*. París, Armand Colin, Col. U.
- VANOYE, F., MOUCHON, J., SARRAZAC, J.P., (1991) : *Pratiques de l'oral*. París, Armand Colin. Col. U Communication.