

CULTURA Y MENTALIDADES EN EL ANTIGUO RÉGIMEN.

Codi : 22200

Prof. Ricardo García Cárcel

Programa:

- 1) La historiografía francesa y su evolución. La "Nouvelle Histoire" y su significación.
- 2) La historia de la cultura. Trayectoria histórica. Concepto de cultura.
- 3) La historia de las mentalidades. Trayectoria histórica. Concepto de mentalidades.
- 4) Los mensajes culturales. Renacimiento, Barroco e Ilustración.
- 5) Los medios de difusión de la cultura. Libro y educación.
- 6) El concepto de espacio y tiempo en el Antiguo Régimen.
- 7) La identidad individual y colectiva. El concepto del cuerpo. La familia. La historia de la mujer.
- 8) La conciencia nacional. Racismo y xenofobia. Los unos y los otros.
- 9) Del sentido lúdico al sentido trágico de la vida. El miedo exterior.
- 10) La religión popular. Paraísos e infiernos. El miedo interior. El pecado.
- 11) El mal: crimen y castigo.

Bibliografía :

- Ph. Ariès, G. Duby, Historia de la vida privada, Taurus.
- Hay, Trevor Roper, Colban, Historia de las civilizaciones, Alianza.
- J. Delumeau, P. Chaunu, Historia de las civilizaciones, Ed. Juventud.
- G. Duby, M. Perrot, Historia de las mujeres, Taurus.
- R. García Cárcel, Las culturas del Siglo de Oro, Ed. Historia 16.
- R. García Cárcel, La vida cotidiana en el Siglo de Oro, Historia 16, nº 129-130.
- J. Alcalá Zamora, La vida cotidiana en la España de Velázquez, Ed. Temas de Hoy.
- P. Burke, La cultura popular, Alianza.
- P. Burke, Formas de hacer historia, Alianza.
- E. Garin (ed.), El hombre del Renacimiento, Alianza.
- R. Villari (ed.), El hombre del Barroco, Alianza.
- F. Bertini (ed.), La mujer medieval, Alianza.
- O. Niccoli (ed.), La mujer del Renacimiento, Alianza.

Evaluación :

- 1 examen (3 preguntas)
- 5 lecturas obligatorias (por determinar)