

**ASSIGNATURA:** INFORMÀTICA APLICADA A LA GESTIÓ DELS  
RECURSOS CULTURALS  
**CODI:** 23313  
**PROFESSOR:** CONCURS

---

**MOTIVACIÓ DE L'ASSIGNATURA:**

- S'estudiaran en profunditat diferents eines de software, representatives dels tipus d'aplicacions més usuals.
- Es vol aconseguir que l'alumne, a partir de la comprensió de la filosofia de funcionament d'una eina concreta, pugui defensar-se sol davant de qualsevol aplicació desconeguda.

**PROGRAMA:**

El programa s'estructura en quatre blocs, en funció de l'aplicació. Per consolidar els coneixements adquirits, es realitzarà un treball demostratiu en cada bloc, que es procurarà que estigui relacionat amb la resta d'assignatures cursades per l'alumne.

**A) BASE de DADES**

Estudi teòric del software "OPEN ACCESS"  
Pràctiques en laboratori.  
Realització de treball.

**B) FULLA de CÀLCUL**

Estudi teòric del software "EXCEL"  
Pràctiques en laboratori.  
Realització de treball.

**C) EINA de DIBUIX**

Estudi teòric del software "POWER POINT"  
Pràctiques en laboratori.  
Realització de treball.

**D) AUTOPISTES de la INFORMACIÓ**

Estudi teòric del software "NETSCAPE"  
Estudi teòric del software "WINVN"  
Pràctiques en laboratori. Recerques Bibliogràfiques.  
Realització de treball.

**Bibliografia Recomanada:**

L'enfocament de l'assignatura és eminentment pràctic. La majoria de bibliografia, per tant,

consisteix en els diferents manuals de usuari i les ajudes “on-line” de les aplicacions.

- Manuals d'usuari de cada aplicació.
- Opcions “HELP” de les diferents eines.
- OPEN ACCESS II            Meziat, Daniel            Disponible a Ciències Comunicació.
- EXCEL 2.2                    Cubo Delgado, Sixto    Disponible a Ciències.