

PROGRAMA.

1. JOANOT MARTORELL / MARTÍ JOAN DE GALBA, *Tirant lo Blanc* (fragments):

- Cap. XXIX-XXXVIII; Cap. CVI; Cap. CLVI-CLVII; Cap. CCXXXI-CCXXXIV.

1. Textos complementaris:

-Bernat de Ventadorn, *Can vei la lauzeta mover*.

-*La llegenda del cor menjat*.

-M. de Cervantes, *El Quixot* (fragment)

-*Pas du pin aux pommes d'or*.

2. Bibliografia:

Martí de Riquer, *Joanot Martorell i el Tirant lo Blanc* dins M. de Riquer, A. Comas i J. Molas, *Història de la literatura catalana*, vol. II, Barcelona, Ariel, 1980, p.632-721.

Mario Vargas Llosa, *Lletra de batalla per Tirant lo Blanc*, Barcelona, Ed. 62, 1969.

2. AUSIAS MARCH, *Lleixant a part l'estil dels trobadors* (Poema 23).

1. Textos complementaris:

-Jordi de Sant Jordi, *Jus lo front port vostra bella semblança*.

-Guido Guinizzelli, *Al cor gentil l'amor sempre retorna*.

-Dante Alighieri, *Amor i el cor gentil són una cosa...*

-Francesco Petrarca, *Si amor no és, què és el que jo sent?*.

2. Bibliografia:

M. de Riquer, *Ausiàs March* dins M. de Riquer, A. Comas i J. Molas, *Història de la literatura catalana*, vol. II, p. 471-567.

3. JACINT VERDAGUER, tria de poemes:

- *A Barcelona*.

- *Vora la mar*.

1. Textos complementaris:

Romanticisme i Renaixença.