

L'ÈPOCA DE LA IL·LUSTRACIÓ

Codi 22131

Professor: Lluís Roura i Aulinas

EUROPA I EL MÓN

1. Cap a una nova concepció de les relacions Europa-Món
2. El mapa d'Europa: territoris i estats a inicis del segle XVIII
3. Velles i noves potències en lluita per l'hegemonia

ABSOLUTISME I IL·LUSTRACIÓ

4. Enciclopedisme i Il·lustració
5. Reformisme i "absolutisme" il·lustrat
6. Els símptomes d'una època d'expansió
7. Reformes i transformacions en les activitats econòmiques
8. Els orígens de la Revolució francesa

BIBLIOGRAFIA

- ANDERSON, M.S.: *Europa en el siglo XVIII*, Madrid 1964, Aguilar.
- BARUDIO, G.: *La época del absolutismo y la Ilustración, 1648-1779*, Madrid 1983, Siglo XXI.
- DEVÈZE, M.: *L'Europe et le monde à la fin du XVIII^e siècle*, París 1970, Albin Michel.
- DIAZ, F.: *Europa: de la Ilustración a la Revolución*, Madrid 1994, Alianza.
- FERNÁNDEZ, R. (ed.): *España en el siglo XVIII*, Barcelona 1985, Crítica.
- HUFTON, O.: *Europa: privilegio y protesta, 1730-1789*, Madrid 1983, Siglo XXI.

- IM HOF, U.: *La Europa de la Ilustración*, Barcelona 1993, Crítica.
- LYNCH, J.: *El siglo XVIII*, vol XII de la *Historia de España* dirigida pel mateix autor, Barcelona 1991, Crítica.
- RUDÉ, G.: *Europa en el siglo XVIII. La aristocracia y el desafío burgués*, Madrid 1978, Alianza.
- SOBOUL, A.- LEMARCHAND, G.- FOGEL, M.: *El Siglo de las Luces. Los inicios, 1715-1750*, Madrid 1992, ed. Akal.

Cal tenir en compte, així mateix, els volums que es refereixen al s. XVIII en obres generals (com ara la *Història del Mundo Moderno*, o la *Historia Social y Económica del Mundo*, pel que fa a la història universal; o la *Historia de España* dirigida per A. Domínguez Ortiz, i la que va fundar R. Menéndez Pidal, pel que fa a la història d'Espanya).

Avaluació

L'avaluació de l'assignatura es farà a través d'un examen escrit on es valoraran els coneixements assolits tant respecte dels temes exposats a classe, com de les pràctiques realitzades, així com de les lectures de treball que s'hauran indicat al començament del curs.