

**ASSIGNATURA:** PENSAMENT FILOSÒFIC I CIENTÍFIC II  
**CODI:** 23256  
**PROFESSOR:** DE TORRES GÓMEZ-PALLETE, M<sup>a</sup> JOSÉ

---

La asignatura consistirá en una visión de conjunto de la Edad Moderna y de la Contemporánea, incidiendo en los sistemas de pensamiento y aportaciones científicas más importantes.

La evaluación consistirá en un examen que consistirá en:

- a) desarrollo de un tema a elegir entre dos;
- b) contestar a preguntas breves sobre conceptos estudiados.

La bibliografía recomendada es la siguiente:

COPLESTON: Historia de la filosofía (Ariel).  
ABBAGNANO: Historia de la filosofía (Hora).  
GEYMONAT: Historia de la filosofía y de la ciencia (Crítica).  
PARAIN-BELAVAL: Historia de la filosofía (Siglo XXI).  
REALE-ANTISERI: Historia del pensamiento filosófico y científico (Herder).

## **PROGRAMA**

### **1. El Renacimiento**

- 1.1. El humanismo:
- 1.2. Renovación de las antiguas escuelas filosóficas.
- 1.3. Problemas religiosos y políticos.

### **2. La revolución científica**

- 2.1. Copérnico: la revolución astronómica.
- 2.2. Brahe y Kepler: sistematización de datos.
- 2.3. Galileo: la nueva ciencia y el conflicto con la fe.
- 2.4. Newton: la mecánica clásica y el cálculo infinitesimal.

### **3. Descartes**

- 3.1. Giro antropocéntrico y gnoseológico en filosofía.
- 3.2. Nociones metafísicas y conceptos morales.
- 3.3. Geometría analítica y teorías físicas.

### **4. El racionalismo postcartesiano**

- 4.1. Spinoza: filosofía y ética.
- 4.2. Leibniz: monadología y cálculo infinitesimal.
- 4.3. Pascal: antropología y razonabilidad del cristianismo.

### **5. El empirismo**

- 5.1. Bacon: triunfo técnico de la ciencia y crítica ideológica.
- 5.2. Locke: epistemología y filosofía política.
- 5.3. Berkeley: esse est percipi.

5.4. Hume: empirismo y escepticismo.

6. La Ilustración

6.1. Características generales.

6.2. Francia: la Enciclopedia, D'Alembert, Diderot, Voltaire, Montesquieu, Rousseau.

- 6.3. Inglaterra: Deísmo (Toland, Tindal) y moral (Hutcheson, Shaftesbury, Mandeville), escuela escocesa.
- 6.4. Alemania: Wolff, Baumgarten, Lessing.
- 7. Kant y la filosofía trascendental
  - 7.1. Teoría del conocimiento y metafísica.
  - 7.2. Moral, derecho, religión.
  - 7.3. Estética y teleología.
- 8. El idealismo alemán
  - 8.1. Fichte.
  - 8.2. Schelling.
  - 8.3. Hegel: La Fenomenología del espíritu y la Lógica.
- 9. Derecha e izquierda hegeliana
  - 9.1. Feuerbach, Marx.
  - 9.2. Kierkegaard.
- 10. El desarrollo de las ciencias en el siglo XIX
  - 10.1. El positivismo: Comte, Stuart Mill.
  - 10.2. Matemáticas no euclidianas, evolución biológica, física, lingüística, sociología.
  - 10.3. El empiriocriticismo: Avenarius, Mach.
  - 10.4. El convencionalismo: Poincaré, Duhem.
- 11. La filosofía desde el siglo XIX al XX
  - 11.1. Nietzsche: la muerte de Dios y el superhombre.
  - 11.2. Historicismo y Ciencias del espíritu: Dilthey.
  - 11.3. Max Weber: sociología y desencantamiento del mundo.
  - 11.4. Pragmatismo, instrumentalismo, neoidealismo.
- 12. El siglo XX (1)
  - 12.1. Fenomenología: Husserl.
  - 12.2. Existencialismo: Heidegger, Sartre, Marcel.
  - 12.3. Hermenéutica: Gadamer.
- 13. El siglo XX (2)
  - 13.1. Neopositivismo: Russell.
  - 13.2. Neomarxismos: Lenin, Luckács, escuela de Frankfurt.
  - 13.3. Filosofía analítica: Wittgenstein; Cambridge y Oxford.
- 14. El siglo XX (3)
  - 14.1. Las ciencias humanas: psicología, lingüística, economía, antropología, derecho.
  - 14.2. Las ciencias exactas: matemática, lógica, física, biología.
  - 14.3. Epistemología: Círculo de Viena, Popper, Bachelard.