

LLENGÜES, TÈCNIQUES I INSTRUMENTS II - Català

Codi: 23304

Cicle: 2n

Semestre: 2n

Crèdits: 5

Tipus: OP

Horari de classe: dl-dx 8:30-10:00

Horari i lloc d'atenció als alumnes: dl-dx 10:30-11:30 Despatx B11/250

Descripció/Objectius

L'objectiu principal de l'assignatura és oferir a l'estudiant les eines necessàries per al coneixement i ús correcte de la llengua estàndard oral.

Temari

Tema 1. La llengua oral

1.1 Llengua oral vs. llengua escrita

1.2 Característiques de la llengua oral col·loquial

1.3 Tècniques d'expressió oral

Tema 2. La varietat estàndard oral

2.1 Fonètica

2.1.1 Vocalisme

2.1.2 Consonantisme

2.1.3 Accentuació

2.1.4 Contacte de sons

2.2 Morfologia

2.2.1 Morfologia nominal

2.2.2 Morfologia verbal

2.3 Sintaxi

2.3.1 Oració simple

2.3.2 Oració composta

Bibliografia bàsica

INSITUT D'ESTUDIS CATALANS. SECCIÓ FILOLÒGICA (1990) *Proposta per a un estàndard oral de la llengua catalana. I: fonètica*. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans.

--- (1992) *Proposta per a un estàndard oral de la llengua catalana. II: morfologia*. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans.

LACREU, J. (1996) *Manual d'ús de l'estàndard oral*. 3a ed. cor. i ampl. València: Institut de Filologia Valenciana; Universitat de València. (Educació. Materials, 2)

MARÍ, I. (1983) "Registres i varietats de la llengua". *Com Ensenyar Català als Adults*. Núm. 3:

27-39.

PAYRATÓ, LI. (1988) *Català col·loquial: aspectes de l'ús corrent de la llengua catalana*. València: Universitat de València. (Biblioteca Lingüística Catalana)

TELEVISIÓ DE CATALUNYA (1995) *El català a TV3: llibre d'estil*. Barcelona: Edicions 62.

VALLVERDÚ, F. (1986) *Elocució i ortologia catalanes (per a ús de locutors de ràdio i televisió)*. *La normalització lingüística i la televisió*. Barcelona: Jonc. (El Blau Marí, 10)

Sistema d'avaluació

L'avaluació de l'assignatura es farà tenint en compte els resultats corresponents a l'examen de final de curs, el treball i les exposicions orals que els alumnes realitzaran al llarg del semestre.