

Conjunt Instrumental

Objectius

- Conèixer els diversos tipus d'instruments escolars de percussió Orff.
- Conèixer les possibilitats rítmiques i melòdiques d'aquests instruments.
- Practicar la instrumentació de melodies i cançons.

Continguts

- Instruments aptes per a ser usats a l'escola: característiques formals i tímbriques: origen procedència.
- Tècniques bàsiques d'execució.
- Pràctica instrumental: lectura, improvisació, harmonització, etc.
- Criteris i normes per a un ús correcte.
- Anàlisi d'obres.

Metodologia

La metodologia de les classes de Conjunt Instrumental es basa, essencialment, en la pràctica amb cadascun dels instruments, dels quals se n'observen les possibilitats tímbriques característiques per tal d'usar-los de la manera més adequada. Es fa atenció especial a l'adequació de l'actitud corporal i al gest que requereix la tècnica de cada instrument.

Es treballa també la pràctica instrumental individual i en grup, tant de melodies com de cançons, inventant i interpretant acompanyaments en forma de polirítmies, baixos harmònics, obstinats, etc., i sempre seguint criteris pedagògics i musicals.

Es fa l'anàlisi de diferents obres musicals escrites per a instruments Orff i es treballa el tema de les adaptacions.

Avaluació

Per a l'avaluació de l'assignatura es tenen en compte:

- La correcció i la precisió tant en la interpretació com en l'actitud corporal.
- La musicalitat de les improvisacions i creacions, tant rítmica com melòdica i harmònica.
- La mostra de criteris tant per a l'ús en l'àmbit escolar com per al grup classe que, hipotèticament, es poden trobar en un futur.

Bibliografia

- COLOMER, A.: *Nang, nang, nang/ Kling, klang, klong*. Pub. Artison. Barcelona
- COLOMER, A.: *Instrumentación escolar*. Pub. Artison. Barcelona
- BONAL, Ma. D.: *Fem música*. Pub. Artison. Barcelona.
- FONT, A.: *Diversión musical*. Pub. Artison. Barcelona
- GIMENEZ, Ma T.: *Canciones y Ritmo I-II*. Pub. Artison. Barcelona
- MINGUELLA, M.: *Iniciación instrumental*. Pub. Artison. Barcelona
- WUYTAK, J.: *Diverses publicacions*. Diverses editorials.