

ELS IMPERIS CONTEMPORÀNIS (EUROPA NAPOLEONICA)

Codi:22204

Professor: Esteban Canales Gili

Introducción

1. Europa a fines del siglo XVIII. El mapa político y social. Las consecuencias de la revolución francesa.

Primera parte: Temas

2. Guerra y diplomacia: campañas militares y expansión del Imperio. Las primeras conquistas. Las coaliciones antinapoleónicas y el apogeo del Imperio. La campaña de Rusia y el colapso final.

3. Ejército y sociedad: el triunfo del modelo revolucionario y napoleónico y las adaptaciones de las potencias enemigas. Características y composición del ejército napoleónico. Características y composición de los ejércitos antinapoleónicos. La forma de hacer la guerra

4. La organización del Imperio: estructura política y administrativa. Las instituciones napoleónicas durante el Consulado y el Imperio. La difusión de las instituciones francesas.

5. La explotación del Imperio: economía y hacienda. La política económica. El bloqueo continental. La fiscalidad.

Segunda parte: Areas

6. Francia: la consolidación conservadora de la Revolución. Orígenes y asentamiento del régimen napoleónico. Las bases sociales. Los últimos años: autoritarismo y crisis. La controversia sobre el legado económico revolucionario.

7. La península italiana durante el período napoleónico. El Trienio. Las repúblicas Cisalpina e Italiana. Los reinos de Italia y Nápoles

8. Gran Bretaña: la reacción contra la revolución francesa. Economía, sociedad y política británicas en el cambio de siglo. Reformistas, radicales y revolucionarios.

9. España: a) la crisis política de la monarquía, el alzamiento antifrancés y la formación de las Juntas; b) la resistencia armada: el ejército y la guerrilla; c) el coste de la guerra: pérdidas humanas y materiales, fiscalidad y crisis de las haciendas locales; d) La España antinapoleónica: las Cortes de Cádiz y la pugna entre liberales y absolutistas; e) La España francesa y afrancesada

Conclusión

10. La Europa de 1815. El Congreso de Viena y los límites de la Restauración. La herencia napoleónica

Este programa se desarrollará a lo largo de las aproximadamente 25 clases hábiles que hay en el cuatrimestre, de acuerdo con el siguiente ritmo: temas 1-5 (6-7 clases), tema 6 (3-4 clases), tema 7 (2-3 clases), tema 8 (2-3 clases), tema 9 (6-7 clases), tema 10 (1 clase). El tratamiento del programa será más sistemático en la segunda parte del temario que en la primera, para la que se recurrirá a materiales impresos.

Bibliografía

Para la preparación de la asignatura habrá que tener en cuenta, además de las explicaciones y observaciones que formen parte del curso y del dossier que, con cuadros, gráficos, mapas y textos complementarios, estará disponible al comenzar el curso, lo siguiente:

a) Bibliografía básica (para una visión general de la materia): La primera parte de la asignatura se puede cubrir, de forma muy sumaria, con E. Canales, Guerra y paz en Europa, 1799-1815 (Madrid, Eudema, 1993). Para esta misma parte es necesario el libro de S. Woolf, La Europa napoleónica (Barcelona, Crítica, 1992), mucho más desarrollado y con referencias que también son válidas para algunos temas de la segunda parte. El tema dedicado a España puede seguirse en sus líneas más básicas con cualquiera de las siguientes tres opciones: J.R. Aymes, La guerra de la Independencia en España (1808-1814) (Madrid, Siglo XXI, 1974), G. Dufour, La guerra de la Independencia (Madrid, Historia 16, 1989) y A. Bahamonde-J.A. Martínez, Historia de España. Siglo XIX (Madrid, Cátedra, 1994), caps. 2-4

b) Bibliografía complementaria (para la preparación en profundidad de un tema o para la realización de un trabajo): en el dossier figura una bibliografía completa, desglosada por temas. Un ejemplar de esta bibliografía se encuentra disponible en la siguiente dirección de Internet: <http://cc.uab.es/historia/doprin.htm>

Una opción interesante, con carácter complementario, es la consulta de los materiales que sobre Napoleón y la época napoleónica se encuentran en Internet. En <http://cc.uab.es/historia/en4-4.htm> hay una selección de estas páginas

Evaluaciones

La evaluación de la asignatura consistirá en un examen escrito sobre el contenido de la misma, a realizar sin libros ni apuntes. Dicho examen se compondrá de dos partes. La primera, de carácter general, sobre la totalidad del contenido de la materia. La segunda, más específica, sobre un área previamente elegida (Francia, Italia, Gran Bretaña, España 1 [puntos a-c] y España 2 [puntos d-e], que no es necesario indicar antes del examen. Esta segunda parte no tendrán que realizarla quienes hayan optado por efectuar un trabajo, de acuerdo con las características que se detallan más adelante. La nota final se obtendrá promediando ambas partes.

Durante el curso se podrá realizar un trabajo, de forma optativa y con carácter individual, a escoger entre:

a) Dossier sobre alguno de estos temas: 3, 4, 5, 6, 7 y 8. Dicho dossier deberá constar de los siguientes elementos:

--exposición en forma de guión razonado de la parte elegida

--indicación de los materiales (libros o partes de libros, artículos, mapas, textos, etc.) que permitirían desarrollarlo, con expresión de la procedencia, características y utilidad de los mismos

—comentario de la bibliografía utilizada en la confección del dossier.

b) Proyecto de estudio sobre algún aspecto del tema 9, con el siguiente contenido:

—justificación del tema elegido (interés e importancia para la comprensión del período)

—descripción de los materiales a emplear en el desarrollo de este proyecto (comentario de bibliografía, fuentes)

—explicación del proyecto.

El trabajo tendrá una extensión aproximada de entre 10 y 15 hojas. Su realización, de acuerdo con las condiciones indicadas y dentro de plazo, eximirá de efectuar parte del examen final. La fecha límite de entrega será el día del examen. Previamente (antes de las vacaciones de Semana Santa) se habrá precisado el trabajo elegido.

Tutorías

Para cualquier consulta dispones del horario de despacho indicado desde el comienzo del curso. Pero si prefieres utilizar el correo electrónico me encontrarás en ilhm1@cc.uab.es