

PROGRAMES D'ANIMACIÓ SÒCIO-CULTURAL

Professor: Xavier Úcar i Martínez.

Departament: Pedagogia Sistèmica i Social

A. OBJECTIUS.

- a. Conèixer la història, la conceptualització bàsica de l'animació sòcio-cultural i les seves relacions amb d'altres accions de l'univers educatiu.
- b. Conèixer els diferents models d'intervenció en els processos d'animació sòcio-cultural.
- c. Conèixer les tipologies d'animadors, els destinataris i àmbits de la intervenció en animació sociocultural.
- d. Conèixer diferents programes d'animació i saber dissenyar un programa per a una realitat concreta.
- e. Conèixer i saber aplicar els mètodes, tècniques i activitats de l'animació sòcio-cultural.

B. TEMARI.

- 1.- La història de l'ASC
- 2.- La conceptualització de l'ASC i les seves relacions amb d'altres accions educatives.
- 3.- Els paradigmes de la intervenció sòcio-cultural: models paradigmàtics.
- 4.- Rols, funcions i tipologies d'animadors.
- 5.- Els destinataris i els àmbits d'intervenció.
- 6.- El disseny de programes d'ASC.
- 7.- Tipologia de programes d'ASC.
- 8.- Tècniques i activitats d'ASC.

C. METODOLOGIA.

La metodologia utilitzada a classe és fonamentalment expositiva, tot i que s'estimula i incentiva la participació dels estudiants.

En aquesta matèria es presenta un projecte tutoritzat.

D. AVALUACIÓ.

L'avaluació en aquesta matèria respondrà a tres criteris:

- 1.- Assistència i participació activa a les classes.
- 2.- Lectura i recensió d'un llibre.
- 3.- El disseny d'un programa d'intervenció sòcio-cultural.

E. BIBLIOGRAFIA.

- AGUILAR, M.J. (1991) **Cómo animar un grupo**. Ed. El Ateneo. México.
- ANDER-EGG (1989): **La animación y los animadores**. Ed. Narcea. Madrid.
- BASCONES, L.M. (1992): **Juegos para la animación de ambientes**. Ed. CCS. Madrid.
- BESNARD, P. (1990): **L'animador sociocultural**. Ed. Pleniluni. ASC núm. 3. Capellades.
- BOIX, T.; VICHE, M. (1990): **Animació i gestió cultural**. Ed. Grup Dissabte. València.
- CARBÓ, O; CATALÀ, R. (1991): **Ecoterritorio y animación sociocultural**. Ed. Grup Dissabte. València.
- CEMBRANOS, F. et al. (1988): **La animación sociocultural: una propuesta metodológica**. Ed. Popular. Madrid.
- CODINA, F.; DELTORO, E. (1993): **Apuntes básicos para el animador juvenil**. Ed. Librería Certeza. Zaragoza.
- COSTA, M.; LÓPEZ, E. (1991): **Manual del educador social 1 y 2**. Ed. Ministerio de asuntos sociales. Madrid.
- DELTORO, E. (1991): **Como hacer proyectos de animación**. Ed. Trajecte associats. Zaragoza.
- FRANCH, J.; MARTINELL, A. (1994): **Animar un proyecto de educación social**. Ed. Paidós. Barcelona.
- FROUFE, S.; SANCHEZ, M.A. (1990): **Animación sociocultural. Nuevos enfoques**. Ed. Amaru. Salamanca.
- FROUFE, S.; SANCHEZ, M.A. (1994): **Construir la animación**. Ed. Amaru. Salamanca.
- IBAR, M.; LONGAS, J. (1992): **Cómo organizar y gestionar una entidad de animación sociocultural**. Ed. Narcea. Madrid.
- LARA, T.; CUBERO, V. (1993): **Las personas mayores. Perspectivas desde la animación**. Ed. CCS. Madrid.
- PUIG, T. (1988): **Animación sociocultural. Cultura y territorio**. Ed. Popular. Madrid
- QUINTANA, J. M. et al. (1985): **Fundamentos de animación sociocultural**. Ed. Narcea. Madrid.
- QUINTANA, J.M. (1992): **L'animació i els seus àmbits professionals**. Ed. INCANOP. Generalitat de Catalunya. Barcelona.
- REZSOHAZY, R. (1988): **El desarrollo comunitario**. Ed. Narcea. Madrid.
- SÁNCHEZ, M. (1986): **Metodología y práctica de la participación**. Ed. Popular. Madrid.
- TABARES, E.; HERNÁNDEZ, M. (1993): **El mundo rural. Ambito de intervención**. Ed. CCS. Madrid.

- TRILLA, J. (1993): **Otras educaciones**. Ed. Anthropos. Barcelona.
- UCAR, X. (1992): **La animación sociocultural**. Ed. CEAC. Barcelona.
- UCAR, X. (1992): **El teatro en la animación sociocultural**. Ed. Diagrama. Madrid.
- Autors diversos (1989): **Centros cívicos. Presente y futuro**. Ed Popular. Madrid.
- Autors diversos (1989): **Educar. Animació sociocultural**. Revista del Dpt. de Pedagogia i Didàctica de la Universitat Autònoma de Barcelona, núm. 13. Barcelona.
- Autors diversos (1989): **Intervención transformadora en una sociedad en crisis**. Servicio central de publicaciones del gobierno vasco. Vitoria-Gasteiz.
- Autors diversos (1989): **Procesos socioculturales y participación**. Ed. Popular. Madrid.
- Autors diversos (1990): **El voluntariado en la acción sociocultural**. Ed. Popular. Madrid.
- VICHE, M. (1989): **Intervención sociocultural**. Ed. FVCP. Valencia.
- ZAMORA, A. (1993): **Recursos lúdico-festivos**. Ed. CCS. Madrid.