

PEDAGOGIA DEL LLEURE

Professora: Pilar Pineda.

Departament: Pedagogia Sistemàtica i Social

A. OBJECTIUS.

1. Conèixer i diferenciar els conceptes vinculats a l'àmbit del lleure.
2. Conèixer i comprendre els principis i estratègies propis de la Pedagogia del Lleure.
3. Analitzar els àmbits d'intervenció específics i no específics de la Pedagogia del Lleure.
4. Detectar hàbits de lleure en la població i dissenyar estratègies de dinamització del lleure per a determinats col·lectius.

B. TEMARI.

1. Delimitació conceptual: treball, temps lliure, oci i lleure.
2. Història de l'oci i de la Pedagogia del Lleure.
3. Pedagogia del Lleure: objecte, principis i mitjans educatius.
4. Àmbits d'intervenció no específics: família, escola i societat.
5. Àmbits d'intervenció específics: institucions, centres i programes de lleure.
6. Intervenció educativa en la Pedagogia del Lleure.
7. El lleure i les edats.
8. *Mass media* i lleure.
9. La professionalització de l'educador en el lleure

C. METODOLOGIA.

- a) La metodologia utilitzada serà interactivo-participativa, i el grup-classe propi es convertirà en instrument metodològic.
- b) Els estudiants llegiran i analitzaran els textos més significatius per a aquesta matèria.
- c) Els crèdits pràctics es desenvoluparan en la realització de les següents tasques:
 - Lectura i discussió d'articles relacionats amb la matèria.
 - Exercicis pràctics sobre la detecció d'hàbits de lleure i sobre la dinamització de col·lectius.
 - Col·laboració amb el Servei d'Activitat Física de la UAB i participació en alguna de les seves activitats.
- d) Exposició al conjunt del grup-classe dels resultats més interessants dels exercicis realitzats.

D. AVALUACIÓ.

L'avaluació serà la resultant de la valoració dels següents aspectes:

- * Assistència i participació activa a les classes.
- * Lectures realitzades i analitzades.
- * Realització d'una prova escrita.
- * Realització d'exercicis en relació amb els crèdits pràctics.

E. BIBLIOGRAFIA.

- CASTRO **Tercera edad: tiempo de ocio y cultura.** Narcea. Madrid, 1990.
- CUENCA, M. **Educación para el ocio.** Cincel. Madrid, 1985.
- DUMAZEDIER: **Ocio y sociedad de clases.** Fontanella. Barcelona, 1971.
- ESCOBAR, L. **La cultura del ocio.** Eudema. Madrid, 1991.
- FRANCH, J. **El lleure com a projecte.** Generalitat de Catalunya. Barcelona, 1985.
- FRANCH, J.; MARTINELL, A. **L'animació de grups d'esplai i de vacances.** Laia. Barcelona, 1984.
- FRANCH, J.; MARTINELL, A. **Animar un centro de educación social.** Paidós, Barcelona 1994.
- GIL; MENENDEZ. **Ocio y prácticas culturales de los jóvenes.** Publicaciones Juventud y Sociedad. Barcelona, 1985.
- GIL CALVO: **Los depredadores audiovisuales, juventud urbana y cultura de masas.** Ed. Tecnos. Madrid, 1985.
- GÓMEZ, A.L. **Aproximación histórica al estudio de la geografía del ocio.** Anthropos. Barcelona, 1988.
- LEIF, J. **Tiempo libre y tiempo para uno mismo.** Narcea. Madrid, 1991.
- NEGRE **El ocio y las edades.** Ed. Hacer. Barcelona, 1993.
- PEDRÓ, F. **Ocio y tiempo libre, ¿para qué?.** Ed. Humanitas. Barcelona, 1984.
- PEREZ ANDRADA, B. et al. **Tiempo libre y educación.** Ed. Escuela Española. Madrid, 1982.
- PUIG, J.M.; TRILLA, J. **La pedagogia de l'oci.** CEAC. Barcelona, 1985.
- RACIONERO, L. **Del paro al ocio.** Anagrama. Barcelona, 1983.
- SUE, R. **El ocio.** Fondo de Cultura Económica. Mèxic, 1982.
- TRILLA, J. **Otras educaciones.** Anthropos. Barcelona, 1993.
- Autors diversos. **Els camins de l'animació.** Plenuri. Barcelona, 1989.
- Autors diversos **Animar un centre d'esplai.** Plenuri. Barcelona, 1987.

- VICHÉ, M. **Animación sociocultural y educación en el tiempo libre.** Ed Víctor Orenga. València, 1986.
- VICHÉ: **Intervenció sòcio-cultural.** Grup Dissabte. Barcelona, 1989.
- Autors diversos. **El temps i res més.** Plenuri. Barcelona, 1990.
- Autors diversos. **El temps lliure dels adolescents i joves.** Ed. Generalitat de Catalunya. Barcelona, 1992.
- ZARREGA: **El empleo del tiempo y recursos económicos de los jóvenes españoles.** Ministerio de Cultura. Direcc. General de Juventud. Madrid, 1984.