

Assignatura: **MÓN I CULTURA II**

Codi: 23268

Professor: Óscar de la Cruz Palma

Cicle: Segon

Semestre: Segon

Crèdits: 10

Tipus: OB

Horari de classe: Dilluns-Dimecres 13:00-14:30

Divendres (pràctiques) 10:00-13:00

Horari i lloc d'atenció als alumnes: Dimarts: 12:00 - 13:30

Dijous: 12:00 - 14:00

Despatx B7-140

### **Descripció i Objectius:**

Aquesta assignatura planteja una visió interdisciplinària per a la comprensió de la història i de la cultura contemporània. Degut a l'època que ens ocupa (s. XX), els continguts dels temes solen tenir un caràcter obert, sobre els quals encara no s'ha dit la última paraula o formen part d'un debat de vegades viu als centres de cultura. Els estudiants hauran de contribuir a la reflexió sobre aquestes matèries amb un treball objectiu d'anàlisi que permeti arribar a conclusions pròpies.

Els crèdits pràctics s'acabaran d'omplir amb visites a exposicions, museus, centres culturals i institucions que puguin aportar informació als continguts de la matèria que els ocupa.

### **Organització:**

Els crèdits teòrics que conformen l'assignatura seran impartits pel professor; es procurarà, però, la intervenció de professors especialitzats.

Respecte als continguts pràctics, es formaran grups de treball que desenvoluparan aspectes concrets del temari. Segons el nombre d'alumnes matriculats, quedarà definit un calendari d'intervencions, per tal que puguin exposar les conclusions dels seus treballs. Durant les hores de pràctiques i d'atenció als alumnes, el professor farà un seguiment tutoritzat sobre aquestes pràctiques.

### **Temari:**

- "Els mites a l'inrevés": reformació del mite clàssic a la cultura actual (cinema, còmic, anuncis, literatura, etc.)
- Els nous mites del món contemporani: viatges pel temps, robots, esguerros de la ciència mèdica, visites de monstres i extraterrestres...
- Adopció d'elements de la cultura europea a Amèrica.
- L'art al servei de la política: la creació d'una imatge per als governs demagògics.
- Pervivència i rememoració dels herois del passat.

- Les repercussions de les societats urbanes: la valoració de la individualitat, l'associacionisme segons l'estètica, les informacions sobre els descobriments científics.
- La convivència intercultural i l'intercanvi cultural.
- El pols de la societat a través de l'enregistrament lingüístic: lèxics i llengües familiars.

La bibliografia es donarà durant el curs i serà especialitzada per als grups de treball.

### **Sistema d'avaluació:**

El dia de l'examen final, els alumnes hauran de presentar testimoni de l'assistència a les exposicions dels seus companys i hauran de lliurar una reflexió sobre cadascuna d'elles. La nota d'aquest exercici juntament amb la nota del treball en grup donarà una qualificació màxima de notable. Ambdós exercicis són obligatoris.

Per tal de millorar la nota final, serà optatiu la presentació d'un article en nom propi sobre qualsevol aspecte dels temes que proposa l'assignatura.

Els alumnes que a qui pugui mancar alguna part obligatòria d'avaluació, hauran de presentar-se a l'examen final en la data que fixi la secretaria per a aquesta assignatura.