

LLICENCIATURA EN PERIODISME

Curs: 1998-99.

INFORMACIÓ PERIODÍSTICA ESPECIALIZADA I (POLÍTICA)

CODI: 20739

Crèdits: 10 (5 de teoria i 5 de pràctica)

Sisè Semestre

Professor: Xavier Giró.

OBJETIUS:

Introduir en la producció i l'anàlisi de textos de periodisme especialitzat en Política mitjançant l'articulació de les teories i els mètodes de la Ciència Política, la Política Comparada i les Relacions Internacionals.

TEMARI:

1. *Cap a una teoria del Periodisme Especialitzat.* El debat entre "profesionalistes" i comunicòlegs. Periodisme Comú i Periodisme Especialitzat. Les variables de periodicitat, tipus de periòdic, tipus de text, gèneres periodístics, rols professionals, tipus d'audiència. Graus d'especialització.
2. *El Periodisme Especialitzat, complement o alternativa al Periodisme Comú.* Les àrees obertes al Periodisme Especialitzat i al Periodisme Comú en els periòdics d'informació general. L'estructuració de les àrees per seccions d'Informació i d'Opinió.
3. *El Periodisme Especialitzat en Política.* Concepcions de la Política. Praxis i Teoria. Actualitat, Història i Prospectiva. Actors i Sistemes. Comportaments, estructures, processos. El que és únic i el que és general. Els fets i les normes. El que és real i el que és ideal. Els llenguatges dels polítics. Llenguatges polítics i llenguatges periodístics.
4. *L'àrea i les seccions de Política.* Importància de les fronteres en la configuració de les seccions d'Informació. Política interna. Política exterior. Predomini de la política en les seccions d'Opinió. Línia editorial i pluralisme en Informació i en Opinió.
5. *Les relacions de poder, dimensió estructurant de la informació política.* Concepcions del poder. El poder com a relació d'influència intencional. Les formes del poder: força física o psicològica, manipulació, persuasió, autoritat. Els recursos del poder. El poder en sistemes uni, bi i multipolars.
6. *Els periòdics com a estructures de poder.* Poder empresarial i poder redaccional. Els periòdics, actors del sistema polític. Els objectius permanents: lucrar-se i influir. Els objectius temporals. Els recursos estratègics.
7. *El conflicte, estructura bàsica de la informació política.* Concepcions del conflicte. Protagonistes, antagonistes, tercers. Conflictes entre iguals, entre desiguals, entre el tot i la part. Nivells d'anàlisi. Dimensions: intensitat, violència. El conflicte com

a comunicació. Anàlisi i resolució de conflictes. Conflicte i poder.

8. *Els periòdics, narradors, comentaristes i participants de conflictes.* La selecció dels conflictes publicables: inclusions, exclusions, jerarquitització dels conflictes inclosos.

9. *L'explicació i la comprensió de conflictes polítics.* Explicar i comprendre en les escales global i individual. L'explicació causal i l'explicació per suposades lleis històriques o sociològiques. La comprensió per significats.

10. *La narració de conflictes polítics.* A partir de notícies: dures toves; negatives i positives; sobtades i imprevisibles i anunciades i previsible; en desenvolupament i de seguiment; del país, de l'exterior, internacionals. Textos narratius i gèneres periodístics.

11. *L'argumentació sobre conflictes polítics.* A propòsit dels temes dels relats informatius de més importància; sobre altres temes. Per inducció, deducció, comparació. Textos argumentatius i gèneres periodístics.

12. *L'actualitat política periodística i la contextualització.* Una cadena de decisions d'exclusió, inclusió i jerarquitització de notícies, actors, fonts d'informació d'actualitat i d'informació de contextualització. Decisions rutinàries i decisions estratègiques. Actualitat política de curat, mitjana i llarga durada. Sincronia i diacronia. Revisions i previsions d'esdeveniments, tendències i processos polítics.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- ATTINA, Fulvio (1983): *La politica internazionale contemporanea. Scienza politica e relazioni internazionali.* Franco Angeli Editore, Milán.
- BLONDEL, Jean (1990): *Comparative Government. An Introduction.* Philip Allan, Nueva York, Londres, Toronto, Sydney, Tokio, Singapur.
- BORRAT, Héctor (1981): "Once versiones noratlánticas del 23-F". *Anàlisi*, núm. 4.
- (1989): *El periódico, actor político.* Gustavo Gili, Barcelona.
- (1990a): "El debat entre professionalistes i comunicòlegs". *Annals del Periodisme Català*, núm. 16.
- (1990b): "La Europa de los periódicos. Estrategias discernibles en el discurso polifónico acerca de los acontecimientos comunitarios". *Periodística*, núm. 2.
- (1991): "La guerra dels generalistes". *Capçalera*, núm. 22.
- (1992a): "Acerca de 'Els intel·lectuals i els mitjans de comunicació'". En Centre d'Investigació de la Comunicació: *I Converses a La Pedrera. Els intel·lectuals i els mitjans de comunicació.* Monografies i Documents, 5, Barcelona.
- (1992b): "Coverage of the Gulf War by the Spanish and Catalanian Media". En Hamid Mowlana, George Gerbner y Herbert I. Schiller (eds.): *Triumph of the Image. The Media's War in the Persian Gulf - A Global Perspective.* Westview Press, Boulder, San Francisco y Oxford.
- (1994): *Fer Europa. Els periòdics, protagonistes del post-Maastricht.* Centre d'Investigació de la Comunicació, Generalitat de Catalunya.
- (1996): "Las relaciones transparencia-secreto y otros desequilibrios". *Tripode*, núm. 1.
- CHOMSKY, Noam (1992): "La ilusión necesaria". *Archipiélago. Cuadernos de crítica de la Cultura*, núm. 9.
- EVANS, Graham y NEWNHAM, Jeffrey (1992): *The Dictionary of World*

- Politics. A reference guide to concepts, ideas and institutions.*
Harvester Wheatsheaf, Nueva York, Londres, Toronto, Sydney, Tokio, Singapur.
- GIRÓ, Xavier (1991): *Conflictes de Televisió a Catalunya (1959-1990)*, Barcelona: Col·legi de Periodistes de Catalunya i Diputació de Barcelona.
- (1994): "Les Relacions entre Premsa i Política. Enquesta als diputats del Parlament de Catalunya", enquesta-estudi, Barcelona: *Capçalera*, nº50, març de 1994.
- (1995): "La relació política-premsa sota el punt de vista del periodistes", estudi enquesta a 132 periodistes de política catalana, Barcelona: *Capçalera*, nº61, juny-juliol de 1995.
- (1997): "La intervención de los media", a *El genocidio bosnio. Documentos para un debate*, Madrid: Los libros de la La Catarata, 1977
- Giró, X. (Dtr) (1998): *La premsa i el Sud. Informació, reptes i esquerdes*. Barcelona: SOLC. (En premsa)
- HAWK, Beverly G. (ed.) 1992. *Africa's Media Image*, Praeger Publishers
- HOLLIS, Martin y SMITH, Steve (1992): *Explaining and Understanding International Relations*. Clarendon Press, Oxford.
- KAMALIPOUR, Yahya (ed.) 1997. *The US Media and the Middle East. Image and Perception*. Praeger Publishers
- MINEAR, Larry et al, 1996. *The news, media, and humanitarian action*.
- CAMINAL, Miquel (coord.) (1996): *Manual de Ciencia Política*. Madrid: Tecnos.
- REYNOLDS, P. A. (1994): *An Introduction to International Relations*. Longman, Londres y Nueva York.
- SADKOVICH, James J. 1998. *The US Media and Yugoslavia, 1991-1995*, Praeger Publishers
- SAILER, Susan S. (ed.) 1997. *Representing Ireland. Gender, Class, Nationality*, University Press of Florida.
- SCRUTON, Roger (1983): *A Dictionary of Political Thought*. Pan Books in association with The Macmillan Press, Londres.
- SEILER, Daniel-Louis (1982): *La Politique Comparée*. Armand Colin, París.
- SMITH, Gordon (1991): *Politics in Western Europe*. Dartmouth, Aldershot.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

- ALEMANN, Ulrich von y FORNDRAN, Erhard (1974): *Methodik der Politikwissenschaft. Eine Einführung in Arbeitstechnik und Forschungspraxis*. Verlag W. Kohlhammer, Stuttgart, Berlin, Colonia y Mainz.
- ARNHART, Larry (1987): *Political Questions. Political Philosophy from Plato to Rawls*. Macmillan Publishing Company, Nueva York.
- ARNO, Andrew y DISSANAYAKE, Wimal (editores) (1984): *The News Media in National and International Conflict*. Westview Press, Boulder y Londres.
- BOTTOMORE, Tom y NISBET, Robert (1979): *A History of Sociological Analysis*. Heinemann, Londres.
- DUROSELLE, Jean-Baptiste (1982): *Tout empire périra*. Publications de la Sorbonne, París.
- GIBBONS, Michael T. (1987): *Interpreting Politics*. Basil Blackwell, Oxford y Nueva York.
- GRABER, Doris A. (1981): "Political languages". En NIMMO, Dan D. y GROOM, A. J. R. y LIGHT, Margot (eds.) (1994): *Contemporary International Relations: A Guide to Theory*. Pinter Publishers, Londres.
- HOLLIS, Martin (1994): *The Philosophy of Social Research*. Longman, Londres y Nueva York..
- LANE, Jan-Erik, y ERSSON, Svante O. (1991): *Politics and Society in*

Western Europe. Sage, Londres, Newbury Park, Nueva Delhi.
LAPALOMBARA, Joseph (1974): *Politics within Nations*. Prentice Hall, Englewood Cliffs, New Jersey.
LUKES, Steven (1979): *Power and Authority*. En BOTTOMORE, Tom y NISBET, Robert.
NIMMO, Dan D. y SANDERS, Keith R. (eds.) (1981): *Handbook of Political Communication*. Sage Publications, Beverly Hills y Londres.
PASQUINO, Gianfranco (1994): *Manual de Ciencia Política*. Alianza Universidad Textos, Madrid.
RAMONET, I. y HALIMI, S. (1995) (eds.): *Médias et contrôle des esprits* (Manière de voir, agosto 27). Le Monde Diplomatique, Paris.
RÖHRICH, Wilfried (1978): *Politik als Wissenschaft. Eine Einführung*. Deutscher Taschenbuch Verlag, Munich.
TINDER, Glenn (1995): *Political Thinking. The Perennial Questions*. HarperCollins, Nueva York.
WRONG, Dennis H. (1988): *Power. Its Forms, Bases, and Uses*. Basil Blackwell, Oxford.

PRÀCTIQUES:

1. Individuals:
 - Escriure un reportatge en profunditat sobre un conflicte d'actualitat política
 - Produir textos periodístics breus de diversos tipus.
2. De grup: Analitzar conflictes actuals y la cobertura que en fan els mitjans y exposar-ho a classe.

MÈTODE D' AVALUACIÓ:

La nota final serà la mitjana de les notes per:

1. La producció i redacció dels textos breus individuals.
2. El reportatge en profunditat.
3. La preparació i participació en les discussions sobre teoria,
- i 4. El treball de grup.

A handwritten signature in dark ink, appearing to be 'Joan', is written in the lower right quadrant of the page. The signature is fluid and cursive, with a long horizontal stroke at the end.