

Nom de la llicenciatura(es):

Periodisme

Curs:

1999-2000

Denominació oficial de l'assignatura:

MODELS D'ÚS DE LA LLENGUA CATALANA

Codi:

20720

Nombre de crèdits (teoria i pràctics):

5 (2 teòrics + 3 pràctics):

Semestre:

2on curs
1er semestre

Professor(s) responsable(s):

Margarida BASSOLS I PUIG
Anna M. TORRENT I BADIA

Objectius

En acabar el curs, l'alumne ha de ser capaç d'elaborar textos orals i escrits en bases textuais diferents i a partir de fonts pròpies o alienes (en català i en castellà), utilitzant en cada cas les tècniques apropiades i aplicant adequadament els factors de cohesió i coherència.

Temari:

I Teoria

1. Adequació estilística del discurs als mitjans de comunicació.

- Comunicació i models de llenguatge
- Models de llengua als mitjans de comunicació orals i escrits.

2. Anàlisi del discurs.

- Aspectes de cohesió gramatical i semàntica.
- Aspectes de coherència.

3. Construcció del discurs

- Estructura narrativa, descriptiva i expositiva
- Estructures argumentativa i instructiva
- Estructura conversacional i retòrica.

Pràctiques.

1. Tècniques d'adequació.

- Correcció de textos i escrits dels mitjans
- Adaptació d'un text a un mitjà oral i a un mitjà escrit.

2. Tècniques de transformació del discurs.

- Traducció i adaptació d'un text a un mitjà oral i escrit
- Reducció d'un text i adaptació a un mitjà oral i escrit
- Ampliació d'un text i adaptació d'un text i adaptació a un mitjà oral i escrit

3. Tècniques d'elaboració del discurs.

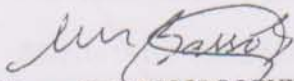
- Exercicis amb textos narratius, descriptius i expositius
- Exercicis amb textos argumentatius i instructius
- Exercicis amb textos conversacionals i retòrics.

Bibliografia

- AMADEO, I; SOLE, J. (1996): *Curs pràctic de redacció*. Columna. Barcelona
- BADIA MARGARIT, A.M. (1994): *Gramàtica de la llengua catalana. Descriptiva, normativa, diatòpica, diastràtica*. Enciclopèdia Catalana
- BASSOLS, M; RICO, A.; TORRENT, A. ; (eds) (1997) *La llengua a TV3*. Empúries, Barcelona.
- BASSOLS, M.; TORRENT, A.M. (1996): *Models textuais. Teoria i pràctica*. Eumo, vic
- CASTELLÀ, J.M. (1992): *De la frase al text*. Empúries. Barcelona.
- COROMINA, E. (1991): *El 9 nou.. Manual de redacció i estil*. Eumo Vic.
- FAURA, N.; PALOMA, D.; TORRENT, A. (eds) (1998): *La llengua de televisió de Catalunya. Materials per a l'anàlisi*. SPUAB, Bellaterra.
- PALOMA, D; RICO, A. (1997): *Diccionari de barbarismes*. Ed. 62. Barcelona
- SOLÀ, J. (1995): *Llibre d'estil de l'Ajuntament de Barcelona*. Consorci per la Normalització Lingüística. Ajuntament de Barcelona
- Televisió de Catalunya (1995): *El català a TV3. Llibre d'estil*. Edicions 62. Barcelona

Mètode d'avaluació:

L'avaluació de l'alumne es basarà en dos textos (inicial i final), en quatre pràctiques u en un examen final.



Margarida BASSOLS I PUIG
Cap Unitat Filologia Catalana

Bellaterra, 22 de juny de 1999.