

Llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques

Assignatura: Conceptualització i Direcció d'Art

4t curs, 2n semestre

Codi: 20681-54

Professor: Richard M. Wakefield

Contingut

Coneixement teòrico-pràctic de les diferents formes estètiques per a la solució de problemes de comunicació publicitària.

Avaluació

Teòrico-pràctica, basada en l'assistència a classe.

Pràctiques

De la majoria dels temes tractats.

Xerrades

Expert en noves tecnologies de PLV, expert en arts gràfiques.

Es projectarà documentació en vídeo.

Programa

1. Del concepte al missatge
2. El *copy* i el director d'art
3. El color, les masses gràfiques, els tipus de lletra
4. Equilibri/inestabilitat, simetria/asimetria, regularitat/irregularitat, simplicitat/complexitat, unitat/fragmentació, economia/profusió, reticència/exageració
5. Elements bàsics de la comunicació visual impresa (premsa, revistes; exterior; PLV)
 - Estil en la creació de titulars
 - Tipus de fotografia
 - Tipus d'il·lustració
 - L'eslògan
 - El cos del text
6. Elements bàsics de la comunicació visual amb imatge i so
 - Maquillant la realitat
 - Procés en la creació d'espots
 - Estils en la creació d'espots
 - Elements tècnics: Steadycam, Harry

- La ràfega (*jingle* publicitari)
- Noves tecnologies: el cinema de gran format, la creació de pantalles en CD-ROM

Bibliografia

- ENEL, F. *El cartel*. València: Ed. Fernando Torres, 1977.
- DONDIS, D.A. *La sintaxis de la imagen*. Barcelona: Gustavo Gili, 1995.
- SATUÉ, E. *El llibre dels anuncis II (1931/39)*. Barcelona: Edicions Altafulla, 1988.
- SATUÉ, E. *El llibre dels anuncis III (1940/62)*. Barcelona: Edicions Altafulla, 1990.
- THOMPSON, J.W. *La publicidad en el diseño urbano*. Barcelona: Ediciones Publivia, 1988.
- RABIGER, M. *Dirección de cine y vídeo. Técnica y estética*. Madrid: IORTV, 1993.
- SWANN, A. *Diseño gráfico*. Barcelona: Blume, 1992.
- SWANN, A. *Bases del diseño gráfico*. Barcelona: Gustavo Gili, 1990.

Videografía

- Dràcula*. Francis Ford Coppola.
- La bella y la bestia*. Walt Disney Productions.
- Dick Tracy*. Warren Beatty.
- L'últim emperador*. Bernardo Bertolucci.
- Batman*. Tim Burton.
- El nom de la rosa*. Jean-Jacques Annaud.
- 9 semanas y media*. Adrian Lynne.
- Blade Runner*. Ridley Scott.
- Black Rain*. Ridley Scott.

