

## Alteraciones Motóricas

1ª de Educación especial.

Pofesora Ana María Pardo Mugica.

### Objetivos:

- Que los alumnos realicen una primera aproximación al conocimiento y posible tratamiento de las alteraciones de la función motora.
- Fomentar en los alumnos:
  - El respeto por la diversidad;
  - El trabajo responsable;
  - La búsqueda personal de la información y la organización de la misma;
  - El rigor intelectual;
  - La expresión oral y escrita correcta;
  - El correcto trabajo en equipo

### Contenidos

- EL movimiento. Sus bases.
- Aspectos tónicos y clónicos del mismo. Aspectos emocionales.
- Alteraciones en la realización del movimiento aspectos tónico-emocionales, dificultades en la realización, coordinación o planificación, del movimiento.
- Los llamados "transtornos menores", su significación en cada contexto
- Los llamados "transtornos mayores".
- Habilitación y rehabilitación.

### Metodología

El trabajo que realizaremos en torno a las alteraciones motóricas constará de cuatro modalidades.

Fases o aspectos a trabajar.

- 1 - Lecciones magistrales de la profesora A.Pardo sobre el acto motor.
- 2 - Trabajo en equipo sobre un tema teórico de la asignatura, estrechamente tutorado por la profesora y expuesto en clase como parte integrante de la materia, al mismo título que las clases magistrales de la profesora.

Temas sugeridos, e insisto sugeridos, y entre los que los alumnos podrán escoger:

Orientación en el espacio - Esquema corporal - Ritmo y juego motor, su utilización pedagógica. Espina bífida. Esclerosis múltiple. Parálisis cerebral: 1 - Etiología  
2 - Intervención. 3- Integración.  
Trabajos de observación "in situ"

Para la realización de dicho trabajo dispondrá cada grupo de tres reuniones de tutoría con la profesora en horario lectivo. **Evidentemente obligatorias.** Mientras un grupo está trabajando conmigo, los demás equipos pueden escoger el lugar que les sea más cómodo para hacerlo, biblioteca, aula de clase, mesas de la escalinatas etc. **pero** habrán de pasar a firmar la hoja pertinente de asistencia al final de la hora de clase. Recuerdo que una cosa es facilitar vuestro trabajo y otra cosa la asistencia que es **obligatoria.**

En la primera sesión, se orientará a los alumnos sobre la pertinencia de los materiales que, en torno a su tema, han localizado en las diferentes fuentes a su alcance. No daré bibliografía, debereis buscarla vosotros.

Asimismo resolveré las dudas conceptuales que podais tener.

En la segunda sesión seguiré contestando a vuestras dudas y esbozaremos un primer guión.

En la tercera acabaremos de matizar el guión y abordaremos los aspectos metodológicos de vuestra exposición.

Cada uno de los grupos dispondrá de una "hoja de bordo" en la que será inscritos todos los avatares del trabajo.

### 3.- Exposición oral del mismo

Estos trabajos serán expuesto en clase y son materia de examen.

Para facilitar la ubicación pertinente del trabajo en cada momento dispondreis de unas hojas-calendario en las que podreis anotar toda la secuenciación.

### 4.- Aprendizaje de una técnica de relajación.

Lo haremos todos los martes de 14 menos 5 a 14h 30 en el gimnasio que se os indicará.

## Evaluación

Se realizará a partir de :

- La nota del seguimiento de los trabajos de grupo.
- La nota de la exposición teórica del grupo. Esta nota es la media de mi evaluación, de la autoevaluación del

- La nota individual de un trabajo de examen escrito, en el que figurarán obligatoriamente, de una parte una pregunta sobre el tema que hayais expuesto y de la otra un mapa conceptual de toda la asignatura en el que todos los conceptos abordados a lo largo de las trece semanas deberá ser relacionados y sucintamente expuestos.
- La asistencia activa y la participación acertada en clase.
- La nota final será la media de todos los trabajos, siempre que todos y cada uno haya sido aprobado.

A;B,C, BIBLIOGRAFICO (Una parte importante de vuestro trabajo estará dedicada a la búsqueda de la bibliografía idónea para el tema de grupo)

- AJURIAGUERRA J de. 1972. Manual de Psiquiatría infantil. Barcelona, Toray Masson, 1973. Capítulo VIII.
- AJURIAGUERRA, J.; AUZIAS, M; DENNER, A. 1973. La escritura del niño. II. La reeducación de la escritura. Barcelona, Laia.
- BERGÉS, J; BOUNES, M. 1977. La relajación terapéutica en la infancia. Barcelona. Masson Toray
- CAUTELAR, J.R; GRODEN, J. Teoría de la relajación. Madrid, Martínez Roca.
- Da FONSECA, V. 1998. Manual de observación psico motriz. Barcelona, Laia, 1962
- MIR, C. "L'escola i les dificultats d'aprenentatge". In PUIGDELLIVOL, I. (Coord). Necessitats educatives especials. Vic, UB, UAB. EUV, EUMO. 1994
- POLAINO-LLORENTE, A; AVILA de ENCIO, C. "El transtorno por déficit de atención con hiperactividad en los niños preescolares" in DOMÈNECH, E. (edit). Actualizaciones en psico patología infantil (0 - 5 años). Barcelona, P P U 1995
- SCHILDER, P. 1989. Imagen y apariencia del cuerpo humano. México. Paidós
- SIMON, J. "Handicap motor i aprenentatge" In PUIDELLIVOL, I. (Coord). NECESSITATA EDUCATIVES ESPECIALS. VIC, UB. UAB. EUV, EUMO. 1994
- TESOURO CID, M. "Psicopatología de la parálisis cerebral en la edad preescolar" in DOMÈNECH, E. (edit). Actualizaciones en psico patología infantil (0 - 5 años). Barcelona, P P U. 1995
- La bibliografía que os proporcionó la profesora Montserrat ANTON puede seros también de gran utilidad.

La bibliografía que os proporcionó la profesora Montserrat ANTON puede seros también de gran utilidad.

### **Tutorías**

Las horas de tutoría deben ser utilizadas para la resolución de dudas o problemas. Y os insto a que vengais a menudo. Se realizarán: - Dimarts: 10h a 12h y Dijous: 12h a 14h  
*Espero y deseo que trabajemos bien y a gusto juntos y me disculpo muy sinceramente por no atreverme a escribir en catalán.*

Febrero de 1999. Ana María Pardo Mugica

### Encuesta ideas previas

- ¿Qué es para ti leer? Da una definición de la lectura.
  
- ¿Qué es para ti escribir? Da una definición de la escritura.
  
- ¿Cómo crees que se aprende a leer?
  
- ¿Cómo crees que se aprende a escribir?
  
- ¿Crees que, hoy en día, hay mucha gente analfabeta?
  
- ¿Cuál crees que es la fuente de información más utilizada por:  
Las personas de más de 60 años.....  
Las personas entre 40 y 60 años.....  
Las personas entre 40 y 25 años.....  
Las personas entre 25 y 15 años.....  
Las personas entre 15 y 4 años.....¿Quién debe hacerlo?

¿Cuales crees que son las funciones de la escuela?

¿Cómo crees que debe ser la relación familia- escuela"

Ficha de seguimiento de la materia

Setm.		
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		

Professor: Ana María Pardo Mugica

Quatrimestre: 1°





*EVALUACIÓN del trabajo de grupo.*

( Ruego disculpeis el hecho de que este documento no esté escrito en catalán )

Grup	A	B	C	D	E	F	med.
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

Código: A = Siguen un esquema (Intr, tem, concl, aplicac práctic)

B = Corrección y claridad de las ideas

C = Calidad de la expresión oral

D = Recursos que facilitan la comprensión

E = Trabajo .

F = Aportac personales.

Med = Media.