

## L'ÈPOCA DEL BARROC

Codi: 22129

Curs 1999-2000

1r quadrimestre

Professors: Montserrat Jiménez, Javier Antón i José Luis Betrán (Grups 1, 2, 3)

### Objectius:

L'assignatura pretén apropar l'estudiant al segle XVII. Es tracta d'una centúria escassament coneguda en la què les crisis i guerres internacionals forjaren les estructures centralitzades dels Estats Moderns, consolidaren unes relacions de dependències econòmiques a nivell europeu i planetari i trobaren uns mitjans de projecció cultural que afavoriren les relacions de dominació dels sectors dirigents sobre la resta de la societat.

### Temari:

1. La crisi del segle XVII: mercantilisme i món colonial.
2. El pensament polític del Barroc.
3. La Monarquia Hispànica durant el segle XVII.
4. La França dels Borbons.
5. L'Anglaterra revolucionària.
6. De la Guerra dels Treinta Anys a la Guerra de Successió Espanyola.
7. La cultura del Barroc.

### Bibliografia General:

- BERCÉ, Yves Marie: *El siglo XVII. De la Contrarreforma a las Luces*. Ed. Akal, Madrid, 1991.
- DEYON, P., Jacquart, J (eds.): *El crecimiento indeciso, 1580-1730*, en Leon. P: *Historia económica y social del mundo*. Ed. Encuentro, Madrid, 1978.
- DOMÍNGUEZ ORTIZ, A.: *Historia de España*, Vol. 6. Ed. Planeta, Madrid, 1988.
- DUCKHARDT, Heinz.: *La Época del Absolutismo*. Ed. Alianza Universidad, Madrid, 1992.
- FONTANA, Josep (dir.): *Historia Universal*. Vols 7 i 8. Ed. Planeta, Madrid, 1994.
- GARCÍA CÁRCEL, Ricardo et alii.: *Manual de Historia de España. Siglos XVI-XVII*. Ed. Historia 16, Madrid, 1991.
- MARAVALL, José Antonio.: *La cultura del Barroco. Análisis de una estructura histórica*, Ed. Ariel, Barcelona, 1979.
- MUNCK, Thomas.: *La Europa del Siglo XVII, 1598-1700*, Ed. Akal. Madrid, 1994.
- PARKER, Geoffrey.: *Europa en crisis, 1598-1648*. Ed. Siglo XXI, Madrid, 1981.
- STOYE, J.: *El despliegue de Europa, 1648-1688*. Ed. Siglo XXI, Madrid, 1974.
- VILLARI, Rosario (dir.): *El hombre barroco*. Ed. Alianza Editorial, Madrid, 1993.

## **Avaluació:**

L'avaluació consistirà en una prova escrita que valorarà la recepció per part de l'alumne dels continguts de l'assignatura, els coneixements cronològics sobre el període estudiat i el treball realitzat sobre la bibliografia recomanada, els materials i les lectures obligatòries que s'especificaran al començament del curs. A més, es valorarà la presència i la participació a classe.