

Asignatura:	LLENGÜES, TÈCNiques I INSTRUMENTS I (Espanyol)
Código:	22639
Profesor:	Virginia Unamuno
Ciclo:	1º.
Semestre:	1º.
Nº. Créditos:	5
Tipo:	OB
Horario de clase:	MJ, 8'30-10 h
Horario y lugar de atención a los alumnos:	Despatx B11/240 (Filologia Espanyola)
Teléfono:	(93) 581.23.45

Descripción/Objetivos:

El objetivo principal de esta asignatura es mejorar la competencia discursiva de los alumnos en la producción de textos tanto escritos como orales. Por un lado, se pretende profundizar en los aspectos relacionados con la expresión escrita estudiados en las asignaturas de primer curso y, especialmente, en los referentes a la diversidad de tipos de texto. Por otro lado, los estudiantes deberán adquirir los conocimientos que permiten dominar las técnicas básicas de preparación y ejecución de discursos orales de distintas características.

Temario:

Los puntos principales que se tratarán serán los siguientes:

- 1. Expresión escrita: modelos textuales.** Tipología textual: descripción, narración, exposición y argumentación. Textos del ámbito académico y documentos de la comunicación administrativa.
- 2. Expresión oral: técnicas básicas.** Tipología de discursos orales. Preparación y estructuración del discurso oral. Pronunciación correcta y prosodia. Los códigos no verbales. Prácticas de expresión oral.

Al inicio del curso, se ofrecerá un programa detallado de cada bloque junto con la bibliografía correspondiente.

Bibliografía básica:

Expresión escrita: modelos textuales:

ADAM, J.M. (1985): "Quels types de texte?" en *Le français dans le monde*, 192, pp. 39-43.

ÁLVAREZ, M. (1993): *Tipos de escrito I: Narración y descripción*, Madrid, Arco/Libros.

ÁLVAREZ, M. (1994): *Tipos de escrito II: Exposición y argumentación*, Madrid, Arco/Libros.

ÁLVAREZ, M. (1995): *Tipos de escrito III: Epistolar, administrativo y jurídico*, Madrid, Arco/Libros.

BARRASS, R. (1995): *Students Must Write: A Guide to Better Writing in Coursework and Examinations* (2ª. Edición, Londres, Routledge).

BASSOLS, M.; TORRENT, A.M. (1996): *Models textuels. Teoria i Pràctica*, Vic, Eumo Editorial.

FUENTES, M.E. (1992): *Documentación científica e información: Metodología de trabajo intelectual y científico*, Barcelona, PPU.

GARRIDO, C. (1989): *Manual de correspondencia comercial moderna*, Barcelona, De Vecchi.

Expresión oral: técnicas básicas:

BYGATE, M. (1987): *Speaking*, Oxford, Oxford University press.

CARBONELL, R.G. (1991): *Todos pueden hablar bien. Método de expresión oral-corporal*, Madrid, Edaf.

DAVIS, F. (1984): *La comunicación no verbal*, Madrid, Alianza.

NOVOSTUDIO (1973): *Curso de técnicas de expresión*, Barcelona, Bibliograf.

Sistema de evaluación:

Para la evaluación se tendrá en cuenta la nota del examen de final de curso y la calificación de las prácticas que se realizarán durante el cuatrimestre.