

assignatura : **METODOLOGIA DE LA HISTÒRIA DE L'ART**

codi : 22663

professor/a : Esteve Castañer Muñoz

cicle : primer

quatrimestre : segon

crèdits : 4

tipus : troncal

horari de classe : grup 01 : dilluns i dimecres 10.00-11.30

atenció alumnes :

1. L'Art i el discurs sobre l'obra d'art. La Història de l'art com a disciplina científica, l'estètica i la crítica d'art.

2. La Història de l'art com a procés històric. La dimensió històrica de l'art i de la tasca de l'historiador. Problemàtiques i tècniques de la investigació.

3. Evolució dels mètodes historiogràfics.

3.1. Els orígens de la Història de l'Art. El mètode biogràfic de Vasari.

3.2. Idealització, arqueologia i noció evolutiva de la història de l'art. Winckelmann.

3.3. Història de l'art com història de la cultura: Burckhardt.

3.4. La historiografia positivista. Taine i Semper.

3.5. La teoria de la Einfühlung i la psicologia de l'estil. Worringer.

3.6. L'Escola de Viena. Riegl, Wickhoff, Schlosser, Dvôrak. L'anàlisi formalista: Wölfflin.

3.7. Iconografia i Iconologia. Aby Warburg i el Warburg Institute: Saxl, Sez nec, Bialostocki, Wittkower, Gombrich. El mètode iconològic de Panofsky.

3.8. Sociologia de l'Art. Hauser, Antal, Francastel

3.9. Psicologia de la forma. Arnheim. Art i psicoanàlisi.

4. Formació i desenvolupament de la historiografia de l'art a Espanya.