

Asignatura:	PATRIMONI
Código:	22670
Profesor:	Daniel Rico
Ciclo:	1º.
Semestre:	2º.
Nº. Créditos:	5
Tipo:	OB
Horario de clase:	MJ, 15-16'30 h
Horario y lugar de atención a los alumnos:	Despatx B7/b137 (Art)
Teléfono:	(93). 581.25.14

Temario:

1. Conceptos de patrimonio.

Renacimiento y patrimonio de la Antigüedad, la conciencia histórica. *Curiosa, varia, naturalia et artificialia* las cámaras de maravillas. Ilustración, Revolución y Romanticismo. Aparición y desarrollo del museo público y de la noción "monumento histórico".

2. Dimensiones actuales del patrimonio cultural. El concepto integral de patrimonio. Su uso social y como motor de desarrollo. La organización del sector, agentes que intervienen, régimen jurídico, gestión y financiación. Interpretación, presentación y comunicación del patrimonio. Lecturas y estructuras del medio.

3. Patrimonio y Museología. Museos, museología y museografía. Los órganos internacionales. Perfil del museo "tradicional". Las "nuevas museologías" su gestación y desarrollo. "Polifonía" actual. Funciones y funcionamiento del museo. Análisis de casos concretos, el sistema de museos catalán.

4. Conservación y restauración. Bosquejo histórico de doctrinas y tendencias. El patrimonio monumental y urbanístico, su destrucción y restauración. De la Conferencia de Atenas de 1931 a la "Carta del Restauo" de 1972. Redefinición de la profesión, el conservador y el conservador-restaurador. Nuevos y viejos aspectos de la conservación. La "ciudad histórica" como problema urbanístico.

5. Legislación. Reglamentación internacional. Legislación nacional. La ley 16/1985, de 25 de Junio. Logros, defectos y lagunas. Comunidades autónomas.

Bibliografía básica:

- Artículos y textos reunidos en el DOSSIER de curso.
- Rivière, G-H., **La Museología**, Madrid, 1993.
- Iniesta i González, M., **Els gabinets del món. Antropologia, museus i museologia**, Lleida, 1994.
- Hernández, F., **Manual de Museologia**, Madrid, 1994.
- **Guia per a la concepció arquitectónica dels museus**, Generalitat de Catalunya, 1985.
- Capitel, A., **Metamorfosis de monumentos y teorías de la restauración**, Madrid, 1992, págs. 17-50.
- Valverde y Roy, A., "La protecció del patrimoni històric i artístic", en **Art i Dret**, Generalitat de Catalunya, 1991, págs. 11-31.