

# **EXPRESSIÓ I PROMOCIÓ PARTICIPATIVA CULTURAL**

**Diplomatura d'Educació Social**  
**crèdits: 4**

## **PROGRAMA**

**Prof: Lluïsa Jover**  
**GRUP 46**  
**CURS 1999-2000**

## **OBJECTIUS DEL CURS**

Capacitar els alumnes vers aspectes culturals dins els manc de les Arts Plàstiques i Visuals.

Conèixer els recursos sobre les fonts d'informació, promoció...relacionats amb el fet artístic i de patrimoni cultural.

Aprentatge del llenguatge gràfic-visual.

## **CONTINGUTS**

Importància de les imatges visuals per la comunicació.

El disseny gràfic.

La personalització de la imatge en el fet artístic.

El disseny de les lletres.

Anuncis i campanyes i imatges d'oci.

El dibuix i la fotografia.

La creativitat en la comunicació visual.

Funció de l'animador cultural en el camp artístic.

Visites a museus i centres culturals per entendre tota la política de difusió del fet artístic. Estudi dels continguts culturals de les tradicions populars i moviments socials al voltant del patrimoni.

Conferències d'especialistes que analitzaran la cultura dins el marc històric i actual. També intervinirà una empresa d'audiovisuals per entendre el fet comunicador de la cultura en diferents aspectes.

## **Treballs:**

Treball sobre la iniciació al disseny gràfic.

Treball "A través de la mirada".

Les visites als Centres Culturals i Exposicions aniran acompanyades d'un guió o qüestionari per un treball posterior.

Després de les Conferències es demanarà un resum de tots aquells aspectes importants que s'hauran exposat i debatut.

## **AVALUACIÓ**

L'avaluació serà continuada al llarg del curs a partir de tots els treballs entregats inclòs "A TRAVÉS DE LA MIRADA..." més un examen final.