

7)- Creació de materials informàtics i audiovisuals

- . enfoc pedagògics
- . aspectes de disseny, interfície, guió
- . tractament dels gràfics, imatges, só
- . programació de les intruccions amb editors i llenguatges d'autor
- . utilització didàctica

METODOLOGIA

Exposició teòrica dels temes per part del professor (40%)

Debats a partir dels materials presentats i pràctiques en la utilització de materials (60%).

AVALUACIÓ

Pràctica:

- Assistència i participació a classe (10 % de la nota)
- Sis pràctiques en grup (30 % de la nota)

Teoria:

- Prova final objectiva (30 % de la nota)
- Dos treballs individuals i exposició a classe d'un treball (30 % de la nota)

BIBLIOGRAFIA DE TREBALL:

- 1 B H - Lesourne, Jaques . (1993) Educación y Sociedad. Desafios del 2000 Gedisa.
- Del Rio (1996) Psicología de los medios de comunicación. Síntesis.
- 1 B H - Aguaded, J.I. i Morón, J.A (1994) Enseñar y aprender la actualidad con los medios de comunicación. GIPDA. Universidad de Sevilla.
- AD - Varis (1996) Aprender para el futuro: Educación y desarrollo. Fundación Santillana.
- 3 B H - Gros, B. i altres (1996) Diseños y programas educativos. Ariel educación.
- ✓ - Martí, E. (1992) Aprender con ordenadores en la escuela. ICE Horsori.
- 1 B H - Mena, B. i altres (1996) Didáctica y nuevas tecnologías en educación. Madrid. Escuela Española.
- ✓ - Bartolomé, A. (1989) Nuevas Tecnologías y Enseñanza. Barcelona. Graó