

SEGLE XX – I

Codi: 21001

Professor: David Ballester (grups 1 i 2)

Curs 2000-2001 (primer quadrimestre)

Tipus d'assignatura: Troncal

Número de crèdits: 5

TEMARI

1. Les conseqüències de la I Guerra Mundial.
2. La Revolució Russa i el sorgiment de la Unió Soviètica.
3. Democràcia parlamentària, feixisme i autoritarisme.
4. Els Estats Units del 1919 al 1941.
5. Amèrica Llatina entre les dues guerres mundials.

El curs parteix del nivell que els estudiants han de tenir després d'haver fet el COU i la selectivitat. Això implica tenir els coneixements de qualsevol manual oficial de COU, entre els quals és específicament recomanable *Temps*, de Margarita García i Cristina Gatell (ed. Vicens Vives).

Com a lectura obligatòria per a tota l'assignatura pel que fa referència a Europa, cal llegir: Martin KITCHEN, *El periodo de entreguerras en Europa* (Alianza Editorial).

1.- Les conseqüències de la I Guerra Mundial.

- a) Balanç polític, econòmic i demogràfic.
- b) El conjunt dels tractats postbel·lics.
- c) Revolució i contrarrevolució a Europa (1919-1922). L'impacte mundial de la revolució russa.

Lectures obligatòries:

ALDCROFT, D.H.: *Historia de la economía europea, 1914-1980*. Crítica. Capítol 2 (“Recuperación y problemas de inestabilidad de los años veinte”) pàgs. 53-97.

JOLL, J.: *Europa desde 1870*. Alianza Universidad. Capítol 9 (“Revolución y contrarrevolución”) i 10 (“En busca de la estabilidad”), pàgs. 283-348.

2.- La Revolució Russa i el sorgiment de la Unió Soviètica.

- a) La I Guerra Mundial i la crisi final del tsarisme.
- b) 1917: de la revolució de febrer a la revolució d'octubre
- c) Del comunisme de guerra a la NEP.
- d) La mort de Lenin i la crisi successòria.
- e) L'accés de Stalin al poder. El sistema stalinista durant els anys 30. La seva evolució.

Lectures obligatòries:

HILL, Ch.: *La Revolución Rusa*. Ariel.

CARR, E.H.: *La Revolución Rusa. De Lenin a Stalin*. Alianza Editorial.

DEUSTCHER, I.: *La revolución inconclusa*. Fondo de Cultura Económica.
HUTCHINGS, R.: *El desarrollo económico soviético. 1917-1970*. Istmo. Vol. I, parts I i II.

3.- Democràcia parlamentària, feixisme i autoritarisme.

- a) Les tres grans democràcies parlamentàries europees: Gran Bretanya, França i la República de Weimar.
- b) Consideracions generals sobre el feixisme. La Itàlia feixista i l'Alemanya nazi.
- c) Pseudoparlamentarisme i sistemes autoritaris.
- d) Socialdemocràcia, comunisme i fronts populars.
- e) La II Guerra Mundial: orígens i desenvolupament.

Lectures obligatòries:

CARSTEN, F.L.: *La ascensión del fascismo*. Seix Barral.

TASCA, A.: *El nacimiento del fascismo*. Ariel.

JOLL, J.: *Historia de Europa desde 1870*. Alianza. capítol 12, pàgs. 377-418.

4.- Els Estats Units del 1919 al 1941.

- a) Del 1919 al final de la "Prosperity".
- b) La Gran Depressió (1929-1933).
- c) F.D. Roosevelt i el New Deal.
- d) Els Estats Units, avançada de la societat capitalista de la segona meitat del segle XX (societat de masses, consumisme, estat del benestar, condició de la dona...).

Lectures obligatòries:

ADAMS, W.P.: *Los Estados Unidos de América*. Siglo XXI. Capítol 6 ("Los EEUU entre las dos guerras, 1919-1941"), pàgs 257-323.

ALDCROFT, D.H.: *De Versalles a Wall Street, 1919-1929*. Crítica. Capítol 11 ("Hacia la depresión. Explicaciones del punto de inflexión de 1929"), pàgs 316-334.

LEÓN, P.: *Historia económica y social del mundo*. Ed. Encuentro Vol. 5. ("Guerra y crisis, 1914-1947. El modelo americano"), pàgs. 197-216.

5.- Amèrica llatina entre les dues guerres mundials.

- a) La crisi de les economies exportadores i de l'estat oligàrquic. Visió general.
- b) La via revolucionària. El cas mexicà.
- c) La via electoral. El cas argentí.

Lectures obligatòries:

BETHELL, L.: *Historia de América Latina*. Vols. IX i X. Crítica.

AVALUACIÓ

Es realitzarà un examen a partir de la informació donada a classe, la bibliografia mínima i el dossier de materials que es posarà a la venda a copisteria. L'examen constarà de dues parts: preguntes breus de caràcter factual i el desenvolupament d'un tema.