

21764 - NARRATIVA EN LLENGUA FRANCESA (II)

ÉTUDES : LICENCE EN PHILOLOGIE FRANÇAISE

CYCLE: Deuxième cycle

SEMESTRE : Deuxième semestre

NOMBRE ET TYPE DE CRÉDITS : 5 théoriques et pratiques

TYPE D'U.V. : Optionnelle de la filière "littérature"

HORAIRE : M & J 11.30-13.00

PROFESSEUR : Manuel Antonio TOST PLANET

PROGRAMME

Cette U.V. est conçue comme une suite à « *Narrativa en llengua francesa I* ». On y traitera d'une manière plus spécifique des questions génériques telles que : le conte, la nouvelle, le récit poétique, le roman naturaliste, le nouveau roman ; roman et cinéma...

On s'attachera, tout spécialement, à initier les étudiants aux approches stylistiques des textes en prose.

Les travaux dirigés porteront essentiellement sur des œuvres (contes, nouvelles, romans) du XIX^e au XX^e siècles, faisant partie d'un programme de lectures (cinq œuvres), à décider en début d'année.

Programme de lectures :

Contes, de Maupassant.

Du côté de chez Swann, de Marcel Proust.

Thomas l'Imposteur, de Jean Cocteau.

Voyage au bout de la nuit, de Louis-Ferdinand Céline.

L'Œuvre au noir, de Marguerite Yourcenar.

Moderato cantabile, de Marguerite Duras.

Vendredi ou les Limbes du Pacifique, de Michel Tournier.

Le Palace, de Claude Simon.

ÉVALUATION

L'évaluation se fera à partir des exposés faits en classe par les étudiants, d'un bref travail écrit et d'un commentaire de texte le jour de l'examen officiel.

BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE

(Voir 21763 -Narrative I).

Des bibliographies spécifiques complémentaires seront proposées en cours de semestre, en fonction des œuvres choisies pour les travaux dirigés.