

## **RECURSOS INSTRUMENTALS PER A LA RECERCA HISTÒRICA II (Història moderna)**

Codi: **22145**

Professor: **Bernat Hernández (grup 6)**

**Curs 2000-2001 (anual)**

Tipus d'assignatura: **Obligatòria**

Número de crèdits: **8**

L'assignatura és una introducció a les tècniques de treball amb documentació històrica. La seva finalitat bàsica és que l'alumne pugui elaborar un projecte de recerca sobre un tema o un fons arxivístic relacionats amb la història moderna de Catalunya, mitjançant la consulta i el maneig personal de testimoniatges de l'època.

El desenvolupament de l'assignatura es fa en dues etapes. Durant la primera fase del curs anual, l'alumne assisteix a tres sessions introductòries que intenten familiaritzar-lo amb les diferents tipologies i problemàtiques de la documentació moderna. Posteriorment —un cop ha pogut establir amb el tutor una proposta de recerca—, l'alumne és adscrit a un dels arxius o entitats que han signat convenis de col·laboració amb la Universitat Autònoma de Barcelona. En aquesta segona etapa, hom procedeix a l'establiment de la viabilitat del projecte de recerca mitjançant la consulta, catalogació i buidatge de la documentació pertinent. Finalment, l'alumne presenta un informe sobre quins han estat els resultats i les reconsideracions respecte dels objectius inicialment establerts.

Els arxius i entitats que col·laboren en el projecte, i en els quals es poden desenvolupar les etapes de pràctiques, són tots aquells de la xarxa d'arxius de la Generalitat de Catalunya, els dependents de la Diputació de Barcelona, alguns de caire històricomunicipal (Rubí, el Prat de Llobregat, Torredembarra, Valldoreix), l'Arxiu Històric de Protocols de Barcelona i l'Arxiu Històric de la Biblioteca de Catalunya. Es preveu la signatura de convenis específics amb d'altres entitats i arxius.

A manera orientativa, algunes de les línies de recerca suggerides per al proper curs 2000-2001 són: la història cultural a través de la documentació notarial dels arxius no barcelonins, la recopilació de dades sobre els fons patrimonials privats, l'anàlisi de la cultura popular a partir de la documentació eclesiàstica de les visites pastorals, l'elaboració d'un catàleg dels impressos conservats als arxius locals, entre d'altres.

Tanmateix, serà prioritària l'adscripció d'alumnes als tres projectes de recerca endegats en anteriors cursos:

1. Treball d'elaboració de fitxes (testaments i inventaris) dels volums notarial del segle XVIII conservats a l'Arxiu Històric de Protocols de Barcelona. Manuscrits.

2. Treball de catalogació de la correspondència del fons Pere Fizes i de les seccions de capítols matrimonials, testaments i ordres impreses (segles XVI-XVIII), de l'Arxiu Històric Comarcal de Terrassa. Impressos i manuscrits.

3. Ordenació i primera descripció de la sèrie miscel·lània "España en el Mundo", col·lecció Porter Moix, amb documentació espanyola i americana (segles XVII-XIX), de l'Arxiu Històric de la Biblioteca de Catalunya. Impressos i manuscrits.

### **AVALUACIÓ**

L'avaluació es basa en la consideració dels requisits següents:

- realització de quaranta hores de treball de recerca documental.
- la presentació d'una memòria original sobre el tema o la documentació treballada.

L'assignatura està incorporada a l'Autònoma Interactiva, on l'alumnat trobarà els recursos i materials complementaris a la seva recerca als arxius.