

PROJECTES DIDÀCTICS

Curs 1999-2000. 2on. Semestre

Professor: Xavier Gímeno Soria

Departament: Pedagogia Aplicada

Diplomatura: Educació Social

A.- OBJECTIUS

- Conèixer els elements que configuren un projecte didàctic.
- Comprendre les funcions que realitzen cada un dels elements que configuren un projecte didàctic.
- Aplicar els procediments adequats per al disseny, desenvolupament i avaliació d'un projecte didàctic.
- Conèixer, analitzar i avaluar projectes didàctics existents.

B.- CONTINGUTS

- 1.- La programació del procés de transmissió d'informació cultural: virtuts i dificultats de propostes planificades. Didàctica i teoria curricular.
- 2.- Els objectius.
- 3.- Els continguts.
- 4.- Les estratègies didàctiques.
- 5.- Els entorns de formació.
- 6.- Els mitjans i recursos didàctics.
- 7.- L'avaluació del procés de formació.

C.- METODOLOGIA

Les activitats seran¹:

- Exposicions temàtiques del professor.
- Dinàmiques grupals.

¹ Els/les estudiants que durant el curs no puguin portar a cap aquestes activitats establirant en una tutoria unes d'alternatives.

- Lectures individuals i comentaris col·lectius de textos.
- Confecció en grup (dos o tres personnes) a l'aula i fora de l'aula d'un projecte didàctic.
- Anàlisi de situacions pràctiques de formació.

D.- AVALUACIÓ

Per avaluar els coneixements adquirits pels estudiants s'utilitzarà²:

- L'assistència i participació a les sessions a l'aula. (10%)
- L'anàlisi crític realitzat de dues de les lectures de la bibliografia bàsica. (10%)
- El projecte didàctic confegit. (40%)
- L'examen individual realitzat al finalitzar el semestre. (40%)

| Dia | | Dia | |
|-----|----------------------------------|-----|--------------------------------|
| | Recollida del protocol d'examen. | | Entrega del protocol d'examen. |
| | Recollida del protocol d'examen. | | Entrega del protocol d'examen. |

E.- BIBLIOGRAFIA BÀSICA

AA.VV. (1996): Educació Social. Revista d'Intervenció Socio-educativa. Núm. 3. Maig/Agost. Monogràfic: **El disseny de la intervenció**. Barcelona.

ANDER-EEG, E. (1983): Introducción a la planificación. Humanitas. Buenos Aires.

CEMBRANOS; F., MONTESINOS; D.H. y BUSTELO, M. (1989): La animación sociocultural: una propuesta metodológica. Editorial Popular. Madrid.

PARCERISA, A. (1998): La didáctica en la educación social. Enseñar y aprender fuera de la escuela. Editorial Graó. Barcelona.

² Els/les estudiants que hagin realitzat altres activitats formatives seran evaluats amb procediments coherents amb aquestes i acordats en tutoria.

E.- BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

AA.VV. (1991): Del projecte educatiu a la programació d'aula. Graó. Barcelona.

FERNÁNDEZ PÉREZ, M. y otros (1983): Didáctica. UNED. Madrid.

FERRÁNDEZ, A. (1987): Actas de las II Jornadas de Educación de Adultos. Zaragoza.

FERRÁNDEZ, A. y GONZÁLEZ SOTO, A.P. (1990): La programación del aprendizaje. Fondo Formación. Barcelona.

FERRÀNDEZ, A.; GAIRÍN, J. y TEJADA, J. (1990): El proceso de aprendizaje en el adulto. Universidad popular de Zaragoza. Librería Certeza. Zaragoza.

FLANDERS, N.A. (1977): Análisi de la interacció didáctica. Anaya. Salamanca.

GIMENO, J. (1982): La pedagogía por objetivos: obsesión por la eficiencia. Morata. Madrid.

GIMENO, J. (1987): "El currículum como marco de la experiencia de aprendizaje" a Coll, C. y Gimeno, J. Reflexiones sobre un marco curricular para una escuela renovadora. Centro Nacional de Recursos MEC. Madrid.

GONZÁLEZ SOTO, A.P. y otros (1984): Ánalisis de la calidad de la enseñanza. Narcea. Madrid.

LANDSHEERE, G. (1977): Objetivos de la educación. Oikos-Tau. Barcelona.

RODRÍGUEZ DIÉGUEZ, J.L. (1980): Didáctica general I. Objetivos y Evaluación. Cicel-Kapelusz, Madrid.

ROSALES, C. (1990): Evaluuar es reflexionar sobre la enseñanza. Narcea. Madrid.

TORRES, J. (1992): El currículum oculto. Morata. Madrid.

USHER, R. y BRYANT, I. (1992): La educación de adultos como teoría, práctica e investigación. Morata. Madrid.

VEGA, F.J. y VENTOSA, V.J. (1993): Programas, acompañar, evaluar. Editorial CCS. Madrid.

WAKE, R. (1976): "L'interdisciplinarité dans les programmes de l'enseignement secondaire" a Education et Culture núm. 31.

ZABALZA, M.A. (1987): Diseño y desarrollo del currículum. Narcea.
Madrid.