

**COURSE TITLE:** Literatura alemanya dels segles XIX i XX

**SEMESTER:** Semestral

**COURSE TEACHER:** Anna Rossell

**METHOD OF ASSESSMENT:**

L'eix del curs és la interpretació de les novel·les i les obres de teatre a partir de la discussió i la reflexió conjunta sobre temes donats per endavant. L'assistència regular i la participació activa seran un dels criteris d'avaluació juntament amb la nota que hom obtingui de les recensions per escrit d'algunes de les obres i de les exposicions orals fetes a classe.

**BRIEF DESCRIPTION OF CONTENT:**

El curs pretén donar a conèixer autors de la literatura en llengua alemanya del segle XX que han influït especialment en la literatura europea, entre el ventall dels clàssics, per exemple: Gerhart Hauptmann, Thomas Mann, Heinrich Mann, Heinrich Böll, Günther Grass, Franz Kafka, Alfred Döblin, Robert Musil, Bertolt Brecht, Friedrich Dürrenmatt. Abans de començar el curs, donaré a conèixer el programa concret que es compondrà de novel·les i obres de teatre d'alguns dels autors que he esmentat. En total el programa constarà de sis (o set) obres.

**BASIC BIBLIOGRAPHY:**

- 1) Ernst Fischer, Literatura y crisis de la civilización europea. Kraus. Musil. Kafka, Icaria, Barcelona, 1984.
- 2) Mary Fulbrook, Historia de Alemania, Cambridge University Press, Cambridge, 1995.
- 3) Karl August Horst, Caracteres y tendencias de la literatura alemana en el siglo XX, Nymphenburger Verlag, München, 1964.
- 4) Hans Mayer, La literatura alemana desde Thomas Mann, trad. Pilar Lorenzo, Alianza, Madrid, 1970.
- 5) Ladislao Mittner, Storia della letteratura tedesca, Einaudi, Torino, 1984.
- 6) Walter Muschg, Expresionismo, literatura y panfleto, Labor, Madrid, 1976.
- 7) Vladimir Nabokov, Curso de literatura europea, ediciones B, Barcelona, 1987.
- 8) Antonio Ramos-Oliveira, Historia social y política de Alemania, 2 vol., Fondo de Cultura Económica, México, 1973. (Vol. 1: pp. 163-341; Vol. 2: pp 7-180)

**OBSERVATIONS AND COMMENTS:**

No calen coneixements de la llengua alemanya. Les lectures es faran en la traducció catalana o castellana. La llengua de comunicació de la classe és el català i/o el castellà.