



Universitat Autònoma de Barcelona

Departament de Filologia Catalana

Unitat de Ciències de la Comunicació

CURS ACADÈMIC: 2001-2002

LLICENCIATURA: Periodisme

CURS: Segon

Codi:	20720
Assignatura:	Models d'ús de la Llengua Catalana
Tipus d'assignatura:	Ob
Nº de crèdits:	5
Professorat:	Teoria: Anna M. Torrent (Gr. 01)(02), Margarida Bassols (51)(52) Practica: Anna M. Torrent i Margarida Bassols(01)(02)(51)(52),
Quatrimestre:	1 er

Objectius de l'assignatura:

En acabar el curs, l'alumne ha de ser capaç d'elaborar textos orals i escrits en bases textuais diferents i a partir de fonts pròpies o alienes (en català i en castellà), utilitzant en cada cas les tècniques apropiades i aplicant adequadament els factors de cohesió i coherència.

Temari:

I Teoria

1. Adequació estilística del discurs als mitjans de comunicació

- Comunicació i models de llenguatge
- Models de llengua als mitjans de comunicació orals i escrits

2. Anàlisi del discurs.

- Aspectes de cohesió gramatical i semàntica
- Aspectes de coherència

3. Construcció del discurs

- Estructura narrativa, descriptiva i expositiva

- Estructures argumentativa i instructiva
- Estructura conversacional i retòrica

Bibliografia

- ADAM, J. M.(1992): Les textes, types et prototypes. Nathan. Paris.
- AMADEO, I; SOLÉ, J. (1996): *Curs pràctic de redacció*. Columna. Barcelona.
- BADIA MARGARIT, A.M. (1994): *Gramàtica de la llengua catalana. Descriptiva, normativa, diatòpica, diastràtica*. Enciclopèdia Catalana.Barcelona.
- BASSOLS, M.; TORRENT, A.M. (1996): *Models textuels. Teoria i pràctica*. Eumo, Vic
- BERNÁRDEZ, E (1982): *Introducción a la lingüística del texto*. Espasa Calpe. Madrid.
- CASTELLÀ, J.M. (1992): *De la frase al text*. Empúries. Barcelona.
- CASTELLANOS, J. A.(1994): *Manual de pronunciació*. Eumo. Vic.
- COROMINA, E. (1991): *El 9 Nou. Manual de redacció i estil*. Eumo. Vic.
- COSTA, J i Altres (1998): *Curs de correcció de textos orals i escrit*. Eumo. Vic.
- Enciclopedia Catalana (1985): *Diccionari Castellà-Català*.
- FONTANIER, P. (1977): *Les figures du discours*. Flammarion. Paris.
- GINEBRA, J; MONTSERRAT, A. (1999): *Diccionari d'ús dels verbs catalans*. Edicions 62. Barcelona.
- Institut d'Estudis Catalans (1995): *Diccionari de llengua Catalana*. Enciclopedia Catalana, Edicions 62. Barcelona.
- PALOMA, D; RICO, A. (1997): *Diccionari de barbarismes*. Ed. 62. Barcelona.
- Premsa Catalana (1997): *Llibre d'estil del diari "Avui"*. Empúries. Barcelona.
- RIGAU, G (1981): *Gramàtica del discurs*. Publicacions de la UAB. Bellaterra.
- SOLA, J (1994): *Sintaxi normativa*. Estat de la qüestió. Empúries. Barcelona.
- SOLÀ, J (1995): *Ortotipografia*. Columna. Barcelona.
- Televisió de Catalunya (1995): *El català a TV3. Llibre d'estil*. Edicions 62. Barcelona.
- VAN DIJK, T (1983): *La ciencia del texto*. Paidós Iberica. Barcelona.

Pràctiques.

1. Tècniques d'adequació
 - Correcció de textos orals i escrits dels mitjans
 - Adaptació d'un text a un mitjà oral i a un mitjà escrit
2. Tècniques de transformació del discurs

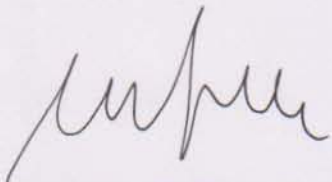
- Traducció i adaptació d'un text a un mitjà oral i a un mitjà escrit
- Reducció d'un text i adaptació a un mitjà oral i a un mitjà escrit
- Ampliació d'un text i adaptació a un mitjà oral i a un mitjà escrit

3. Tècniques d'elaboració del discurs

- Exercicis amb textos narratius, descriptius i expositius
- Exercicis amb textos argumentatius i instructius
- Exercicis amb textos conversacionals i retòrics

Sistemes d'avaluació:

L'avaluació de l'alumne es basarà en dos tests (inicial i final), en quatre pràctiques i en un examen final.



Mavi DOLÇ GASTALDO
Cap Unitat Filologia Catalana

Bellaterra (Cerdanyola del vallès), 25de juny de 2001