

CURS ACADÈMIC: 2001-2002**LLICENCIATURA:** Periodisme**CURS:** Quart**Codi:** 20743**Assignatura:** Historia del Periodisme**Tipus d'assignatura:** Tr**Nº de crèdits:** 5**Professorat:** Teoria i pràctica: Josep M Figueres Artigues**Quatrimestre:** 1 er**Temari****1.INTRODUCCIO I ANTECEDENTS**

- El periodisme en el marc de la Història de la comunicació. Fonts, materials i documentació.
- La pràctica professional en les primeres manifestacions periodístiques del XVI i XVII.
- El periodisme en la seva moderna evolució: l'escriptura literària del XVIII, l'escriptura crítica i costumista, el periodisme militant en la guerra del francès.

II. EL PERIODISME MODERN

- El periodisme en la conformació d'una nova societat urbana.
- Noves tendències occidentals al periodisme de masses.
- Les publicacions de la Restauració: diaris informatius i polítics, premsa satírica. Autors representatius (Almirall, Prat de la Riba, Mañé i Flaquer...)

III. EL PERIODISME CONTEMPORANI

- El periodisme urbà. La imatge: premsa gràfica, noticiaris cinematogràfics.
- Els anys daurats del periodisme de la Segona República. Autors representatius dels anys vint i trenta (Pla, Rovira i Virgili, Gaziol...)
- Periodisme a la Guerra civil: propaganda, corresponents, fotoperiodisme. Autors representatius. (Comissariat de Propaganda)
- Periodisme al franquisme: models i autors. La lluita per una informació lliure: del periodisme clandestí a la redacció d'oposició. (Grup de Periodistes Democràtics)
- Periodisme d'anàlisi: el columnisme influent.
- L'evolució del periodisme radiofònic.

IV. TRANSFORMACIONS EN EL PERIODISME

- El reporterisme audiovisual de TVE i TV3. L'experiència de la CNN.
- El nou periodisme de la transició: *Avui* i *El País*. Premsa comarcal catalana.
- Informació-espectacle.
- Periodisme electrònic.