

Objectius

- Adquirir el concepte de forma i espai.
 - Saber analitzar a partir de l'observació directa i indirecta.
 - Coneixer les possibilitats gràfico- plàstiques
 - Experimentar las possibilitats expressives de la forma bidimensional.
-

Temari

Culturals conceptuals

Conceptes fonamentals

La línia i la seva configuració

La forma: trets característics.

Conèixer les possibilitats de representació gràfica. DIBUIX. Contorns, contrast figura fons, espais buits, relacions, proporcions, medicions ,encaixos.

Implicació del ESPAI: topològic, projectiu, euclidià.

Simulació de la tercera dimensió.: - El clarobscur. La perspectiva cònica

La composició: elements essencials.

L'expressió: figuració i abstracció.

Crítics apreciatius

Valorar la imatge com a mitjà d'informació i comunicació objectiva de continguts. Valor sociocultural. Intercultural.

Coneixer l'entorn artístic.

Procedimentals i productius

Les sensacions

L'educació visual

La percepció : el seu procès.

Tècniques i procediments

Conèixer els valors decriptius, narratius i expressius en la representació plàstica.

Observació directa i indirecta.

La creativitat i el seu procés: representació objectiva i subjectiva..

Didàctics

Situar la disciplina dins el context educatiu

Aplicacions didàctiques del dibuix: teòriques i pràctiques

Metodologia

Clases teòriques

Propostes d'experimentació personal i recollida de material artístic

Avaluació

Es fera de forma continuada sobre les propostes fetes a classe. mes un exàmen final.

Bibliografia