

Objectius

- Prendre consciència de la importància de la música a l'Etapa d'Educació d'Infantil.
 - Adquirir els coneixements metodològics i els criteris didàctics apropiats per l'ensenyament de la música en l'etapa d'educació infantil.
 - Aprofundir en les tècniques i recursos didàctics útils per a la futura pràctica professional.
-

Temari

1.- Cançó

Repertori bàsic a l'etapa infantil
Criteris de selecció
Procés d'aprenentatge i recursos didàctics
La cançó, element globalitzador

2.- Audició

Repertori bàsic a l'etapa infantil
Criteris de selecció
Configuració didàctica de l'audició
Materials i recursos didàctics

3.- Educ. oïda. Rit. motriu

El desenvolupament auditiu
L'educació rítmica amb relació al moviment
Processos d'aprenentatge
Materials i recursos bàsics

Metodologia

El desenvolupament de cada tema inclou exposicions teòriques i realitzacions pràctiques realitzades pel professor o pels alumnes.

La part teòrica d'estudi, anàlisi i aprofundiment didàctic es tractarà partint d'exposicions del professor i la lectura, reflexió o posterior comentari de llibres i articles.

S'utilitzaran enregistraments, vídeos, dibuixos o altres treballs infantils.

Es fomentarà el contacte dels alumnes amb professionals de la didàctica de la música a l'escola infantil a través de visites a centres escolars, centres de recursos i ludoteques.

Avaluació

Per aprovar l'assignatura caldrà conèixer cada una de les parts del programa.

S'avaluarà:

- La participació en les activitats de classe
 - Els treballs individuals i col·lectius
 - Les proves orals i escrites
-

Bibliografia

BUSQUE, M. - Violet Sant Pere. Public. de l'Abadia de Montserrat, 1972.

BUSQUE, M. - Violet Sant Pau. Public. de l'Abadia de Montserrat, 1982.

BUSQUE, M. - Jocs de falda. Public. ICE de la UAB, 1991.

DILIÉGE, I.; SLOBODA, J.A. - Naissance et developpement du sens musical.

FIGUERAS, P.; ODENA, P. - L'Educació musical a la llar d'infants. Edit. Onda, 1987.

FRIDMAN, R. - Los comienzos de la conducta musical. Ed Paidos

FRIDMAN, R. - El nacimiento de la inteligencia musical. Ed Guadalupe. Buenos Aires 1988

HARGREAVES, D.J. - Música y desarrollo psicológico. Edit. Graó. Barcelona, 1998.

HEMSY, V. - Ocho estudios de psicopedagogía musical. Ed. Vaidos, 1982.

POYNTER, J. - Sonido y estructura. Edit. Akal. Madrid, 1999.

SAC DE DANSES - Fitxes i cassetes (edició interna)

VARIS AUTORS - La música a l'escola. ICE de la UPC, 1983.

VILAR, M. - Jocs dansats. Edit. Rosa Sensat, 1987.

WILLEMS, E. - La preparación musical de los más pequeños. Edit. Audeba. Buenos Aires, 1968.

Programacions de la Generalitat.