

Assignatura:	<b>22653 PRACTICUM D'ART ANTIC</b>		
Professor/a:	Anabel Villalonga Gordaliza		
Cicle:	<b>PRIMER</b>	Curs: <b>PRIMER</b>	Quadrimestre: <b>PRIMER</b>
Crèdits:	<b>5</b>	Tipus: <b>Troncal</b>	
Horari de classe:	Divendres 8.30 - 11.30		

### INTRODUCCIÓ:

El caràcter de l'assignatura parteix de la proposta d'un seguit de temes, dels quals cada alumne-grup desenvoluparà un treball de curs relacionat amb les visites o amb les classes que es portaran a terme durant el curs. L'alumne haurà d'assistir a les totes les sessions a classe i només caldrà que assisteixi a una de les vuit visites pràctiques. Les visites es duràn a terme en grups d'uns setze alumnes, a determinar el primer dia de curs en funció al aspecte que hagi de desenvolupar del tema.

Cada grup prepararà en conjunt una exposició a classe del seu tema, a realitzar durant el mes de gener i d'una durada de 35 minuts. L'assistència a les exposicions a classe és obligatòria. No es farà exàmen.

### AVALUACIÓ:

Per a l'avaluació del treball es valoren dos aspectes per igual:

1. El contingut del treball.
2. La metodologia del treball. Respecte aquest apartat metodològic és imprescindible que el treball consti de notes i de la incorporació d'una bibliografia. Qualsevol dubte sobre aquest aspecte metodològic o sobre el seguiment del treball de curs us el puc aclarir a les hores de despatx.

### TEMARI:

**1.1-Art en el Paleolític i el Neolític.** [ 3 sessions a classe. Divendres : 21 i 28 de Setembre i 5 d'Octubre].

- 1.1.1 Introducció i breu referència a la història dels descobriments.
- 1.1.2 Punt de partida: les restes de la cultura material paleolítica.  
Característiques tècniques. Temàtica: animals, formes antropomorfes, les *venus* i les mans
- 1.1.3 Interpretació de l'espai i el temps en l'art rupestre paleolític.
- 1.1.4 Caràcters tècnics i estètics en l'obra d'art del paleolític.

**1.2-Cultura ibèrica** [ 2 sessions a classe i 2 sortides. Divendres: 19 i 26 d'Octubre i 9,16 de Novembre]

- 1.2.1 Concepte d'Iberització i periodització. Introducció a l'escultura ibèrica: orígens, materials i tècniques. Metal·lúrgia i orfebreria.
- 1.2.2 Urbanisme i habitatge. Divendres 9 Novembre: Visita a un poblat ibèric [per determinar].
- 1.2.3 Arquitectura funerària. Les necròpolis. Divendres 16 Novembre: Visita al jaciment d'Ullastret. (Baix Empordà)

**1.3-Món Greco-Romà** [ 3 sortides . Divendres: 23 i 30 Novembre i 14 de Desembre]

- 1.3.1 Els edificis de culte. 23 de Novembre: Visita a *Barcino*: forum/temple- situació, restes i restitució-. Museu d'Història de la Ciutat.
- 1.3.2 Els edificis lúdics. 30 de Desembre: Visita al Teatre, Amfiteatre i Circ de *Tarraco*. Estructures arquitectòniques-Tècniques constructives- Decoració- Modificacions posteriors.
- 1.3.3 Restes gregues i romanes. Us i contextualització. 14 de Desembre:Visita al Museu d'Arqueologia de Catalunya.

**1.4- Altres cultures antigues. Egipte i Precolombina.** [ 1 sortida. Divendres: 21 de Desembre]

- 1.4.1.Divendres 21 Desembre: Visita a la Fundació Clos. Art i cultura egípcia i visita al Museu Etnològic de Barcelona. Aproximació a l'art de les cultures precolombines.

**1.5-Exposicions a classe dels treballs.** [Divendres 11 i 18 de Gener].

**Data d'exàmen:** data màxima per l'entrega dels treballs de curs.

Nota: la bibliografia corresponent a l'assignatura es facilitarà el primer dia de curs.