

Assignatura:	22668 PROCEDIMENTS ARTÍSTICS		
Professor/a:	Francesc J. De Rueda Roigé		
Cicle:	PRIMER	Curs: PRIMER	Quadrimestre: SEGON
Crèdits:	6	Tipus: Troncal	
Horari de classe:	Grup 1: Divendres (08.30 - 11.30)		
	Grup 2: Divendres (11.30 - 14.30)		

OBJECTIUS:

Aproximació a les diferents tècniques artístiques i la seva evolució.

TEMARI:

1. Introducció. Qüestions metodològiques.
2. Arquitectura i construcció durant l'Antiguitat i l'Edat Mitjana. Terminologia emprada.
3. Arquitectura i construcció a l'Època Moderna. Etapa preindustrial.
4. Escultura exempta i relleu. Tècniques i materials. Policromia.
5. Pintura. Sistemes d'impressió tradicionals. Dibuix.
6. Mosaic. Tècniques i materials.
7. Altres arts: Esmalt, vitrall, vidre, ceràmica, teixit, orfebreria, forja, ebenisteria, enquadernació i art del paper.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- MALTESE, Corrado (coord.), *Las técnicas artísticas*, Manuales Arte Cátedra, Madrid, 1987 (5ª ed., hi ha edicions posteriors; ed. original italiana: 1973).
- RIVERA, Javier - ÁVILA, Ana - MARTÍN ANSÓN, M.ª Luisa, *Manual de técnicas artísticas*, Conocer el Arte, 20, Historia 16, Madrid, 1997.

AVALUACIÓ DEL CURS:

Treball, lectures, examen.