

Objectius

- Conèixer i practicar la dansa contemporània.
 - Analitzar i debatre els fonaments de les tècniques de contemporani.
 - Experimentar la dansa com a mitjà de comunicació i expressió.
 - Conscienciar d'una manera personalitzada, el funcionament bàsic del cos.
 - Valorar la sensibilitat interpretativa com una part indissociable de la precisió tècnica
-

Temari

1. Tècniques: Limón, Release, Cunningham, i Graham.
 2. Alineacions bàsiques: al terra i dempeus
 3. Pes, caiguda, suspensió, respiració.
 4. El centre i la direcció.
 5. Globalitat del cos, dins el moviment.
 6. Qualitats del moviment: fluïdesa, pauses, trencaments.
 7. Organització en l'espai i desplaçaments.
 8. Focus
 9. Espirals
 10. L'espai escènic, element sonor, els elements visuals i coreogràfics.
-

Metodologia

Sessions pràctiques:

- Vivències corporals pròpies dels alumnes.
- Anàlisi de materials audio-visuals, espectacles i tècniques.

Sessions teòriques:

- Aportacions teòriques per part del professorat.
 - Lectura de documents i articles referents a les diferents tècniques presentades.
 - Discussió a partir de materials pràctics presentats.
-

Avaluació

- Es valorarà l'assistència a les classes pràctiques 80%
- Continua
- Vídeo
- Es farà una prova final teòrico-pràctica individual o en petits grups.

Bibliografia